



ВИКОНАВЧИЙ ОРГАН КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ
(КИЇВСЬКА МІСЬКА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ)

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРИ

**НАЦІОНАЛЬНИЙ МУЗЕЙ УКРАЇНСЬКОГО НАРОДНОГО
ДЕКОРАТИВНОГО МИСТЕЦТВА**

«18» жовтня 2023 р. № 060/45-437

РЕЦЕНЗІЯ

**на освітньо-професійну програму
«Декоративно-прикладне мистецтво»
другого (магістерського) рівня спеціальності
023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»
галузі знань 02 Культура і мистецтво**

Розглянута освітньо-професійна програма підготовки здобувачів другого (магістерського) освітнього рівня спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація», розроблена науково-педагогічними працівниками факультету декоративно-прикладного мистецтва Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва імені Михайла Бойчука у співпраці з практиками, потенційними роботодавцями, є актуальною, адже підтверджується необхідністю та потребою суспільства у підготовці фахівців даної спеціальності.

Метою даної освітньо-професійної програми є підготовка фахівця, який в майбутньому буде здатний до вирішення складних практичних завдань у різних галузях образотворчого мистецтва, декоративно-прикладного мистецтва, реставрації на підставі ґрунтовних знань в царині культури і мистецтва, використовуючи методи науково-творчих досліджень, закономірності синтезу етнічного декоративно-прикладного мистецтва та світового мистецького досвіду для успішного виховання майбутніх фахівців даної галузі.

До переваг освітньо-професійної програми здобувачів другого (магістерського) рівня спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» варто віднести її особливість, яка полягає у врахування сучасних світових тенденції розвитку мистецтва та охоплює дисципліни, які передбачають поєднання теоретичних знань з практичними вміннями та навичками майбутньої професійної діяльності.

Обов'язкові компоненти освітньо-професійної програми, що складають цикл загальної та професійної підготовки, відповідають предметній області відповідної спеціальності, призначені для формування у здобувачів вищої освіти професійних навичок і компетентностей, необхідних для розв'язання складних професійних задач та проблем у галузі образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації творів мистецтва під час практичної діяльності або у процесі навчання. Широкий перелік вибіркових освітніх компонентів забезпечать формування індивідуальної траєкторії навчання здобувачів вищої освіти.

Отже, означене вище дозволяє зробити висновок, що дана освітньо-професійна програма здобувачів вищої освіти «Декоративно-прикладне мистецтво» відповідає сучасному рівню розвитку декоративно-прикладного мистецтва й стандарту вищої освіти зі спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація», затвердженого і введеного в дію наказом Міністерства освіти і науки України від 24.05.2019 р. № 726, що дозволяє її використання при підготовці здобувачів на другому (магістерському) рівні вищої освіти.

Рецензент:

Строкова Людмила Володимирівна

Генеральний директор

Національного музею українського народного
декоративного мистецтва,

заслужений працівник культури України,

