

## АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### МІНІАТЮРА (художній метал)

Освітній ступінь (бакалавр / магістр)	Бакалавр
Кафедра (за якою закріплена дисципліна)	Кафедра художньої кераміки, дерева, скульптури та металу
Термін вивчання (курс/ семестр)	IV курс (7, 8 семестри)
Вид занять (кількість год. лекційних, практичних)	Практичні заняття (2 години на тиждень)
Вид контролю	Екзаменаційний перегляд

В процесі вивчення дисципліни «Мініатюра» студенти практично засвоюють техніку декорування виробів з металу кольоровою емаллю, втілюють свої задуми в конкретні художні форми і вчаться створювати довершені по формі і сучасні по змісту твори ювелірного мистецтва. Передбачається набуття студентами вмінь і навичок розробки і виготовлення мініатюрних ювелірних композицій з кольоровою емаллю.

Ключові результати навчання (основні знання та уміння, які має набути студент): Вільне володіння технологією перетинчастої емалі, як засобу для виконання задуманої та спроектованої творчої ідеї в матеріалі. Здатність розробляти об'ємно-просторові і площинно-декоративні мініатюрні ювелірні композиції. Вміти органічно поєднати малюнок з об'ємною формою. Знання оптимальних прийомів і методів роботи, що дають змогу поліпшити і пришвидшити технологічний процес.

Короткий зміст дисципліни (перелік тем та практичних завдань):

Мініатюрна композиція з рослинного орнаменту;

Мініатюрна авторська композиція на довільну тематику;

Мініатюрна композиція для оздоблення подарункового виробу з металу.

Автор програми (викладач дисципліни) – старши.й викладач Попюк І. О.