

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ
УКРАЇНИ**

**КИЇВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ ДЕКОРАТИВНО-
ПРИКЛАДНОГО МИСТЕЦТВА І ДИЗАЙНУ
ІМЕНІ МИХАЙЛА БОЙЧУКА**



ПРОГРАМА

**Міжнародної науково-практичної конференції,
присвяченої 140-річчю від дня народження
Михайла Бойчука,**

«МИХАЙЛО БОЙЧУК: ВІЗІЯ І МІСІЯ»

17 листопада 2022 року

Київ – 2022

ОРГКОМІТЕТ КОНФЕРЕНЦІЇ

Голова оргкомітету – ОСАДЧА Олена Анатоліївна,

ректор КДАДПМД імені Михайла Бойчука, професор кафедри монументально-декоративного і сакрального мистецтва КДАДПМД імені Михайла Бойчука, кандидат мистецтвознавства, доцент

Заступник голови оргкомітету – ЮР Марина Володимирівна,

проректор з наукової і міжнародної діяльності КДАДПМД імені Михайла Бойчука, професор кафедри мистецтвознавства і мистецької освіти КДАДПМД імені Михайла Бойчука, доктор мистецтвознавства, професор

Члени оргкомітету

ВАСИЛЬКІВСЬКА Олена Іванівна,

проректор з науково-педагогічної діяльності КДАДПМД імені Михайла Бойчука, кандидат технічних наук, доцент

ДЯЧЕНКО Алла Володимирівна,

в. о. декана факультету декоративно-прикладного мистецтва КДАДПМД імені Михайла Бойчука, кандидат педагогічних наук

САФРОНОВ Валерій Костянтинович,

декан факультету дизайну КДАДПМД імені Михайла Бойчука, кандидат технічних наук, доцент

ПЕТРОВА Інна Володимирівна,

в. о. завідувача кафедри графічного дизайну КДАДПМД імені Михайла Бойчука, доктор історичних наук, доцент

ПРЯДКА Володимир Михайлович,

професор кафедри рисунка КДАДПМД імені Михайла Бойчука, народний художник України, лауреат Національної премії України імені Тараса Шевченка

МАЙДАНЕЦЬ-БАРГИЛЕВИЧ Олена Леонідівна,

завідувач кафедри художнього текстилю і моделювання костюма КДАДПМД імені Михайла Бойчука, заслужений діяч мистецтв України, кандидат мистецтвознавства, професор

ХИЖИНСЬКИЙ Володимир Вікторович,

завідувач кафедри художньої кераміки, декоративної скульптури, дерева та металу КДАДПМД імені Михайла Бойчука, кандидат мистецтвознавства, доцент

ПЕТРУК Роман Ігорьович,

в. о. завідувача кафедри монументально-декоративного і сакрального мистецтва КДАДПМД імені Михайла Бойчука, заслужений діяч мистецтв України, доцент

ПОПОВІЧЕНКО Сергій Анатолійович,

в. о. завідувача кафедри промислового дизайну та комп'ютерних технологій КДАДПМД імені Михайла Бойчука, кандидат технічних наук

МЕЛЬНИК Мирослав Тарасович,

професор кафедри художнього текстилю і моделювання костюма КДАДПМД імені Михайла Бойчука, кандидат мистецтвознавства, доцент

КОСТЮКОВА Валентина Миколаївна,

доцент, професор кафедри художнього текстилю і моделювання костюма КДАДПМД імені Михайла Бойчука, кандидат мистецтвознавства, доцент

БОСИЙ Олександр Георгійович,

доцент кафедри мистецтвознавства і мистецької освіти КДАДПМД імені Михайла Бойчука, кандидат історичних наук, доцент

ШУМАЛ Анастасія Володимирівна,

студентка четвертого курсу кафедри художньої кераміки, декоративної скульптури, дерева та металу КДАДПМД імені Михайла Бойчука, голова студентської ради КДАДПМД імені Михайла Бойчука

ЗАПРОШЕНІ НА КОНФЕРЕНЦІЮ

Київська міська державна адміністрація

КЛИЧКО Віталій Володимирович,

київський міський голова

Печерська районна в місті Києві державна адміністрація

КОНДРАШОВА Наталія Михайлівна,

голова Печерської районної в місті Києві державної адміністрації

Міністерство культури та інформаційної політики України

ТКАЧЕНКО Олександр Владиславович,

міністр культури та інформаційної політики України

КАРАНДЄЄВ Ростислав Володимирович,

перший заступник міністра культури та інформаційної політики України

ГРИГОРЕНКО Галина Володимирівна,

заступник міністра культури та інформаційної політики України

КОЛОС Тетяна Миколаївна,

керівник експертної групи з мистецької освіти Директорату культури та мистецтв Міністерства культури та інформаційної політики України

