

**РІШЕННЯ ВЧЕНОЇ РАДИ**  
**Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва**  
**і дизайну імені Михайла Бойчука**

від 30 жовтня 2019 р.  
протокол № 02

1. Питання «Про підготовку до осінньо-зимового періоду та проблеми енергозбереження для можливості забезпечення раціональної організації навчального процесу в період опалювального сезону у 2019-2020 н.р.».

*Звіт щодо проведення заходів з підготовки до осінньо-зимового періоду та проблеми енергозбереження для можливості забезпечення раціональної організації навчального процесу в період опалювального сезону у 2019-2020 н.р. роздано усім присутнім.*

Заслухавши доповідь головного інженера Академії Івженко С.О.,  
**ВЧЕНА РАДА УХВАЛИЛА:** інформацію взяти до відома.

2. Питання «Перспективи наукової діяльності академії у 2019-2020 н.р., шляхи її розвитку та вдосконалення.

Проректор з наукової роботи Чирчик С.В. окреслив основні напрями наукової роботи в 2019-20 н.р.:

- подальша співпраця з міжнародними інституціями;
- робота над науково-дослідними проектами (планується їх подача у 2020 р. до Українського Культурного Фонду, МОН України);
- налагодження співпраці з Українським інститутом при МЗС України та іноземними культурними інституціями в Україні: Польським інститутом, Британською радою, Гете інститутом, Французьким інститутом, Американським домом та ін.;
- пролонговано строк дії угоди з компанією «Артістконнект», Нідерланди – в рамках спільної наукової і проектної діяльності плануються спільні науково-дослідні проекти тощо.

Творчий, науковий та інтелектуальний потенціал колективу Академії є потужним, і це дає змогу сподіватися на подальший розвиток та взаємозбагачення двох фундаментальних навчальних напрямів, створення нових творчих спеціалізацій. У стінах Академії утверджується самобутня українська науково-мистецька школа декоративно-прикладного мистецтва і дизайну, що є однією із фундаментальних складових сучасної української науки і культури.

Заслухавши інформацію проректора з наукової роботи Чирчика С.В.,  
**ВЧЕНА РАДА УХВАЛИЛА:** інформацію взяти до відома.

**3. РІЗНЕ:**

3.1. Питання «Про підсумки осінньої заліково-екзаменаційної та настановчої сесії студентів заочної форми навчання»

Декан факультету дизайн Сафронова В.К. та декан факультету декоративно-прикладного мистецтва Руденченко А.А. донесли до всіх присутніх контингент студентів, якісні показники навчання тощо.

Заслухавши інформацію деканів факультетів, виступи присутніх та результати відкритого голосування,

**ВЧЕНА РАДА УХВАЛИЛА:** інформацію взяти до відома.

3.2. Питання «Про внесення змін до персонального складу вченої ради академії». Вчений секретар академії Торчевська Н.В. доповіла:

3.2.1. Відповідно до п. 1.14 Положення про вчену раду Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну ім. Михайла Бойчука, ухваленого на засіданні вченої ради від 25.09.2019 року, протокол № 01, згідно зі ст. 36, ст. 40 Закону України «Про вищу освіту», відповідно до рішення кафедри дизайну середовища (витяг з протоколу від 16.09.2019 №2) та на підставі заяви про виведення зі складу членів вченої ради за власним бажанням Глеби Віктора Юрійовича передбачається ввести до її складу доктора технічних наук, професора, професора кафедри дизайну середовища Самойловича Валентина Васильовича.

За результатами відкритого голосування,

**ВЧЕНА РАДА УХВАЛИЛА:**

1. Увести до складу вченої ради академії професора кафедри дизайну середовища доктора технічних наук, професора, професора кафедри дизайну середовища Самойловича Валентина Васильовича.

2. Вченому секретарю Торчевській Н.В. – внести проект наказу щодо змін у персональному складі вченої ради.

3.2.2. Відповідно до п. 1.14 Положення про вчену раду Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну ім. Михайла Бойчука, ухваленого на засіданні вченої ради від 25.09.2019 року, протокол № 01, п. 5.7. Статуту Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну ім. Михайла Бойчука, відповідно до рішення студентської ради (у зв'язку з перевиборами членів студентської ради, витяг з протоколу №04 від 15 жовтня 2019 р.) вивести зі складу вченої ради Наседкіна Костянтина Євгеновича та ввести до складу вченої ради – Голову студентської ради академії Мельникову Анну Олександрівну.

