

**ПРОТОКОЛ № 13/22-23**  
**ЗАСІДАННЯ ВЧЕНОЇ РАДИ**  
**Київської державної академії декоративно-прикладного**  
**мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука**

**від 21 червня 2023 року**

Початок засідання – 12.00.

Голова – ректор Осадча О. А.

Секретар – Костенко Л. А.

Присутні: 24 члени Вченої ради з 35-ти – за списком.

**ПОРЯДОК ДЕННИЙ.**

1. Розгляд та затвердження Положення про конференцію трудового колективу факультету Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука.

*Доповідач – проректор з науково-педагогічної діяльності Петрова І. В.*

2. Розгляд та затвердження Положення про стипендіальну комісію Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука (нова редакція).

*Доповідач – проректор з науково-педагогічної діяльності Петрова І. В.*

3. Про результати опитування студентів щодо якості викладання навчальних дисциплін (за результатами літньої сесії 2022-2023 н. р.)

*Доповідач – проректор з науково-педагогічної діяльності Петрова І. В.*

4. Про рейтингування науково-педагогічних працівників Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука.

*Доповідач – проректор з науково-педагогічної діяльності Петрова І. В.*

5. Розгляд та затвердження Положення про систему внутрішнього забезпечення якості освіти у Київській державній академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука.

*Доповідач – проректор з науково-педагогічної діяльності Петрова І. В.*

6. Про створення відділу аспірантури у Київській державній академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука.

*Доповідач – проректор з наукової та міжнародної діяльності Юр М. В.*

7. Розгляд і затвердження нової редакції Положення про аспірантуру Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука.

*Доповідач – завідувач аспірантури Сосік О. Д.*

8. Розгляд і затвердження вартості навчання в аспірантурі КДАДПМД ім. М. Бойчука.

*Доповідач – головний бухгалтер Феценко В. М.*

9. Розгляд та затвердження програм вступних іспитів до аспірантури на спеціальності 023 Образотворчого мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація та 022 Дизайн та Вимог до оформлення Дослідницької пропозиції.

*Доповідачі – завідувач аспірантури Сосік О. Д., проректор з науково-педагогічної діяльності Петрова І. В.*

10. Розгляд та затвердження посадових інструкцій науково-педагогічних працівників Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука.

*Доповідач – начальник відділу кадрів Теплюк Г. М.*

**Питання про ухвалення порядку денного поставлено на голосування.**

Результати голосування: «За» – одноголосно.

Порядок денний ухвалено.

**Питання про ухвалення регламенту поставлено на голосування:**

доповіді з питань порядку денного – до 5 хв., виступи – до 1 хв.

Результати голосування: «За» – одноголосно.

Регламент ухвалено.

### **Реалізація порядку денного.**

**1. СЛУХАЛИ:** проректора з науково-педагогічної діяльності Петрову І. В. – щодо розгляду та затвердження Положення про конференцію трудового колективу факультету Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука.

Положення про конференцію трудового колективу факультету Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука розроблено на підставі Закону України «Про вищу освіту», Статуту та Положення про конференцію трудового колективу Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука. У ньому розкрито основні функції колегіального органу управління, його склад, порядок роботи управління факультетом. Документ попередньо було надіслано членам Вченої ради для ознайомлення, внесення зауважень та пропозицій. *Матеріали додаються.*

Питання про затвердження Положення про конференцію трудового колективу факультету Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука поставлено на голосування.

**Результати голосування: «За» – 23, «проти» – 0, «утримався» – 1.**

### **УХВАЛИЛИ:**

1.1. Положення про конференцію трудового колективу факультету Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука прийняти.

1.2 Проректору з науково-педагогічної діяльності Петровій І. В. підготувати проєкт наказу про уведення документу в дію до 30.06.2023.

**2. СЛУХАЛИ:** проректора з науково-педагогічної діяльності Петрову І. В. – щодо розгляду та затвердження Положення про стипендіальну комісію Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука (нова редакція).

