

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Декоративна пластика (за професійним спрямуванням)

(художня кераміка, художній метал, художнє дерево, декоративна скульптура)

Освітній ступінь (бакалавр / магістр)	Бакалавр
Кафедра (за якою закріплена дисципліна)	Кафедра художньої кераміки, дерева, скульптури та металу
Термін вивчення (курс/ семестр)	IV курс (7, 8 семестри)
Вид занять (кількість год. лекційних, практичних)	Практичні заняття (2 години на тиждень)
Вид контролю	Екзаменаційний перегляд

Під час вивчення дисципліни студенти розширюють свої професійні можливості по створенню високохудожніх творів за законами об'ємних форм. Отримують знання про послідовність етапів створення декоративної пластики на основі анімалістичних елементів та взірців національних традицій народної творчості. Удосконалюють вміння працювати з гіпсом та застосовувати гіпсові форми для створення роботи в матеріалі з ескізу.

Ключові результати навчання (основні знання та уміння, які має набути студент): надбання спеціальних знань та навиків з предмету, які мають підготувати студентів до професійного уміння практично реалізовувати творчі задуми; студент розуміє та використовує на практиці правила побудови та розміщення композиційних частин, вирішує технологічні та конструктивні питання композиції.

Короткий зміст дисципліни (перелік тем та практичних завдань): Створення декоративних пластів (плакеток) на основі анімалістичних елементів та взірців національних традицій народної творчості. Використання технології роботи з гіпсовими формами.

Автор програми (викладач дисципліни) – професор Печорний П. П.