

РЕЦЕНЗІЯ
на освітньо-професійну програму «Мистецтвознавство»
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво,
реставрація» галузі знань 02 «Культура і мистецтво»
Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і
дизайну ім. М. Бойчука

Рецензована освітньо-професійна програма «Мистецтвознавство» належить до унікальних з точки зору втілення в освітній процес широкого контексту освітніх компонент для всебічного вивчення мистецтва, його еволюції та функціонування. Данна програма базується на вдалому поєднанні теоретичних і практичних освітніх компонент, які створюють умови для формування конкурентоспроможної особистості, що володіє усім спектром необхідних компетентностей. Програма розроблена з урахуванням вимог ринку праці та Стандарту Вищої освіти за спеціальністю 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація», затвердженого та введеного в дію Наказом Міністерства освіти і науки України від 24.05.2019 р. № 725.

За своєю структурою, логікою викладення, формами контролю рецензована освітньо-професійна програма зберігає спрямування на формування загальних, спеціальних компетентностей, необхідних для здійснення професійної діяльності. Залучення до викладання та реалізації цієї програми знаних учених, спеціалістів у галузі мистецтва і культури сприяє її теоретичній та практичній реалізації.

Інтегроване поєднання основ мистецтвознавчої діяльності та втілення їх у відповідних компонентах дозволить сформувати дисципліни обов'язкового блоку, що дозволяють вибудувати чітку логічно-структурну схему, орієнтовану на досягнення результатів навчання, вибіркових блоків, компоненти яких дозволяють підсилити теоретичні та практичні навички і вміння здобувачів вищої освіти відповідно до індивідуальної освітньо-творчої траєкторії.

Вважаємо, що багаторічний досвід, матеріальна база Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну ім. М. Бойчука, викладацький склад, запрошені гостьові лектори - визначні діячі культури і мистецтва, художники, галеристи та ін., врахування думки стейкхолдерів і здобувачів дозволяє впроваджувати реалізацію цієї освітньо-професійної програми на високому рівні й забезпечити випускникам високий рівень знань та умінь, навичок і майстерності.

Таким чином, за змістом та формою освітньо-професійна програма «Мистецтвознавство» зі спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» відповідає вимогами сучасного рівня вищої освіти та ринку й рекомендується для підготовки фахівців першого (бакалаврського) освітнього рівня.

кандидат мистецтвознавства,
заступник Генерального директора
Національного музею Тараса Шевченка
з наукової роботи

Сільнє Тетяна
заступник Генерального директора
Національного музею Тараса Шевченка
з наукової роботи



Тетяна ЧУЙКО

Генеральний Директор
Музею Тараса Шевченка