

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Історія мистецтва (за фахом) (художня кераміка)

Освітній ступінь (бакалавр)	Бакалавр
Кафедра (за якою закріплена дисципліна)	Кафедра художньої кераміки, дерева, скульптури та металу
Термін вивчання (курс/ семестр)	III курс (5, 6 семестри)
Вид занять (кількість год. лекційних, практичних)	Лекційні заняття 42 год. Практичні заняття 28 год. (2 години на тиждень)
Вид контролю	Залік

При вивченні даної дисципліни передбачається ознайомлення студентів з історією розвитку художньої кераміки, особливостями формування та характерними ознаками стилів і напрямків української та світової кераміки, визначними художниками та їх творчістю.

Ключові результати навчання (основні знання та уміння, які має набути студент): знання щодо основних етапів і тенденцій розвитку української та світової кераміки; характерних ознаки мистецьких стилів та напрямків в художній кераміці; художніх особливостей кераміки різних періодів та регіонів; технологічних аспектів виготовлення керамічних творів та матеріали, що використовуються для цього. Вміння: шукати, систематизувати, аналізувати та узагальнювати наукову інформацію в різних джерельних базах; користуватись сучасними методами мистецтвознавчого дослідження з використанням новітніх інформаційно-комунікаційних технологій; виконувати художньо-композиційний аналіз творів мистецтва; здійснювати порівняльний аналіз художніх явищ із їхнім внеском до скарбниці світової культури; використовувати набуті знання для подальшого навчального процесу та професійної діяльності.

Короткий зміст дисципліни (перелік тем та практичних завдань): Кераміка на території України найдавніших часів та доби Київської Русі. Кераміка України XIII – XXI ст. Кераміка Стародавнього світу. Кераміка країн сходу. Кераміка Західної Європи XV – XXI століття.
Автор програми (викладач дисципліни) – викладач Зенькова М.О.