

РЕЦЕНЗІЯ
на освітньо-професійну програму
«Декоративно-прикладне мистецтво»
другого (магістерського) рівня вищої освіти
за спеціальністю 023 Образотворче мистецтво, декоративне
мистецтво, реставрація

Представлена освітньо-професійна програма другого (магістерського) рівня вищої освіти, що реалізується за спеціальністю 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація», включає комплекс документів, розроблений у Київській державній академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука із врахуванням потреб ринку праці та відповідних освітніх вимог. Освітньо-професійна програма складає 90 кредитів ЄКТС та включає всі види аудиторної та самостійної роботи студентів і часу, що відводиться на контроль якості засвоєння здобувачами другого (магістерського) рівня вищої освіти освітньо-професійної програми.

Дана освітньо-професійна програма «Декоративно-прикладне мистецтво» за спеціальністю 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» регламентує мету, предметну область, основний фокус, придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання, викладання та оцінювання, компетентності та результати навчання, зміст, умови та ресурсне забезпечення реалізації освітнього процесу.

Метою освітньо-професійної програми «Декоративно-прикладного мистецтва» є підготовка фахівців, здатних розв'язувати складні задачі і проблеми професійної діяльності у сфері декоративно-прикладного мистецтва, використовуючи методи науково-творчих досліджень, закономірності розвитку декоративного мистецтва та еволюції мистецьких

практик для успішної реалізації складних спеціалізованих задач в мистецькій галузі професійної діяльності відповідно до сучасних запитів розвитку суспільства та світового мистецького контексту.

Слід зазначити, що дана освітньо-професійна програма змістовно охоплює важливі сучасні критерії, що висуваються до навчання за магістерськими програмами, а саме придатність до працевлаштування та академічну мобільність. Представлена освітньо-професійна програма «Декоративно-прикладне мистецтво» передбачає, що у результаті освоєння програми магістратури у здобувача вищої освіти повинні бути сформовані такі компетентності: інтегральна, загальні, спеціальні (фахові). Важливо, що в даній програмі охарактеризовано та визначено їх перелік.

В цілому освітньо-професійна програма «Декоративно-прикладне мистецтво» другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» галузі знань 02 Культура і мистецтво повністю відповідає вимогам до такого типу документів, має комплексний та цільовий підхід для підготовки кваліфікованого магістра, який володіє фаховими навиками та компетентностями, необхідними для подальшої професійної діяльності за даною спеціальністю та рекомендується для реалізації у Київській державній академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука.

Рецензент: художниця-керамістка,
кураторка, організаторка фестивалю
художньої кераміки «ЦеГлина»,
засновниця галереї «ЦеГлина-Арт»
Дворак-Галік Олеся Євгенівна

