

Міністерство освіти і науки України  
Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука

**ЗАТВЕРДЖУЮ**

В.о. ректора інституту

*О.В. Полтавець-Гуйда*

О.В. Полтавець-Гуйда

"07" 07

2019 р.

**УХВАЛЕНО**

протокол вченої ради

КДДПМД імені Михайла Бойчука

від 04.02.2019 р. № 08/18-19

наказ від 07.02.2019 р. № 12/1-од

## НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

підготовки доктора філософії  
у галузі знань **01 Освіта/Педагогіка**  
за спеціальністю **015 Професійна освіта (за спеціалізаціями)**  
за освітньо-науковою програмою **Професійна освіта**  
(теорія і методика професійної освіти)

На базі освітнього ступеня магістра

Термін навчання: **4 роки**

Форма навчання: **денна, заочна**

### I. ГРАФІК ПІДГОТОВКИ АСПИРАНТА

Курс	Вересень					Жовтень				Листопад					Грудень					Січень					Лютий					Березень					Квітень					Травень					Червень					Липень					Серпень				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52							
I	Н	Н	Н	С	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	К	К	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Т	Т	Т	Т	С	С	С	Н	Н	Н	Н	Н	Н	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К							
II	Н	Н	Н	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	К	К	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Т	Т	Т	Т	С	С	С	Н	Н	Н	Н	Н	Н	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К							
III	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	П	П	П	П	Н	Н	Н	Н	Н	Н	К	К	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К							
IV	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	К	К	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н						

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – позааудиторне теоретичне навчання; С – аудиторне теоретичне навчання (сесія); П – практика; К – канікули; Н – виконання наукової складової програми; А – атестація

### II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Поза-аудиторне теоретичне навчання	Аудиторне теоретичне навчання	Практика	Виконання наукової складової програми	Канікули	Атестація	Разом
I	10	6		24	12		52
II	10	6		24	12		52
III			4	36	12		52
IV				38	2	4	44
Разом	20	12	4	122	38	4	200

### III. ПРАКТИКА

Вид і назва практики	Семестр	Тижні
Виробнича (викладацька) практика	5	4

### IV. АТЕСТАЦІЯ

Форма і назва атестації	Семестр
Публічний захист наукових досягнень у формі дисертації	8

**V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ (ОСВІТНЯ СКЛАДОВА)**

Шифри дисциплін	ШИФР ЗА ОНП, НАЗВИ НАВЧАЛЬНИХ ДИСЦИПЛІН І ПРАКТИК	Розподіл іспитів та заліків за семестрами	Кредити ЄКТС	Години						Розподіл кредитів ЄКТС за семестрами							
				Загальний обсяг	Аудиторна робота				Самостійна робота	I курс		II курс		III курс		IV курс	
					всього	лекції	лабораторні	практичні/семінари		Семестри							
										1	2	3	4	5	6	7	8
										Кількість тижнів аудиторного навчання							
3	3	3	3	0	0	0	0										
<b>1. ОБОВ'ЯЗКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ ТА ПРАКТИКИ</b>																	
<b>1.1. Загальна підготовка</b>																	
ЗП 01	Філософія освіти і науки	1і	4	120	24	12		12	96	4							
ЗП 02	Наукове спілкування іноземною мовою	4і	4	120	24	6		18	96			4					
ЗП 03	Культура українського наукового мовлення	1і	3	90	18	6		12	72	3							
<b>Всього</b>			<b>11</b>	<b>330</b>	<b>66</b>	<b>24</b>	<b>0</b>	<b>42</b>	<b>264</b>	<b>7</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>1.2. Професійна підготовка</b>																	
ПП 04	Педагогіка вищої школи	2і	4	120	24	12		12	96	2	2						
ПП 05	Психологія вищої школи	1і	4	120	24	12		12	96	4							
ПП 06	Теорія та методика професійного навчання	2з,3і	8	240	48	12		36	192		4	4					
ПП 07	Наукометрія та науково-організаційна діяльність	2з,3і	6	180	36	12		24	144		3	3					
ПП 08	Методи планування та обробки наукових досліджень	4і	6	180	36	12		24	144			3	3				
ПП 09	Виробнича (викладацька) практика	5і	6	180					180					6			
<b>Всього</b>			<b>34</b>	<b>1020</b>	<b>168</b>	<b>60</b>	<b>0</b>	<b>108</b>	<b>852</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Всього за обов'язковою частиною плану</b>			<b>45</b>	<b>1350</b>	<b>234</b>	<b>84</b>	<b>0</b>	<b>150</b>	<b>1116</b>	<b>13</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>2. НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ ВІЛЬНОГО ВИБОРУ</b>																	
ВВ 01	Дисципліна за вибором аспіранта	4з	4	120	24	12		12	96				4				
	1. Інтелектуальна власність і авторське право																
	2. Методологія підготовки, представлення дисертаційної роботи та оформлення наукових досліджень																
ВВ 02	Дисципліна за вибором аспіранта	3з	4	120	24	12		12	96			4					
	1. Теоретико-методологічні основи професійної освіти																
	2. Моніторинг якості професійної освіти																
ВВ 03	Дисципліна за вибором аспіранта	4з	3	90	18	10		8	72				3				
	1. Педагогічна майстерність викладача вищої школи																
	2. Культура наукової діяльності																
ВВ 04	Дисципліна за вибором аспіранта	2з	4	120	24	12		12	96		4						
	1. Історія розвитку професійної освіти																
	2. Інноваційні процеси у професійній освіті																
<b>Всього за вибірковою частиною плану</b>			<b>15</b>	<b>450</b>	<b>90</b>	<b>46</b>	<b>0</b>	<b>44</b>	<b>360</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>7</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Загальна кількість</b>			<b>60</b>	<b>1800</b>	<b>324</b>	<b>130</b>	<b>0</b>	<b>194</b>	<b>1476</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Кількість навчальних дисциплін і практик</b>										<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Кількість заліків та екзаменів</b>			<b>63,9і</b>							<b>3і</b>	<b>3з,1і</b>	<b>1з,2і</b>	<b>2з,2і</b>	<b>1і</b>			

