

Міністерство освіти і науки України

Київський державний інститут декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бой

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

підготовки: МАГІСТРА

галузь знань: 02 КУЛЬТУРА І МИСТЕЦТВО

спеціальність: 022 ДИЗАЙН

спеціалізації: Дизайн середовища, Промисловий дизайн,

Графічний дизайн

форма навчання: заочна

Освітній ступінь магістр

Термін навчання на базі ОС бакалавра

- 1 рік 6 місяців

Кваліфікація: магістр дизайну,

дослідник

ЗАТВЕРДЖУЮ

В. о. ректора інституту

О.В. Полтавець-Гуйда

2017 р.



I План навчального процесу

№ з/п	Шифр	Назва дисциплін	Іспитів	Зачисків	Екз. переглядів	Диференційованих залісків	Курсова робота	Кількість модулів	Кількість кредитів	Кількість годин						Розподіл по курсах і семестрах		
										Всього	з них:					1-й рік навчання		2-й рік
											Аудитор.	Лекційн.	Практич.	Семінар.	Самост.	Кількість тижнів		
													1 сем. осінь	2 сем. весна	3 сем. осінь			
I ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ																		
I.1 ФУНДАМЕНТАЛЬНІ ТА ПРИРОДНИЧО-НАУКОВІ ДИСЦИПЛІНИ																		
I.1.1 ОБОВ'ЯЗКОВА ЧАСТИНА																		
1	опп.01	Методологія наукових досліджень (за професійним спрямуванням)	3	2				3	5,0	150	20	16	4		130		12	8
2	опп.02	Комп'ютерне проектування				1		2	6,0	180	16	2	14		164	16		
Всього								5	11,0	330	36	18	18		294	16	12	8
I.1.2 ВИБІРКОВА ЧАСТИНА																		
3	впнп.01	Теорія та практика ДГМ	3	1		2		5	8,0	240	30	16	14		210	10	10	10
	впнп.02	Теорія та практика дизайну																
4	впнп.03	Дизайн-менеджмент		1				2	3,0	90	10	10			80	10		
	впнп.04	Інтелектуальна власність																
Всього								7	11,0	330	40	26	14	0	290	20	10	10
Всього з циклу загальної підготовки								12	22,0	660	76	44	32	0	584	36	22	18

2 ЦИКЛ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ

2.1 ОБОВ'ЯЗКОВА ЧАСТИНА

2.1.1 ДИСЦИПЛІНИ ПРОФЕСІЙНОЇ ТА ПРАКТИЧНОЇ ПІДГОТОВКИ

5	ОППП.01	Рисунок спеціальний			1		2	6,0	180	20	4	16		160	4		
6	ОППП.02	Комплексне дизайн-проектування			1,2		1,2	5	15,0	450	50	6	44		400	4	6
7	ОППП.03	Поглиблена (вузька) спеціалізація	2			1	1,2	4	12,0	360	40	6	34		320	4	4

2.1.2 ПРАКТИЧНА ПІДГОТОВКА

8	ПП.01	Практика переддипломна				2			4,0	120	60	8	52		60		X
9	ПП.02	Практика науково-дослідницька				3			3,0	90	46	6	40		44		X
10	ДР	Дипломне проектування			3		3	3	15,0	450	120	6	114		330		12

Всього						14		55,0	1650	336	36	300		1314	12	10	12
---------------	--	--	--	--	--	-----------	--	-------------	-------------	------------	-----------	------------	--	-------------	-----------	-----------	-----------

2.2 ВИБІРКОВА ЧАСТИНА

2.2.1 ДИСЦИПЛІНИ ПРОФЕСІЙНОЇ ТА ПРАКТИЧНОЇ ПІДГОТОВКИ

11	ВППП.01	Садово-паркове мистецтво	3			2		4	7,0	210	24	4	20		186		2	4
	ВППП.02	Дизайн поліграфічної продукції						4										
	ВППП.03	Інженерне проектування																
12	ВППП.04	Комп'ютерне проектування (за фахом)						4										
	ВППП.05	Живопис спеціальний			2			4	6,0	180	20	2	18		160		4	
	ВППП.06	Скульптура (за фахом)																

Всього						8		13,0	390	44	6	38		346	0	6	4
---------------	--	--	--	--	--	----------	--	-------------	------------	-----------	----------	-----------	--	------------	----------	----------	----------

Всього з циклу професійної підготовки						22		68,0	2040	380	42	338		1660	12	16	16
--	--	--	--	--	--	-----------	--	-------------	-------------	------------	-----------	------------	--	-------------	-----------	-----------	-----------

Загальний обсяг часу підготовки магістра						34		90,0	2700	458	62	396	0	2242	20	20	20
---	--	--	--	--	--	-----------	--	-------------	-------------	------------	-----------	------------	----------	-------------	-----------	-----------	-----------

Кількість екзаменів			2											0	1	3
Кількість екзаменаційних переглядів			9											2	2	1
Кількість диференційованих заліків			4											2	3	1
Кількість заліків			3											2	1	0

Примітки:

- У підсумковій графі "кількість екзаменів" і "кількість заліків" окремо виділені "екзаменаційні перегляди" з рисунка, живопису, проектування, роботи в матеріалі та інших дисциплін, оскільки з цих дисциплін екзамени проводяться у формі переглядів та оцінювання робіт студентів, виконаних протягом семестру. Перегляди здійснюються за відсутності студентів.
- Навчальні програми із спеціальних дисциплін складаються з урахуванням самостійної роботи студентів.

ПОГОДЖЕНО

Проректор з науково-педагогічної та виховної роботи

Л.М. Савіна

"15" 03 2017 р.

ПОГОДЖЕНО

Завідувач кафедри дизайну середовища

Т.В. Малік

"10" 03 2017 р.

ПОГОДЖЕНО

Дейн факультету "Дизайн"

В. К. Сафронів

"10" 03 2017 р.

ПОГОДЖЕНО

Завідувач кафедри графічного дизайну

О.Г. Босній

"10" 03 2017 р.

УХВАЛЕНО

Протокол засідання Вченої ради

КДДПМД

імені М. Бойчука

"15.03.2017" № 9

ПОГОДЖЕНО

Завідувач кафедри промислового дизайну

та комп'ютерних технологій

О.В. Карлаш

"10" 03 2017 р.

УХВАЛЕНО

Протокол засідання Вченої

ради факультету дизайну

"10.03.2017" № 5



