

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

РОБОТА В МАТЕРІАЛІ (за професійним спрямуванням)

(художнє дерево, декоративна скульптура)

Освітній ступінь (бакалавр / магістр)	Бакалавр
Кафедра (за якою закріплена дисципліна)	Кафедра художньої кераміки, дерева, скульптури та металу
Термін вивчання (курс/ семестр)	III- IV курс (6, 7, 8 семестри)
Вид занять (кількість год. лекційних, практичних)	Практичні заняття (4 години на тиждень)
Вид контролю	Екзаменаційний перегляд

Програма представленої дисципліни передбачає навчання студентів проектуванню та виготовленню художніх інтер'єрних і екстер'єрних об'єктів монументального характеру та створення декоративних дерев'яних скульптур.

Ключові результати навчання (основні знання та уміння, які має набути студент): Знання і вміння виконання технічних прийомів деревообробного токарства, столярства та декоративного різьблення. Вміння ліплення моделей скульптурних виробів, відливання з металу (бронза, латунь, алюміній) декоративних скульптур за моделями. Вміння виконувати різні види різьблення по дереву в художній обробці деревини, як контурна, прорізна і плоска.

Короткий зміст дисципліни (перелік тем та практичних завдань):
Проектування, виготовлення декоративного пластику сувенірного характеру.
Проектування та виготовлення декоративної скульптури з використанням декількох конструкційно-декоративних матеріалів.

Автор програми (викладач дисципліни) – професор Білик М. І.