

**ПРОТОКОЛ № 04/22-23**  
**ЗАСІДАННЯ ВЧЕНОЇ РАДИ**  
**Київської державної академії декоративно-прикладного**  
**мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука**

**від 08 грудня 2022 року**

Початок засідання – 11.00.

Голова – ректор Осадча О. А.

Секретар – Костенко Л. А.

Присутні: 25 членів Вченої ради з 35-ти – за списком.

**ПОРЯДОК ДЕННИЙ**

1. Внесення змін до персонального складу Вченої ради Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука.

*Доповідач – вчений секретар Костенко Л. А.*

2. Розгляд і затвердження плану роботи Вченої ради Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука на II семестр 2022-2023 н.р.

*Доповідач – вчений секретар Костенко Л. А.*

3. Про стан підготовки збірника наукових праць (за матеріалами міжнародної науково-практичної конференції, присвяченої 140-річчю від дня народження Михайла Бойчука: «Михайло Бойчук: візія і місія»).

*Доповідач – в.о. завідувача кафедри графічного дизайну Петрова І. В.*

4. Розгляд та затвердження Плану заходів щодо запобігання та протидії корупції в Київській державній академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука на 2023 рік.

*Доповідач – уповноважений з питань запобігання та виявлення корупції Заславський А.І.*

5. Розгляд та затвердження плану підвищення кваліфікації та стажування науково - педагогічних працівників на 2023 р.

*Доповідач – методист вищої категорії навчального відділу Протопопова І. О.*

## **6. Різне.**

6.1. Розгляд та затвердження Положення про навчально-методичну раду Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука.

*Доповідач – проректор з науково-педагогічної діяльності Васильківська О. І.*

6.2. Про заснування науково-дослідного відділу як структурного підрозділу КДАДПМД імені Михайла Бойчука.

*Доповідач – проректор з наукової та міжнародної діяльності Юр М. В.*

6.3. Про заснування «Меморіального музею Михайла Бойчука» як науково-освітнього і творчого центру.

*Доповідач – проректор з наукової та міжнародної діяльності Юр М. В.*

**Питання про ухвалення порядку денного поставлено на голосування.**

Результати голосування: «За» – одноголосно.

Порядок денний ухвалено.

**Питання про ухвалення регламенту поставлено на голосування:**

доповіді з питань порядку денного – до 5 хв., виступи – до 1 хв.

Результати голосування: «За» – одноголосно.

Регламент ухвалено.

## **Реалізація порядку денного.**

1. **СЛУХАЛИ:** вченого секретаря Костенко Л. А. – про внесення змін до персонального складу Вченої ради Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука.

Згідно зі ст. 36, ст. 40 Закону України «Про вищу освіту» п. 5.7., Положення про Вчену раду Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука, ухваленого на

засіданні Вченої ради протокол від 25.09.2019 р. № 01/19-20, Статуту Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука зі складу Вченої ради виводяться:

- головний бухгалтер Решетнікова Світлана Вікторівна (підстава - наказ від 11.11.2022 №219-к);

- професор кафедри рисунка Сергєєв Валентин Дмитрович (підстава – протокол від 02.12.2022 №04/09).

До складу Вченої ради вводяться:

- головний бухгалтер Майстат Ніна Миколаївна (підстава - наказ від 11.11.2022 №223-к);

- професор кафедри рисунка Прядка Володимир Михайлович (підстава – протокол від 02.12.2022 №04/09).

Питання про внесення змін до персонального складу Вченої ради поставлено на голосування.

Результати голосування: «За» – одноголосно.

### **УХВАЛИЛИ:**

1.1. Вивести зі складу Вченої ради:

- головного бухгалтера Решетнікову Світлану Вікторівну (підстава - наказ від 11.11.2022 №219-к);

- професора кафедри рисунка Сергєєва Валентина Дмитровича (підстава – протокол від 02.12.2022 №04/09).

1.2. Увести до складу Вченої ради:

- головного бухгалтера Майстат Ніну Миколаївну (підстава - наказ від 11.11.2022 №223-к);

- професора кафедри рисунка Прядку Володимира Михайловича (підстава – протокол від 02.12.2022 №04/09).

1.3. Внести відповідні зміни до списків персонального складу Вченої ради Академії.

1.4. Підготувати проєкт наказу щодо змін персонального складу Вченої ради Академії.

Термін виконання – 08.12.2022.

Відповідальний – вчений секретар.

2. **СЛУХАЛИ:** вченого секретаря Костенко Л. А. – щодо розгляду та затвердження Плану роботи Вченої ради Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука.

Згідно з Регламентом Вченої ради Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука на її розгляд виносяться кадрові, процедурні, конкурсні та інші питання порядку денного засідань за рішенням ректора або проректорів за напрямком діяльності. Упродовж року обов'язковим є розгляд:

- атестаційних справ викладачів щодо присвоєння вчених звань доцента, професора;
- рекомендація до друку видань;
- переривання у навчанні аспірантів;
- розгляд акредитаційних, ліцензійних справ;
- затвердження навчальних планів, освітньо-професійних та освітньо-наукових програм тощо;
- зміни у навчальних планах;
- надання стипендій студентам та аспірантам;
- інші питання, що входять до компетенції Вченої ради, відповідно до ст. 36 Закону України «Про вищу освіту».

