

Список аспірантів 2018 року вступу  
Очна форма навчання

№	ПІБ	Бюджет/ контракт	Науковий керівник	Тема дослідження
1	Горянський Вадим Вікторович	бюджет	Проф., д.п.н. Руденченко А.А.	<i>Формування фахової компетентності майбутніх бакалаврів дизайну у процесі вивчення художньо-графічних дисциплін</i>
2	Кирилова Олександра Сергіївна	бюджет	Проф. д.п.н. Тименко В.П.	<i>Підготовка майбутніх дизайнерів до застосування артпедагогічних технологій у професійній діяльності</i>
3	Константинов Сергій Сергійович	контракт	Доцент, к.п.н. Бровченко А.І.	<i>Формування готовності майбутніх художників декоративно-прикладного мистецтва до впровадження сучасних технологій декорування у професійній діяльності</i>
4	Лук'янов Денис Володимирови ч	контракт	Проф., д.п.н. Руденченко А.А.	<i>Професійна підготовка до проектної творчості майбутніх художників декоративно-прикладного мистецтва у закладах вищої мистецької освіти</i>
5	Полтавець Наталія Вікторівна	бюджет	В.о.проф., к.п.н. Шаура А.Ю.	<i>Розвиток творчого потенціалу майбутніх художників-живописців у процесі вивчення фахових дисциплін</i>
6	Роїк Юлія Віталіївна	бюджет	Проф., д.п.н. Руденченко А.А.	<i>Підготовка майбутніх художників декоративно-прикладного мистецтва до застосування етнодизайну кераміки у професійній діяльності.</i>

## Заочна форма навчання

№	ПІБ	Бюджет/ контракт	Науковий керівник	Тема дослідження
1	Атланов Валерій Володимирович	контракт	Професор, д.п.н. Чирчик С.В.	<i>Формування готовності майбутніх дизайнерів інтер'єру до застосування мультимедійних технологій у професійній діяльності</i>
2	Дідовець Юрій Вікторович	контракт	Проф. д.п.н. Тищенко В.П.	<i>Формування готовності майбутніх художників декоративно-прикладного мистецтва до застосування технології етнодизайну у професійній діяльності</i>
3	Полтавська Юлія Віталіївна	контракт	Проф. д.п.н. Тищенко В.П.	<i>Розвиток професійної підготовки художників декоративно-прикладного мистецтва в закладах вищої професійно-художньої освіти (кінець ХХ – початок ХХІ ст.)</i>

Список аспірантів 2019 року вступу  
Очна форма навчання

№	ПІБ	Бюджет/ контракт	Науковий керівник	Тема дослідження
1	Войцехівська Ірина Олегівна	бюджет	Проф. д.п.н. Тименко В.П.	<i>Професійна підготовка майбутніх дизайнерів книжкової графіки на засадах етнодизайну в закладах вищої мистецької освіти</i>
2	Дешиця Юрій Андрійович	контракт	В.о.проф., к.п.н. Шаура А.Ю.	<i>Підготовка майбутніх бакалаврів графічного дизайну до застосування комп'ютерного проектування у професійній діяльності</i>
3	Завгородній Ростислав Володимирович	контракт	Проф. д.п.н. Тименко В.П.	<i>Підготовка майбутніх художників-магістрів до застосування технік монументально-декоративного мистецтва у професійній діяльності</i>
4	Попюк Христина-Марія Іллівна	бюджет	Доцент, к.п.н. Дяченко А.В.	<i>Підготовка майбутніх учителів до застосування дизайну і технологій у початковій школі</i>
5	Титенко Оксана Опанасівна	бюджет	Проф., д.п.н. Руденченко А.А.	<i>Професійна підготовка художників-живописців у закладах вищої професійно-художньої освіти України (кінець ХХ-початок ХХІ ст.)</i>
6	Шпак Ольга Василівна	бюджет	Професор, д.п.н. Чирчик С.В.	<i>Підготовка майбутніх бакалаврів графічного дизайну до застосування мистецтва каліграфії у професійній діяльності</i>

Заочна форма навчання

№	ПІБ	Бюджет/ контракт	Науковий керівник	Тема дослідження
1	Кравченко Ярослав Олегович	контракт	Професор, д.п.н. Чирчик С.В.	<i>Формування технічних компетентностей майбутніх магістрів з графічного дизайну у фаховій підготовці</i>
2	Тригуб Олена Леонідівна	контракт	Професор, д.п.н. Чирчик С.В.	<i>Формування готовності майбутніх дизайнерів одягу до самоосвіти на засадах міждисциплінарного підходу в мистецьких закладах вищої освіти</i>