Питання поставлене на відкрите обговорення та голосування.

За результатами відкритого голосування,

**ВЧЕНА РАДА УХВАЛИЛА:**

1. Увести до складу вченої ради академії Голову студентської ради академії Мельникову Анну Олександрівну.

2. Вченому секретарю Торчевській Н.В. – внести проект наказу щодо змін у персональному складі вченої ради.

3.2.3. Відповідно до п. 1.14 Положення про вчену раду Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну ім. Михайла Бойчука, ухваленого на засіданні вченої ради від 25.09.2019 року, протокол № 01, п. 5.7. Статуту Київської державної академії декоративно-

прикладного мистецтва і дизайну ім. Михайла Бойчука, відповідно до рішення студентської ради (у зв'язку з перевиборами членів студентської ради, витяг з протоколу №04 від 15 жовтня 2019 р.) вивести зі складу вченої ради Радченко Валерію Олегівну та ввести до складу вченої ради – Голову студентської ради факультету декоративно-прикладного мистецтва Бойка Домініка Давидовича.

За результатами відкритого голосування,

**ВЧЕНА РАДА УХВАЛИЛА:**

1. Увести до складу вченої ради академії Голову студентської ради факультету декоративно-прикладного мистецтва Бойка Домініка Давидовича.

2. Вченому секретарю Торчевській Н.В. – внести проект наказу щодо змін у персональному складі вченої ради.

3.2.4. Відповідно до п. 1.14 Положення про вчену раду Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну ім. Михайла Бойчука, ухваленого на засіданні вченої ради від 25.09.2019 року, протокол № 01, п. 5.7. Статуту Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну ім. Михайла Бойчука, відповідно до рішення студентської ради (у зв'язку з перевиборами членів студентської ради, витяг з протоколу №04 від 15 жовтня 2019 р.) вивести зі складу вченої ради Бочкая Романа Васильовича та ввести до складу вченої ради – Голову студентської ради факультету дизайну Дикуху Дар'ю Сергіївну.

За результатами відкритого голосування,

**ВЧЕНА РАДА УХВАЛИЛА:**

1). Увести до складу вченої ради академії Голову студентської ради факультету дизайну Дикуху Дар'ю Сергіївну.

2). Вченому секретарю Торчевській Н.В. – внести проект наказу щодо змін у персональному складі вченої ради.

3.2.5. Відповідно до п. 1.14 Положення про вчену раду Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну ім. Михайла Бойчука, ухваленого на засіданні вченої ради від 25.09.2019 року, протокол № 01, п. 5.7. Статуту Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну ім. Михайла Бойчука, відповідно до рішення студентської ради (у зв'язку з перевиборами членів студентської ради, витяг з протоколу №04 від 15 жовтня 2019 р.) вивести зі складу вченої ради Чорного Владислава Юрійовича та ввести до складу вченої ради – Голову студентської ради гуртожитку Шадманову Оксану Ігорівну.

За результатами відкритого голосування,

**ВЧЕНА РАДА УХВАЛИЛА:**

1). Увести до складу вченої ради академії Голову студентської ради гуртожитку Шадманову Оксану Ігорівну.

2). Вченому секретарю Торчевській Н.В. – внести проект наказу щодо змін у персональному складі вченої ради.

3.2.6. Відповідно до п. 1.4 Положення про вчену раду Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну ім.

Михайла Бойчука, ухваленого на засіданні вченої ради від 25.09.2019 року, протокол № 01, п. 5.7. Статуту Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну ім. Михайла Бойчука вивести зі складу вченої ради Головного бухгалтера Демянко О.І. (підстава – заява за власним бажанням, наказ про звільнення №88-к від 23.10.2019) та ввести головного бухгалтера Хорошак Оксану Василівну (наказ про прийняття на роботу №90-к від 01.11.2019). Бібліографіну довідку оприлюднено.

Питання поставлене на відкрите обговорення та голосування.