План роботи Вченої ради Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука на II семестр 2022-2023 н.р. попередньо було узгоджено зі структурними підрозділами та надіслано членам Вченої ради для ознайомлення, внесення зауважень та пропозицій.

Питання про затвердження Плану роботи Вченої ради Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука на II семестр 2022-2023 н. р. поставлене на голосування.

Результати голосування: «За» – одноголосно.

**УХВАЛИЛИ:**

План роботи Вченої ради Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука на II семестр 2022-2023 н. р. затвердити. *Матеріали додаються.*

**3. СЛУХАЛИ:** в. о. завідувача кафедри графічного дизайну Петрову І. В. – про стан підготовки збірника наукових праць (за матеріалами міжнародної науково-практичної конференції, присвяченої 140-річчю від дня народження Михайла Бойчука: «Михайло Бойчук: візія і місія»).

17 листопада 2022 р. в Академії відбулася міжнародна науково-практична конференція, присвячена 140-річчю від дня народження Михайла Бойчука «Михайло Бойчук: візія і місія». Робота була організована за трьома секціями. Секція №1. Постать Михайла Бойчука в контексті українського культуроцентризму. Секція №2. Мистецька освіта: національний і європейський вектор. Секція №3. Феномен бойчукізму в сучасному науковому дискусі. Для участі у роботі конференції було подано 39 заявок. На сьогодні надіслано 6 статей, які відправлені на редагування. Надіслали роботи Мельник Я.Т., Осадча О. А., Хижинський В. В., Майданець-Баргилевич О. Л., Костенко І. О. Маслій А. В., Шлапак Л. О. Остаточний термін подання матеріалів призначено на 15 грудня 2022 р. Учасникам конференції, які не надіслав матеріали, було відправлено лист-нагадування.

#### **УХВАЛИЛИ:**

Інформацію взяти до відома.

**4. СЛУХАЛИ:** уповноваженого з питань запобігання та виявлення корупції Заславського А.І. – щодо розгляду та затвердження Плану заходів щодо запобігання та протидії корупції в Київській державній академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука на 2023 рік.

План заходів щодо запобігання та протидії корупції в Київській державній академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука на 2023 рік підготовлений на виконання Закону України «Про запобігання корупції» та з метою створення в Академії ефективної системи протидії корупції. Документ завчасно було розіслано членам Вченої ради для ознайомлення, внесення зауважень та пропозицій. *Матеріали додаються.*

Питання про затвердження Плану заходів щодо запобігання та протидії корупції в Київській державній академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука на 2023 рік поставлено на голосування.

Результати голосування: «За» – одногосно.

**УХВАЛИЛИ:**

4.1. План заходів щодо запобігання та протидії корупції у Київській державній академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука на 2023 рік затвердити.

4.2. Підготувати проєкт наказу про уведення Плану заходів щодо запобігання та протидії корупції у Київській державній академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука в дію з 01.01.2023.

Відповідальний – Заславський А.І.

Термін виконання – до 27.12.2022.

**5. СЛУХАЛИ:** начальника навчального відділу Погорецьку В. А. – щодо розгляду та затвердження плану підвищення кваліфікації та стажування науково - педагогічних працівників Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука на 2023 р.

Підвищення кваліфікації педагогічних і науково-педагогічних працівників Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука здійснюється відповідно до Постанови Кабінету Міністрів України «Деякі питання підвищення кваліфікації педагогічних і науково-педагогічних працівників» від 21.08.2019 р. № 800, згідно зі Законами України «Про вищу освіту», «Про освіту», «Про наукову і науково-технічну діяльність» та Положення про підвищення кваліфікації педагогічних і науково-педагогічних працівників Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука, затвердженого 22 січня 2020 року протокол № 05/19-20.

План підвищення кваліфікації та стажування науково - педагогічних працівників на 2023 р. було завчасно розіслано членам Вченої ради для ознайомлення, внесення пропозицій та коректив. *Матеріали додаються.*

Питання про затвердження Плану підвищення кваліфікації та стажування науково - педагогічних працівників Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука на 2023 р. поставлено на голосування.

Результати голосування: «За» – одногосно.

## **УХВАЛИЛИ:**

5.1. План підвищення кваліфікації та стажування науково-педагогічних працівників Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука на 2023 р. затвердити.

5.2. Підготувати проект наказу про введення Плану підвищення кваліфікації та стажування науково-педагогічних працівників на 2023 р. в дію.

Відповідальна: – старший диспетчер навчального відділу Семенюк В. М.

Термін виконання – до 29.12.2022.