Положення про стипендіальну комісію Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука (Далі – Положення) розроблено на підставі Закону України «Про вищу освіту», документів «Про затвердження порядку використання коштів, передбачених у державному бюджеті Міністерству освіти і науки для виплати академічних стипендій», «Порядок про використання коштів, передбачених у бюджеті для виплати соціальних стипендій студентам (курсантам) вищих навчальних закладів», «Про розміри стипендій у державних та комунальних навчальних закладах, наукових установах», «Порядок визначення і виплати стипендій».

У Положенні визначено повноваження стипендіальної комісії, порядок проведення засідань та обов'язки секретаря стипендіальної комісії. Документ попередньо було надіслано членам Вченої ради для ознайомлення, внесення зауважень та пропозицій. *Матеріали додаються.*

Питання про затвердження Положення про стипендіальну комісію Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука поставлено на голосування.

**Результати голосування: «За» – одноголосно.**

**УХВАЛИЛИ:**

2.1. Положення про стипендіальну комісію Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука прийняти.

2.2. Проректору з науково-педагогічної діяльності Петровій І. В. підготувати проєкт наказу про уведення документу в дію до 30.06.2023.

**3. СЛУХАЛИ:** проректора з науково-педагогічної діяльності Петрову І. В.  
– про результати опитування студентів щодо якості викладання навчальних дисциплін (за результатами літньої сесії 2022-2023 н. р.)

На виконання пункту 3 статті 41 Закону України «Про освіту» від 5 вересня 2017 року №2145-19 в Академії у рамках внутрішнього забезпечення якості освіти було прийнято «Положення про організацію опитування учасників освітнього процесу та зовнішніх стейкхолдерів у Київській державній академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука». Відповідно до закладених у ньому норм, проводилося опитування здобувачів вищої освіти на предмет якості викладання навчальних та вибіркових дисциплін. У результаті у загальному рейтингу оцінки якості викладання навчальних дисциплін оприлюднено ТОП-20 викладачів Академії (група HIGH).

**УХВАЛИЛИ:**

Інформацію взяти до відома.

**4. СЛУХАЛИ:** проректора з науково-педагогічної діяльності Петрову І. В.  
– про рейтингування науково-педагогічних працівників Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука.

Рейтингування науково-педагогічних працівників проводиться за результатами щорічного оцінювання їх діяльності за бальною системою. Його мета – підвищення результативності професійної діяльності, забезпечення здорової конкуренції, формування мотивації до ефективної праці. Науково-педагогічні працівники Академії зобов'язані заповнити рейтинги та оприлюднити їх на офіційному сайті навчального закладу. До рейтингу потрібно вносити результати діяльності за період з 1 вересня 2022 року по 1 червня 2023 року.

## **УХВАЛИЛИ:**

Інформацію взяти до відома.

**5. СЛУХАЛИ:** проректора з науково-педагогічної діяльності Петрову І. В. – щодо розгляду та затвердження Положення про систему внутрішнього забезпечення якості вищої освіти у Київській державній академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука.

Положення про систему внутрішнього забезпечення якості вищої освіти у Київській державній академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука (Далі – Положення) розроблено на підставі Законів України «Про освіту», «Про вищу освіту», Постанови КМУ «Про затвердження ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти(із змінами)» від 30.12.2015 року № 1187, Наказу Міністерства освіти і науки України «Про затвердження Положення про акредитацію освітніх програм, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти» від 11 липня 2019 року № 977 та інших нормативних документів.

У Положенні розкрито структуру внутрішнього забезпечення якості освіти, планування освітньої діяльності, оцінювання здобувачів вищої освіти, забезпечення якості кадрового складу та ресурсів для організації навчального процесу, подано відомості про інформаційні системи, необхідні для ефективного управління освітньою діяльністю, шляхи забезпечення публічності та прозорості інформації, запобігання та виявлення плагіату в наукових працях працівників та здобувачів вищої освіти Академії. Документ попередньо було надіслано членам Вченої ради для ознайомлення, внесення зауважень та пропозицій. *Матеріали додаються.*

Питання про затвердження Положення про систему внутрішнього забезпечення якості освіти у Київській державній академії декоративно-

прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука поставлено на голосування.