### Здобувачі (поза аспірантурою)

№	ПІБ	Бюджет/ контракт	Науковий керівник	Тема дослідження
1	Бернат Леонід Анатолійович		Доцент, к.п.н. Гуменюк Т.Б.	<i>Формування готовності майбутніх дизайнерів до застосування плакатної графіки у професійній діяльності</i>
2	Копайгоренко Василь Валентинович		Доцент, к.п.н. Бровченко А.І.	<i>2.1. Підготовка майбутніх бакалаврів декоративно-прикладного мистецтва до застосування академічного живопису у професійній діяльності. 2.2. Вплив українського модерну (XXст.) на педагогічні процеси у вищій мистецькій освіті.</i>
3	Титенко Опанас Михайлович		Доцент, к.філософ.н. Пономаренко В.В.	<i>Формування готовності майбутніх художників-живописців до застосування композиційних закономірностей у професійній діяльності</i>

Список аспірантів 2020 року вступу  
Очна форма навчання

№	ПІБ	Бюджет/ контракт	Науковий керівник	Тема дослідження
1	Васкевич Ольга Євгенівна	бюджет	Доцент, к.філософ.н. Пономаренко В.В.	<i>Формування готовності майбутніх викладачів дизайну до професійної діяльності у ліцеях</i>
2	Марус Данило Сергійович	бюджет	Доцент, к.п.н. Гуменюк Т.Б.	<i>Підготовка майбутніх дизайнерів до застосування інноваційних технологій у професійній діяльності</i>
3	Мешко Андрій Миколайович	бюджет	Доцент, к.п.н. Бровченко А.І.	<i>Формування готовності майбутніх дизайнерів до застосування проектних технологій у професійній діяльності</i>
4	<b>Прокопчук Роксолана Ярославівна</b>	бюджет	Доцент, к.філософ.н. Пономаренко В.В.	<i>Підготовка майбутніх фахівців з ювелірного мистецтва до застосування етнодизайну у професійній діяльності</i>
5	Тименко Володимир Володимирович	бюджет	Доцент, к.філол.н. Гудзенко О.П.	<i>Формування готовності майбутніх тренерів з футболу до застосування педагогічного дизайну у професійній діяльності</i>

Здобувачі (поза аспірантурою)

№	ПІБ	Бюджет/ контракт	Науковий керівник	Тема дослідження
1	Кравченко Марія Сергіївна		Доцент, к.п.н. Пасько О.М.	<i>Підготовка майбутніх фахівців з дизайну до застосування менеджменту у професійній діяльності</i>
2	Паламарчук Ігор Васильович		Доцент, к.філол.н. Гудзенко О.П.	<i>Підготовка майбутніх дизайнерів до застосування візуальних мистецтв у професійній діяльності</i>

Список аспірантів 2021 року вступу  
Очна форма навчання

№	ПІБ	Бюджет/ контракт	Науковий керівник	Тема дослідження
1	Байда Ярослав Петрович	бюджет	Проф., д.п.н. Руденченко А.А.	<i>Формування компетентності з кольорознавства у майбутніх учителів образотворчого мистецтва.</i>
2	<b>Гапон Людмила Володимирівна</b>	бюджет	Доцент, канд. пед. наук Бровченко А.І.	<i>Підготовка майбутніх фахівців художнього текстилю до застосування проектних технологій у професійній діяльності</i>
3	Колеснікова Аурелія Едуардівна	бюджет	Доцент, канд. мистецтв. Костюкова В.М.	<i>Формування готовності до навчання графічного етнодизайну у майбутніх викладачів закладів вищої мистецької освіти.</i>
4	Марченко Олена Олександрівна	бюджет	Доцент, к.п.н. Гуменюк Т.Б.	<i>Підготовка майбутніх дизайнерів до освітньої діяльності в закладах вищої мистецької освіти</i>
5	Янів Вікторія Володимирівна	бюджет	Професор, к.п.н. Савенко І.В.	<i>Формування творчої компетентності майбутніх викладачів закладів вищої мистецької освіти у процесі професійної підготовки</i>

Заочна форма навчання

№	ПІБ	Бюджет/ контракт	Науковий керівник	Тема дослідження
1	Крикун Ольга Миколаївна	контракт	Професор, к.п.н. Савенко І.В.	<i>Формування фахової компетентності з інженерної графіки у майбутніх бакалаврів промислового дизайну</i>

Здобувачі (поза аспірантурою)

№	ПІБ	Бюджет/ контракт	Науковий керівник	Тема дослідження
1	Коваленко Андрій В'ячеславович		Доцент, к.п.н. Дяченко А.В.	<i>Формування готовності майбутніх дизайнерів до застосування колористики у професійній діяльності</i>