

Міністерство освіти і науки України

Київський державний інститут декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука

ЗАТВЕРДЖУЮ

В. о. ректора інституту

О.В. Полтавець-Гуйда

2017 р.



НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

підготовки: МАГІСТРА

галузь знань: 02 КУЛЬТУРА І МИСТЕЦТВО

спеціальність: 023 ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО, ДЕКОРАТИВНЕ
МИСТЕЦТВО, РЕСТАВРАЦІЯ

спеціалізації: Художня кераміка; Художній метал;

Художнє дерево та декоративна скульптура; Художній текстиль; Художнє моделювання костюма; Художня вишивка і моделювання костюма; Монументально-декоративний живопис
форма навчання: заочна

Освітній ступінь магістр

Термін навчання на базі ОС бакалавр:

- 1 рік 6 місяців

Кваліфікація: магістр декоративного мистецтва, дослідник

I План навчального процесу

№ з/в	Шифр	Назва дисциплін	Іспитів	Залків	Екс. переглядів	Диференційованих залків	Курсова робота	Кількість модулів	Кількість кредитів	Кількість годин						Розподіл по курсах і семестрах			
										Всього	З них:					1-й рік навчання			2-й рік
											Аудитор.	Лекційн.	Практич.	Семинар.	Самост.	Кількість тижнів			
															1 сем. осінь	2 сем. весна	3 сем. осінь		
I ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ																			
1.1 ФУНДАМЕНТАЛЬНІ ТА ПРИРОДНИЧО-НАУКОВІ ДИСЦИПЛІНИ																			
1.1.1 ОБОВ'ЯЗКОВА ЧАСТИНА																			
1	оплп.01	Методологія наукових досліджень (за професійним спрямуванням)	3	2				3	5,0	150	20	16	4		130		10	10	
Всього									3	5,0	150	20	16	4	130	0	10	10	
1.1.2 ВИБІРКОВА ЧАСТИНА																			
2	впип.01	Теорія та практика ДПМ	3	1		2		5	8,0	240	30	16	14		210	10	10	10	
	впип.02	Теорія та практика дизайну																	
3	впип.03	Сучасні напрями в мистецтві (за фахом)		1				2	3,0	90	10	10			80	10			
	впип.04	Арт-менеджмент																	
	впип.05	Інтелектуальна власність																	
Всього									7	11,0	330	40	26	14	0	290	20	10	10
Всього з циклу загальної підготовки									10	16,0	480	60	42	18	0	420	20	20	20


2 ЦИКЛ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ																		
2.1 ОБОВ'ЯЗКОВА ЧАСТИНА																		
2.1.1 ДИСЦИПЛІНИ ПРОФЕСІЙНОЇ ТА ПРАКТИЧНОЇ ПІДГОТОВКИ																		
4	ОППП.01	Рисунок спеціальний			1,2			4	9,0	270	40	2	38		230	20	20	
5	ОППП.02	Робота в матеріалі			1,2			4	12,0	360	50		50		310	30	20	
6	ОППП.03	Проектування (за фахом)			1,2	1,2	4	12,0	360	50	4	46		310	30	20		
7	ОППП.04	Поглиблена (вузька) спеціалізація			2,3		3	7,0	210	30	2	28		180		16	14	
2.1.2 ПРАКТИЧНА ПІДГОТОВКА																		
8	ПП.01	Практика переддипломна				2			4,0	120	18	2	16		102		18	
9	ПП.02	Практика науково-дослідницька				3			3,0	90	12	2	10		78			12
10	ДР	Дипломне проектування			3	3	3	15,0	450	30		30		420				30
Всього								18	62,0	1860	230	12	218		1630	80	94	56
2.2 ВИБІРКОВА ЧАСТИНА																		
2.2.1 ДИСЦИПЛІНИ ПРОФЕСІЙНОЇ ТА ПРАКТИЧНОЇ ПІДГОТОВКИ																		
11	ВППП.01	Живопис спеціальний			1,2			4	12,0	360	30	2	28		330	16	14	
	ВППП.02	Скульптура (за фахом)																
Всього								4	12,0	360	30	2	28		330	16	14	0
Всього з циклу професійної підготовки								22	74,0	2220	260	14	246		1960	96	108	56
Загальний обсяг часу підготовки магістра								32	90,0	2700	320	56	264	0	2380	116	128	76
Кількість екзаменів			2										0		0		2	
Кількість екзаменаційних переглядів			11										4		5		2	
Кількість диференційованих заліків			3										0		2		1	
Кількість заліків			3										2		1		0	

Примітки:

- У підсумковій графі "кількість екзаменів" і "кількість заліків" окремо виділені "екзаменаційні перегляди" з рисунка, живопису, проектування, роботи в матеріалі та інших дисциплін, оскільки з цих дисциплін екзамени проводяться у формі переглядів та оцінювання робіт студентів, виконаних протягом семестру. Перегляди здійснюються за відсутності студентів.
- Навчальні програми із спеціальних дисциплін складаються з урахуванням самостійної роботи студентів.
- Самостійна робота студентів над виконанням програмних завдань із спеціальних дисциплін проводиться в аудиторіях інституту та забезпечується демонстраторами


ПОГОДЖЕНО

Проректор з науково-педагогічної та виховної роботи

 Л.М. Савіна
"15" березня 2017 р.

ПОГОДЖЕНО


Завідувач кафедри монументально-декоративного мистецтва

 А. А. Руденченко

"15" березня 2017 р.

ПОГОДЖЕНО

Декан факультету декоративно-прикладного мистецтва

 О.А. Осадча
"15" березня 2017 р.

ПОГОДЖЕНО

Завідувач кафедри художнього текстилю та моделювання костюма

 М. Т. Мельник

"15" березня 2017 р.

УХВАЛЕНО

Протокол засідання Вченої ради КДІДПМД

імені М. Бойчука

"15.03.2017" № 9

ПОГОДЖЕНО

Завідувач кафедри художньої кераміки, дерева, скульптури та металу

 П.П. Печерний

"15" березня 2017 р.

УХВАЛЕНО

Протокол засідання Вченої ради факультету декоративно-прикладного мистецтва

"6.03.2017" № 5

100 / p.

100 / p.

