

РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-професійну програму *«Артекстиль, вишивка і костюм»*
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
галузі знань 02 Культура і мистецтво
за спеціальністю 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво,
реставрація

Освітньо-професійна програма *«Артекстиль, вишивка і костюм»* представлена Київською державною академією декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука розроблена з врахуванням вимог ринку праці та Стандарту Вищої освіти за спеціальністю 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація, затвердженого та введеного в дію Наказом Міністерства освіти і науки України від 24.05.2019 р. № 725.

Рецензована програма має визначену структуру та спрямована на формування програмних компетентностей, необхідних для здійснення творчої, науково-практичної, педагогічної діяльності в галузі декоративного мистецтва, (зокрема артекстилю, вишивки і костюма) із врахуванням сучасних вимог до освітньої діяльності та ринку праці.

Послідовність вивчення дисципліни, їх перелік та обсяг обов'язкових і вибіркових, відповідають структурно-логічній схемі підготовки здобувачів освіти за спеціальністю 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація, забезпечують програмні результати навчання за даною освітньо-професійною програмою. Її ефективність обґрунтована врахуванням вимог до сучасної кваліфікації працівників у галузі декоративного мистецтва, образотворчого мистецтва та додатковими навиками, які запропоновано у вибіркових блоках дисциплін (міног, сертифікованих програм (сертифікат АД 311007935), каталог вибіркових дисциплін). Цим забезпечено реалізацію індивідуальної траєкторії навчання здобувачами освіти Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука на вільний вибір навчальних

дисциплін, що регламентуються Законом України «Про вищу освіти» першої частини статті 62, пункт 15. Освітньо-професійна програма дає уявлення про процес навчання.

Працевлаштування випускників передбачено переліком професій згідно з чинною редакцією Національного класифікатора України (ДК 003:2010): дизайнер вишивки та одягу; дизайнер одягу; дизайнер тканини; художник-костюмер; художник-лялькар; художник-виконавець; художник-оформлювач; асистент художника-реставратора; виконавець художньо-оформлювальних робіт; колорист (художник); фахівець комп'ютерної графіки (дизайнер одягу); фахівець у сфері культури та мистецтва; організатор у сфері культури і мистецтва; організатор позакласної та позашкільної творчої роботи з дітьми; викладач початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів; організатор культурно-мистецьких проєктів, арт-резиденцій, творчих спілок; керівник творчих програм, факультативів у закладах мистецької освіти та ін.

Освітньо-професійна програма і навчальний план дають послідовне уявлення про суть і процес навчання. Зважаючи на викладене, вважаю, що освітньо-професійна програма першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація у галузі знань 02 – Культура і мистецтво, відповідає вимогам та може бути впроваджена в освітній процес підготовки бакалавра з образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації, зокрема арттекстиля, вишивки і костюма в Київській державній академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчук.

Кандидат педагогічних наук, доцент,
Української інженерно-педагогічної академії,
Доцент кафедри харчових технологій,
легкої промисловості і дизайну.

Попова Тетяна Іванівна

Інспектор ВК УІПА