## **6. Різне.**

**6.1. СЛУХАЛИ:** проректора з науково-педагогічної діяльності Васильківську О. І. – щодо розгляду та затвердження Положення про навчально-методичну раду Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука.

Положення про навчально-методичну раду Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука (далі – Положення) опирається на Закони України «Про освіту», «Про вищу освіту», Статут Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука, Колективний договір Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука. Положення регламентує основні напрямки діяльності навчально-методичної ради, яка є колективним дорадчим (експертно-консультативним) органом для розв'язання завдань організації навчально-методичного та виховного процесів, обміну досвідом науково-педагогічної роботи, розробки рекомендацій щодо впровадження інноваційних форм та методів навчання, проведення експертизи навчально-методичного забезпечення та здійснення комплексу заходів для забезпечення якості підготовки фахівців у відповідності до вимог державних та європейських стандартів вищої освіти.

Положення вміщує розділи: «Загальні положення», «Мета і напрямки діяльності навчально-методичної ради», «Завдання та функції навчально-методичної ради», «Структура та організація роботи навчально-методичної ради», «Права та обов'язки навчально-методичної ради», «Планування роботи членів навчально-методичної ради», «Прикінцеві положення» та Додаток.

Положення про навчально-методичну раду Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука було завчасно розіслано членам Вченої ради для ознайомлення, внесення пропозицій та коректив. *Матеріали додаються.*

Питання про затвердження Положення про навчально-методичну раду Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука поставлено на голосування.

Результати голосування: «За» – 27, «проти» –1, «утримався» – 2 .

#### **УХВАЛИЛИ:**

6.1.1. Положення про навчально-методичну раду Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука затвердити.

6.1.2. Підготувати проєкт наказу про уведення документа в дію.

Відповідальна – Васильківська О. І.

Термін виконання – до 30.12.2022.

**6.2. СЛУХАЛИ:** проректора з наукової та міжнародної діяльності Юр М. В. – щодо заснування науково-дослідного відділу як структурного підрозділу КДАДПМД імені Михайла Бойчука.

Заснування науково-дослідного відділу як структурного підрозділу КДАДПМД імені Михайла Бойчука важливо для впровадження фундаментальних і прикладних наукових досліджень у галузі мистецтвознавства і культурології. Діяльність відділу буде спрямована на дослідження в сфері дизайну, образотворчого мистецтва, сакрального мистецтва, монументального мистецтва, народного мистецтва, художніх промислів, мистецької освіти, творчості митців, їх виставкової діяльності тощо.

Питання щодо заснування науково-дослідного відділу як структурного підрозділу КДАДПМД імені Михайла Бойчука поставлено на голосування.

Результати голосування: «За» – одноголосно.



### **УХВАЛИЛИ:**

6.2.1. Заснувати науково-дослідний відділ як структурний підрозділ КДАДПМД імені Михайла Бойчука.

6.2.2. Увести науково-дослідний відділ до нового штатного розпису.

**6.3. СЛУХАЛИ:** проректора з наукової та міжнародної діяльності Юр М. В. – щодо заснування «Меморіального музею Михайла Бойчука» як науково-освітнього і творчого центру.

Заснування «Меморіального музею Михайла Бойчука» як структурного підрозділу КДАДПМД імені Михайла Бойчука має на меті впровадження науково-дослідної роботи, формування й укладання архіву, що включатиме документи (копії) щодо життя та діяльності митця, його школи, кіно, фото матеріали, друковані видання сучасних дослідників творчості бойчуків, увічнення митців у фелеристиці, філателії, нумізматиці, малярстві, графіці, скульптурі, творах декоративно-прикладного мистецтва. Важливими напрямками розвитку музею буде освітньо-культурна діяльність, експозиційна та художня практика, навчально-виховна робота у галузі відродження, збереження та популяризації народного, декоративного, прикладного мистецтва.

Концепцію «Меморіального музею Михайла Бойчука» як науково-освітнього і творчого центру було попередньо розіслано членам Вченої ради для ознайомлення, внесення зауважень та пропозицій. *Матеріали додаються.*

**ВИСТУПИЛА:** завідувач кафедри дизайну середовища Малік Т. В., яка запропонувала замінити назву «Меморіальний музей Михайла Бойчука» на «Музей культурної спадщини імені Михайла Бойчука» з метою розширення його діяльності.

Питання щодо заснування «Музею культурної спадщини імені Михайла Бойчука» як науково-освітнього і творчого центру поставлено на голосування.

Результати голосування: «За» – одноголосно.

### **УХВАЛИЛИ:**

6.3.1. Заснувати «Музей культурної спадщини імені Михайла Бойчука» як науково-освітній і творчий центр.

6.3.2. Проректору з наукової та міжнародної діяльності Юр М. В. допрацювати концепцію музею до 30.12.2022.

6.3.3. Увести «Музей культурної спадщини імені Михайла Бойчука» до нового штатного розпису.

Голова Вченої ради

Вчений секретар



Олена ОСАДЧА

Людмила КОСТЕНКО