

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Історія мистецтва (за фахом) (художній метал)

Освітній ступінь (бакалавр / магістр)	Бакалавр
Кафедра (за якою закріплена дисципліна)	Кафедра художньої кераміки, дерева, скульптури та металу
Термін вивчання (курс/ семестр)	III курс (5, 6 семестри)
Вид занять (кількість год. лекційних, практичних)	Лекційні заняття (1 семестр - 18 год., 2 семестр – 24 год.) 2 год на тиждень. Практичні заняття 1 семестр - 12 год, 2 семестр - 16 год.(2 години на тиждень)
Вид контролю	Залік

При вивченні даної дисципліни передбачається ознайомлення студентів з історією розвитку художнього металу, особливостями формування та характерними ознаками стилів та напрямів українського та світового мистецтва, визначними художниками художнього металу та їх творчістю.

Ключові результати навчання (основні знання та уміння, які має набути студент): Уміння визначити техніку та матеріал, що використовуються для створення творів художнього металу. Виявити особливості застосування художнього металу у різних галузях. Формування навичок збору та аналізу інформації з історико-культурних джерел. Розвиток вмінь використовувати теоретичні знання у навчальному процесі.

Вивчити основні твори художнього металу в зазначених періодах.

Короткий зміст дисципліни (перелік тем та практичних завдань): Мистецтво художнього металу в культурах таких культур: Вавилон, Єгипет, Мистецтво античності. Греки, Критська культура, Етруски, Гальштатська археологічна культура, Візантія, Скіфи, Трипілля, мистецтво древніх слов'ян, Епоха Середньовіччя, Рокко, Барокко, Класика, Модерн, Постмодерн тощо.

Автор програми (викладач дисципліни) – викладач Зенькова М. О.