

## АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### РОБОТА В МАТЕРІАЛІ (за професійним спрямуванням)

(художній метал)

Освітній ступінь (бакалавр / магістр)	Бакалавр
Кафедра (за якою закріплена дисципліна)	Кафедра художньої кераміки, дерева, скульптури та металу
Термін вивчення (курс/ семестр)	III- IV курс (6, 7, 8 семестри)
Вид занять (кількість год. лекційних, практичних)	Практичні заняття (4 години на тиждень)
Вид контролю	Екзаменаційний перегляд

Програма представленої дисципліни передбачає навчання студентів проектуванню та виготовленню художніх інтер'єрних і екстер'єрних об'єктів монументального характеру та створення ювелірних виробів.

Ключові результати навчання (основні знання та уміння, які має набути студент): Знання і вміння виконання технічних прийомів емалювання, лінійного і обронного (рельєфного) гравіювання, філіграні. Вміння ліплення воскових моделей ювелірних виробів, відливання з металу (бронза, латунь, алюміній) ювелірних виробів за восковими моделями. Вміння закріплювати камені в ювелірних виробах. Вміння і навички склепування, горнового зварювання, витягування заготовки методом кування. Вміння монтувати деталі виробу в єдине ціле, опоряджувати готові ювелірні і ковальські вироби.

Короткий зміст дисципліни (перелік тем та практичних завдань): Проектування, виготовлення декоративного пластику сувенірного характеру в техніці литва і ковальства. Проектування та виготовлення декоративного підсвічника. Створення скриньки для прикрас з використанням декількох конструкційно-декоративних матеріалів..

Автор програми (викладач дисципліни) – старший викладач Попюк І.О.