## VI. ПЛАН НАУКОВОЇ РОБОТИ (НАУКОВА СКЛАДОВА)

Рік підготовки	Зміст наукової роботи аспіранта	Форма контролю
1 рік	Вибір та обґрунтування теми власного наукового дослідження, визначення змісту, обсягу та строків виконання (під керівництвом наукового керівника). Вибір та обґрунтування методології проведення наукового дослідження, здійснення огляду та аналізу існуючих поглядів та підходів, що розвинулись в сучасній науці, а також дослідження стану розробки проблеми за обраним напрямом. Підготовка та публікація не менше 1-ї статті у наукових фахових виданнях (вітчизняних або закордонних) за темою власного наукового дослідження. Участь у науково-практичних конференціях (семінарах) з публікацією тез доповідей.	Затвердження індивідуального плану роботи аспіранта на засіданні випускової кафедри, звітування про хід виконання індивідуального плану аспіранта двічі на рік
2 рік	Проведення власного наукового дослідження (під керівництвом наукового керівника), що передбачає вирішення дослідницьких завдань, використовуючи комплекс теоретичних та емпіричних методів. Підготовка та публікація не менше 1-ї статті у наукових фахових виданнях (вітчизняних або зарубіжних) за темою власного наукового дослідження. Участь у науково-практичних конференціях (семінарах) з публікацією тез доповідей.	Звітування про хід виконання індивідуального плану аспіранта двічі на рік
3 рік	Аналіз та узагальнення отриманих результатів власного наукового дослідження. Обґрунтування наукової новизни отриманих результатів, їх теоретичного та /або практичного значення. Підготовка та публікація не менше 1-ї статті у наукових фахових виданнях за темою дослідження. Участь у науково-практичних конференціях (семінарах) з публікацією тез доповідей.	Звітування про хід виконання індивідуального плану аспіранта двічі на рік
4 рік	Оформлення наукових досягнень аспіранта у вигляді дисертації. Підведення підсумків щодо повноти висвітлення результатів дисертації в наукових статтях відповідно чинних вимог. Упровадження отриманих результатів власного наукового дослідження та отримання відтверджувальних документів. Подання рукопису та документів на попередню експертизу дисертації. Підготовка наукової доповіді для випускної атестації (захисту дисертації).	Звітування про хід виконання індивідуального плану аспіранта двічі на рік. Надання висновку про наукову новизну, теоретичне та практичне значення результатів дисертації

**ПОГОДЖЕНО**

Проректор з наукової роботи  
С.В. Чирчик  
" " 2019 р.

**СХВАЛЕНО**

Декан факультету дизайну  
В.К. Сафронів  
" " 2019 р.

**СХВАЛЕНО**

Завідувач кафедри ТДіПО  
В.П. Тищенко  
" " 2019 р.

**РОЗРОБИВ**

Гарант ОНП  
В.П. Тищенко  
" " 2019 р.