

Факультет декоративно-прикладного мистецтва

Арттекстиль та одяг

(спеціалізація)

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Будова тканини та проектування костюма

(Назва дисципліни)

Освітній ступінь (бакалавр/магістр)	бакалавр
Кафедра (на якій читається дисципліна)	Мистецтво текстилю, вишивки і костюма
Терміни вивчення (курс/семестр)	2-й, 3-й курси / 3-й – 6-й семестри
Вид дисципліни (Загальна кількість годин, кількість год. лекцій /практичних)	140 год. Лекцій – 14 / практичних – 126
Цикл дисциплін (загальної підготовки/професійної та практичної підготовки)	Цикл дисциплін (професійної та практичної підготовки)

Ключові результати навчання (основні знання та уміння, яких набуває студент):

Курс «Будова тканини та проектування костюма» - синтезована дисципліна, яка спрямована на вивчення видів ткацьких переплетень та практичного опанування комп'ютерних програм з допомогою яких можна будувати різні за складністю ткацькі переплетення. Крім того, студенти вивчають основи проектування костюма, що розширює коло їх професійних можливостей застосувати одержані знання у своїй практичній діяльності.

Короткий зміст дисципліни (перелік тем та практичних завдань):

- Види ткацьких переплетень (полотняне, саржеве та атласне (сатинове) переплетення. - Створення технічного рисунку переплетення. - Знайомство з комп'ютерною програмою Fiberworks. Опанування алгоритму будови переплетення в даній програмі.
- Студентів навчають основам проектування костюма, способам подачі графічних малюнків людських фігур.

Результати оцінювання (поточний та підсумковий контролю, критерії): за

накопичувальною системою оцінювання рівня знань, умінь та навичок (опитування, тести, ескізи) з максимальною кількістю підсумкових балів 100.

Автори програми (викладацький склад який буде забезпечувати викладання курсу):

Доцент кафедри МТВК – В. Д. Андріяшко – «Будова тканини»;

Старший викладач кафедри МТВК – І. В. Жураковська – «Проектування костюма»

Приклади студентських робіт: (за бажанням)









