

РЕЦЕНЗІЯ

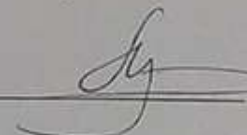
на освітньо-професійну програму «Пластичні мистецтва (художня кераміка, художній метал, художнє дерево і декоративна скульптура)» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» галузі знань 02 «Культура і мистецтво» Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука

Освітньо-професійна програма «Пластичні мистецтва (художня кераміка, художній метал, художнє дерево і декоративна скульптура)», що розроблена і реалізується науково-педагогічними працівниками кафедри художньої кераміки, дерева, скульптури та металу Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука, спрямована на якісну підготовку здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти.

У представленій для рецензування програмі особливу увагу приділено актуальним вимогам та потребам, що охоплюють широке коло сучасних інноваційних векторів розвитку теорії і практики пластичних мистецтв і здатні забезпечити якісну підготовку висококваліфікованих скульпторів, художників декоративно-прикладного мистецтва, зокрема художників-керамістів, художників-ювелірів та інших. У освітньо-професійній програмі визначені програмні компетентності, враховуються основні види та завдання мистецької діяльності. Навчальний план підготовки бакалаврів за спеціальністю 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» повністю відповідає завданням освітньо-професійної програми. Визначені програмою фахові компетентності та результати навчання засвідчують високий рівень професійної підготовки випускників, забезпечують достатньо широке поле їх професійної діяльності та високу конкурентоспроможність на ринку праці.

Загалом, освітньо-професійна програма «Пластичні мистецтва (художня кераміка, художній метал, художнє дерево і декоративна скульптура)» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» як за формою, так і за змістом відповідає діючому стандарту вищої освіти Міністерства освіти і науки України, забезпечує якісну підготовку бакалаврів, відповідає заявленому рівню вищої освіти, а її реалізація дозволяє сформувати компетентності, необхідні для успішного вирішення професійних задач та забезпечити відповідність програмних результатів навчання запитам потенційних роботодавців (стейкхолдерів).

кандидат мистецтвознавства,
доцент кафедри дизайну та основ архітектури
Інституту архітектури та дизайну
Національного університету «Львівська політехніка»,
старший науковий співробітник
відділу народного мистецтва
Інституту народознавства НАН України

 Романа МОТИЛЬ

