

## **РЕЦЕНЗІЯ**

**на освітньо-професійну програму**

**«Декоративно-прикладне мистецтво»**

**другого (магістерського) рівня спеціальності**

**Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»**

Процеси глобалізації створюють принципово нову політичну, суспільно-економічну та соціально-культурну реальність, яка помітно впливає на професійну підготовку майбутніх фахівців у сфері образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва та реставрації художніх творів. Це передовсім виявляється у вимогах роботодавців до майбутніх фахівців, зокрема і художників декоративно-прикладного мистецтва.

Підкреслимо, що рецензована освітньо-професійна програма «Декоративно-прикладне мистецтво» за спеціальністю 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» спрямована на підготовку висококваліфікованих на ринку праці фахівців в галузі 02 «Культури і мистецтва».

Освітньо-кваліфікаційна програма відповідає вимогам «Стандарту вищої освіти», галузі 02 «Культури і мистецтва» за спеціальністю 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація», зумовлює нормативну складову, встановлює вимоги до змісту, обсягу, рівня освітньої та професійної підготовки фахівця з декоративного та образотворчого мистецтва, реставрації творів мистецтва. Вказане забезпечує досягнення якісних результатів навчання, реалізацію відповідних компетенцій як загальних, так й спеціальних (фахових).

Крім цього, вимоги, які закріплені чинним законодавством щодо регулювання правовідносини у даній сфері, зокрема Закон України «Про вищу освіту» та «Стандарт вищої освіти» за спеціальністю 023

Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» для другого (магістерського) рівня вищої освіти знайшли своє відображення в рецензованій освітньо-професійній програмі.

В цілому, освітньо-професійна програма «Декоративно-прикладне мистецтво» другого (магістерського) рівня спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація», яка розроблена у Київській державній академії декоративно-прикладного мистецтва імені Михайла Бойчука є змістовною та здатна забезпечити підготовку кваліфікованих правників-практиків вищого рівня з врахуванням запитів потенційних роботодавців.

**Рецензент:** кандидат мистецтвознавства, доцент,  
завідувачка кафедри образотворчого мистецтва  
Національного університету  
«Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка»  
**Зіненко Тетяна Миколаївна**

Проректор з наукової та міжнародної роботи  
Національного університету  
«Полтавська політехніка імені Юрія Кондратюка»  
**Степова Олена Валеріївна**

