

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Поглиблена вузька спеціалізація (за професійним спрямуванням)

(художня кераміка, художнє дерево, декоративна скульптура, художній метал)

Освітній ступінь (бакалавр / магістр)	Бакалавр
Кафедра (за якою закріплена дисципліна)	Кафедра художньої кераміки, дерева, скульптури та металу
Термін вивчення (курс/ семестр)	IV курс (7, 8 семестри)
Вид занять (кількість год. лекційних, практичних)	Практичні заняття (2 години на тиждень)
Вид контролю	Екзаменаційний перегляд

Під час вивчення дисципліни студенти поглиблено вивчають сучасні тенденції розвитку декоративно-прикладного мистецтва та практично опановують новітні технології виготовлення та декорування творів (виробів) декоративно-прикладного мистецтва. Розвивають уміння через власну творчість презентувати національний мистецький продукт, розуміння важливості збереження, трансляції і переосмислення українських національних традицій в галузі декоративно-прикладного мистецтва.

Ключові результати навчання (основні знання та уміння, які має набути студент): володіння традиційними і нетрадиційними прийомами художньої обробки матеріалів у сфері художньої кераміки, володіння новітніми технологіями і технологічними процесами та вміння їх застосовувати при виготовленні виробів декоративно-прикладного мистецтва, вміння домагатись художньої виразності та образності в комплексному проектуванні площинно-декоративних і об'ємно-просторових композицій оптимальними засобами декоративно-прикладного мистецтва.

Короткий зміст дисципліни (перелік тем та практичних завдань): Сучасні тенденції виготовлення сувенірно-подарункових керамічних виробів. Особливості створення керамічних сувенірів з національними ознаками. Створення комплекту керамічних сувенірних виробів на українську (київську) тематику з використанням різних прийомів декорування.

Автор програми (викладач дисципліни) – професор Печорний П. П.