**Результати голосування: «За» – одноголосно.**

**УХВАЛИЛИ:**

5.1. Положення про систему внутрішнього забезпечення якості вищої освіти у Київській державній академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука прийняти.

5.2. Проректору з науково-педагогічної діяльності Петровій І. В. підготувати відповідний проєкт наказу до 30.06. 2023.

**6. СЛУХАЛИ:** проректора наукової та міжнародної діяльності Юр М. В. – про створення відділу аспірантури у Київській державній академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука.

Аспірантура є основною формою підготовки науково-педагогічних і наукових кадрів вищої кваліфікації у системі післядипломної професійної освіти. Метою навчання в аспірантурі є підвищення рівня освіти, наукової та педагогічної кваліфікації випускників закладів вищої освіти. У Київській державній академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука у 2018 році започатковано провадження третього освітньо-наукового (доктор філософії) рівня освіти за спеціальністю 015 Професійна освіта (за спеціалізаціями). Керівництво аспірантурою покладено на завідувача аспірантури.

У зв'язку з відкриттям в Академії профільної за галуззю знань 02 Культура і мистецтво аспірантури за спеціальностями 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація та 022 Дизайн, постала необхідність заснувати відділ аспірантури зі штатом працівників – завідувач аспірантури, методист вищої категорії. Випусковою кафедрою за освітньо-

науковою програмою підготовки доктора філософії за спеціальностями 023, 022, 015 визначено кафедру мистецтвознавства і мистецької освіти.

Питання про створення відділу аспірантури у Київській державній академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука поставлено на голосування.

**Результати голосування: «За» – 22, «Проти» - 0, «Утримався» - 2.**

**УХВАЛИЛИ:**

6.1. Створити відділ аспірантури у Київській державній академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука.

6.2. Увести структурний підрозділ до нового штатного розпису.

**7. СЛУХАЛИ:** завідувача аспірантури Сосік О. Д – щодо розгляду і затвердження нової редакції Положення про аспірантуру Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука.

Положення про аспірантуру Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука (Далі – Положення) регламентує підготовку здобувачів вищої освіти на третьому (освітньо-науковому) рівні з метою здобуття ступеня доктора філософії. Воно розроблено відповідно до Законів України «Про освіту», «Про вищу освіту», постанови Кабінету Міністрів України «Про порядок підготовки фахівців ступенів доктора філософії та доктора наук в аспірантурі (ад'юнктурі) і докторантурі вищих навчальних закладів (наукових установ)» від 23 березня 2016 р. № 261, постанови Кабінету Міністрів України «Про затвердження Порядку присудження ступеня доктора філософії та скасування рішення разової спеціалізованої вченої ради закладу вищої освіти, наукової установи про присудження ступеня доктора філософії» від 12 січня 2022 р. № 44), постанови



Кабінету Міністрів України «Порядок підготовки здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії та доктора наук у закладах вищої освіти (наукових установах)» від 19 травня 2023 р. № 502 та Статуту КДАДПМД ім. М. Бойчука.

У Положенні визначено права та обов'язки аспірантів, порядок вступу до аспірантури та підготовки здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії в аспірантурі та поза аспірантурою. Документ попередньо було надіслано членам Вченої ради для ознайомлення, внесення зауважень та пропозицій. *Матеріали додаються.*

Питання про затвердження нової редакції Положення про аспірантуру Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука поставлено на голосування.

**Результати голосування: «За» – одногolosно.**

#### **УХВАЛИЛИ:**

7.1. Положення про аспірантуру Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука прийняти.

7. 2. Завідувачу аспірантури Сосік О. Д. підготувати відповідний проект наказу про уведення документу в дію до 30.06. 2023.

**8. СЛУХАЛИ:** головного бухгалтера Феценко В. М. – щодо розгляду та затвердження вартості навчання в аспірантурі КДАДПМД ім. М. Бойчука.

