

**Декоративно-прикладне мистецтво**  
**Художнє моделювання костюма**

**АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**«Робота в матеріалі (за професійним спрямуванням)»**

Освітній ступінь (бакалавр/магістр)	бакалавр
Кафедра (на якій читається дисципліна)	ХТМК
Терміни вивчення (курс/семестр)	8 семестр
Вид дисципліни (кількість год. лекцій /практичних)	60 практичних
Цикл дисциплін (загальної підготовки/професійної та практичної підготовки)	професійної та практичної підготовки

**Ключові результати навчання (основні знання та уміння, яких набуває студент):**

- системно мислити, здійснювати оптимальний вибір конструкції;
- створювати художньо виразний образ, продуманий і доповнений текстильними аксесуарами;
- використовувати прийоми моделювання для отримання потрібної форми;
- доцільно, у відповідності до поставленої задачі, підбирати тканину та інші оздоблювальні матеріали;
- влучно використовувати різні прийоми оформлення (печворк, вишивка, ткацтво, плетіння, валяння, аплікація, розпис тканини тощо);
- підбирати і використовувати оптимальні методи технологічної обробки;
- виготовляти аксесуари до своїх спроектованих костюмів.

**Короткий зміст дисципліни (перелік тем та практичних завдань):**

1. Розробка аксесуарів до створених костюмів з дипломного проектування, опрацювання цілісного гармонійного образу. Моделювання, пошиття макетів (за необхідністю).
2. Технологічне поетапне виконання аксесуарів з використанням обраної техніки декорування виробу.

**Результати оцінювання (поточний та підсумковий контролю, критерії):**

Оцінювання роботи проводиться за двома основними критеріями: художній рівень спроектованого доповнення (аксесуарів на вибір) та рівень їх технологічного виконання, відповідність виробів до затвердженого ескізу.

Автор програми: старший викладач Наріжна О. В.