

Навчальна дисципліна «СІМЕОТИКА ЗНАКІВ»

Метою цієї дисципліни є: формування професійного мислення майбутнього фахівця-дизайнера. Навчальний курс передбачає:

- вивчення досвіду семіотичних досліджень та розуміння змісту функціонування знакових структур в символічно-культурній діяльності людини;
- використання досвіду формування візуального середовища людини як у давні часи так і в сучасному суспільстві;
- уявлення про символи і знаки як важливий комунікаційний сучасного дизайну, що має глибокі семантичні коріння (символ, знак, емблема, герб, орнамент).

Курс «Семіотика знаків» передбачає ознайомлення студентів дизайнерів з науковими здобутками, методами побудови орнаментальних структур та теоретичними основами їх вивчення (семіотика), у світовому та національному аспектах. У результаті вивчення дисципліни студенти вивчають хронологію основних етапів розвитку та дослідження знакових орнаментальних структур у світі та в Україні, засвоюють правила функціонування різноманітних видів символів і знаків. Дана дисципліна дозволяє студентам самостійно і фахово аналізувати з точки зору семіотики художню та історичну цінність символів, знаків, орнаментів, забезпечує здатність використовувати їх в сучасному графічному дизайні.