Вартість навчання в аспірантурі КДАДПМД ім. М. Бойчука встановлюється на основі фактичних витрат Академії, аналізу платних освітніх послуг та інших чинників. Виноситься на розгляд вартість навчання в аспірантурі на 2003 р. 30 000 грн., поза аспірантурою – 30 000 грн.

Питання про затвердження вартості навчання в аспірантурі КДАДПМД ім. М. Бойчука поставлено на голосування.

**Результати голосування: «За» – одноголосно.**

**УХВАЛИЛИ:**

8.1. Вартість навчання в аспірантурі КДАДПМД ім. М. Бойчука на 2023 р. затвердити: 30 000 грн. – в аспірантурі, 30 000 грн – поза аспірантурою .

8. 2. Головному бухгалтеру Фещенко В. М. підготувати проєкт наказу про уведення рішення Вченої ради в дію до 30.06. 2023.

**9. СЛУХАЛИ:** завідувача аспірантури Сосік О. Д., проректора з науково-педагогічної діяльності Петрову І. В. – щодо розгляду та затвердження програм вступних іспитів до аспірантури за спеціальностями 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація, 022 Дизайн, англійської мови та Вимог до оформлення Дослідницької пропозиції.

Програма фахового вступного випробовування до аспірантури зі спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація містить перелік фахових компетентностей вступника, запитання для підготовки до вступного іспиту, рекомендовану літературу, а також критерії оцінювання знань за бальною системою.

Програма фахового вступного випробовування до аспірантури зі спеціальності 022 Дизайн містить перелік питань для підготовки до вступного іспиту, рекомендовану літературу, а також критерії оцінювання знань за бальною системою.

Дослідницька пропозиція зі спеціальності (освітньо-наукової програми) є авторським науковим текстом, у якому обґрунтовується тематика дисертаційного дослідження, його актуальність, стан розробки та інше. У Програмі вступного випробовування з презентації дослідницької пропозиції

рекомендовано структуру роботи, подано вимоги до її оформлення та визначено критерії оцінювання за бальною системою.

Програма вступного випробовування до аспірантури з англійської мови містить екзаменаційне завдання, рекомендовану літературу та критерії оцінювання вступників.

Документи попередньо було надіслано членам Вченої ради для ознайомлення, внесення зауважень та пропозицій. *Матеріали додаються.*

Питання про затвердження програм вступних іспитів до аспірантури за спеціальностями 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація, 022 Дизайн, з англійської мови та Вимог до оформлення Дослідницької пропозиції поставлено на голосування.

**Результати голосування: «За» – одногolosно.**

#### **УХВАЛИЛИ:**

9.1. Програми вступних іспитів до аспірантури за спеціальностями 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація, 022 Дизайн, з англійської мови та Вимоги до оформлення Дослідницької пропозиції затвердити.

9. 2. Завідувачу аспірантури Сосік О. Д. підготувати проєкт наказу про уведення рішення Вченої ради в дію до 30.06. 2023.

. **10. СЛУХАЛИ:** начальника відділу кадрів Теплюк Г. М. – щодо розгляду та затвердження посадових інструкцій науково-педагогічних працівників Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука.

У посадових інструкціях визначається організаційно-правове становище працівника у структурному підрозділі, що забезпечує умови для його ефективної праці. Посадові інструкції викладача, старшого викладача, доцента, професора, завідувача кафедри та декана Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука попередньо були надіслані членам Вченої ради для ознайомлення, внесення зауважень та пропозицій. *Матеріали додаються.*

Питання про затвердження посадових інструкцій викладача, старшого викладача, доцента, професора, завідувача кафедри та декана Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва та дизайну імені Михайла Бойчука поставлено на голосування.

**Результати голосування: «За» – одногolosно.**

**УХВАЛИЛИ:**

Посадові інструкції викладача, старшого викладача, доцента, професора, завідувача кафедри та декана Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука затвердити в цілому та доопрацювати до 30.06.2023.

Відповідальні – завідувачі кафедр, декани факультетів.

**Голова Вченої ради**

**Олена ОСАДЧА**

**Вчений секретар**

**Людмила КОСТЕНКО**