За результатами відкритого голосування,

**ВЧЕНА РАДА УХВАЛИЛА:**

1). Увести до складу вченої ради академії головного бухгалтера Хорошак Оксану Василівну.

2). Вченому секретарю Торчевській Н.В. – внести проект наказу щодо змін у персональному складі вченої ради.

**3.3.** Питання «Про розгляд та затвердження тематики науково-дослідних проєктів для подання до конкурсу проєктів наукових робіт, науково-технічних (експериментальних розробок) закладів вищої освіти та наукових установ на конкурсний відбір Міністерства освіти і науки України». Проректор з наукової роботи Чирчик С.В. довів до присутніх інформацію щодо таких проєктів:

1. «Впровадження етнодизайну з художнього гіпсу у навчально-практичних будівельних центрах України» (автори проєкту: керівник – д.п.н., професор Тименко В.П., відповідальні виконавці – д.п.н., доцент Чирчик С.В., д.п.н., доцент Руденченко А.А., д.тех.н., професор Кузьмінець М.П.). Проєкт спрямовано на розв'язання проблеми становлення і розвитку українського національного дизайну шляхом впровадження у закладах професійної (професійно-технічної) освіти етнічно зорієнтованого художнього проєктування на засадах методології освітньо-культурного синтезу.

Впровадження етнодизайну художнього гіпсу у навчально-практичних будівельних центрах України розглядається як початковий етап у становленні українського національного дизайну.

2. «Поєднання іконографічної традиції та новаторства в українському іконописі у контексті ієротопічного методу дослідження» (автор проєкту – к.мист. Осадча О. А.). Завданнями проєкту є дослідження основних аспектів сучасного українського іконопису у контексті різних іконографічних традицій і стилів; аналіз структури композиції ікони візантійської традиції та принципів організації простору храму у контексті ієротопічного методу дослідження.

Практична робота полягатиме в освоєнні принципів побудови сакрального простору ікони з урахуванням стилістики іконографії на прикладі візантійських і давньоукраїнських пам'яток, а також пам'яток українського бароко і сучасних модерних пошуків в українському сакральному мистецтві.

Зауважень та доповнень до тематики науково-дослідні проєктів не було.  
За результатами виступів під час обговорення, зважаючи на результати відкритого голосування,

**ВЧЕНА РАДА УХВАЛИЛА:**

- 1). Затвердити тематику науково-дослідних проєктів.
- 2). Проректору з наукової роботи подати у встановлені терміни до Міністерства освіти науки України науково-дослідні проєкти для участі в конкурсному відборі.

**3.4. СЛУХАЛИ:** начальника навчального відділу Кінзельську Н.В. про розгляд та затвердження Положення про проєктну групу освітньої діяльності у сфері вищої освіти та групу забезпечення спеціальності у Київській державній академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука.

Положення «Про проєктну групу освітньої діяльності у сфері вищої освіти та групу забезпечення спеціальності у Київській державній академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука укладено на виконання вимог законів України «Про освіту», «Про вищу освіту», Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності, Статуту Академії, Положення про організацію освітнього процесу у Київській державній академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука та інших нормативних документів.

Метою Положення є опис процедури формування та функціонування проєктної групи освітньої діяльності у сфері вищої освіти, групи забезпечення спеціальності щодо розроблення, започаткування та супроводження освітньої (освітньо-професійної, освітньо-наукової) програми та навчальних планів, удосконалення та розвиток системи внутрішнього забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти в Академії за певною спеціальністю.

Тексти положення було роздано для всіх присутніх.

Заслухавши доповідь начальника навчального відділу Кінзельської Н.В., детально ознайомившись із розділами положення та зважаючи на результати відкритого голосування,

**ВЧЕНА РАДА УХВАЛИЛА:**

- 1). Затвердити Положення про проєктну групу освітньої діяльності у сфері вищої освіти та групу забезпечення спеціальності у Київській державній академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука.
- 2). Начальнику навчального відділу внести проєкт наказу про затвердження Положення про проєктну групу освітньої діяльності у сфері

вченої освіти та групи забезпечення спеціальності у Київській державній  
вищійшій декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла  
Бойчука.

В.о. ректора

Вчений секретар



О.В. Полтавеш-Гуйда

Н.В. Торчєвська