ТИМОШЕНКО Ілона Борисівна,

головний спеціаліст експертної групи з мистецької освіти Директорату культури та мистецтв Міністерства культури та інформаційної політики України

Державне агентство України з питань мистецтв та мистецької освіти

РОССОШАНСЬКА Ольга Валентинівна,

голова Державного агентства України з питань мистецтв та мистецької освіти, доктор економічних наук, професор

Національна академія мистецтв України

СИДОРЕНКО Віктор Дмитрович,

президент, академік Національної академії мистецтв України, кандидат мистецтвознавства, професор

ВАКУЛЕНКО Юрій Євгенійович,

віце-президент Національної академії мистецтв України, член-кореспондент Національної академії мистецтв України, заслужений працівник культури України

ЧЕБИКІН Андрій Володимирович,

академік-секретар відділення образотворчого мистецтва Національної академії мистецтв України, член Національної академії мистецтв України, лауреат Національної премії України імені Тараса Шевченка

ЯКОВЛЄВ Микола Іванович,

академік-секретар відділення синтезу пластичних мистецтв Національної академії мистецтв України, член Національної академії мистецтв України, доктор технічних наук, професор, заслужений працівник освіти України

Національна спілка художників України**ЧЕРНЯВСЬКИЙ Костянтин Володимирович,**

голова Національної спілки художників України, заслужений художник України, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри графічного дизайну Національної академії образотворчого мистецтва і архітектури

Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури**ЦУГОРКА Олександр Петрович,**

ректор Національної академії образотворчого мистецтва і архітектури, професор, кандидат мистецтвознавства, заслужений діяч мистецтв України

Львівська національна академія мистецтв**КОСІВ Василь Михайлович,**

ректор Львівської національної академії мистецтв, доцент, доктор мистецтвознавства

КРАВЧЕНКО Ярослав Охрімович,

професор кафедри теорії та історії мистецтва, кандидат мистецтвознавства, заслужений діяч мистецтв

Харківська державна академія дизайну і мистецтв**СОБОЛЄВ Олександр Валерійович,**

ректор Харківської державної академії дизайну і мистецтв, професор, кандидат мистецтвознавства, член-кореспондент Національної академії мистецтв України

СОКОЛЮК Людмила Данилівна,

професор кафедри теорії і історії мистецтв Харківської державної академії дизайну і мистецтв, член-кореспондент Національної академії мистецтв України, доктор мистецтвознавства, професор

Національна музична академія України ім. П. І. Чайковського

ТИМОШЕНКО Максим Олегович,

ректор Національної музичної академії України ім. П. І. Чайковського, професор, член-кореспондент Національної академії мистецтв України, заслужений діяч мистецтв України, член колегії Міністерства освіти і науки України, голова Ради ректорів мистецьких закладів України

Академія образотворчих мистецтв імені Яна Матейка (Польща, Краків)

БЕДНАРЧИК Анджей,

професор, доктор мистецтв

ЯКУБОВСЬКА-КРАВЧИК Катажина,

кафедра україністики Варшавського університету

Інститут мистецтвознавства Варшавського університету

ЛЮБА Івона,

професор, доктор наук, керівник кафедри історії сучасного мистецтва

Українська бібліотека ім. Симона Петлюри в Парижі

ЙОСИПИШИН Ярослава,

директор Української бібліотеки ім. Симона Петлюри в Парижі

Університет Гданська

БІЛЕВИЧ Губерт,

доктор філософії кафедри історії сучасного мистецтва

Національний педагогічний університет імені М. П. Драгоманова
КОВАЛЬЧУК Остап Вікторович,

декан факультету образотворчого мистецтва і дизайну, кандидат мистецтвознавства, професор, заслужений діяч мистецтв України

Національний музей українського народного декоративного мистецтва
СТРОКОВА Людмила Володимирівна,

генеральний директор Національного музею українського народного декоративного мистецтва, заслужений працівник культури України

Національний центр народної культури «Музей Івана Гончара»
ГОНЧАР Петро Іванович,

генеральний директор Національного центру народної культури «Музей Івана Гончара»

Національна бібліотека України ім. В. І. Вернадського
ДУБРОВІНА Любов Андріївна,

генеральний директор Національної бібліотеки України ім. В. І. Вернадського, член-кореспондент Національної академії наук України, доктор історичних наук

ШАРИКОВА Зоя Кирилівна,

представник Національної спілки журналістів України, секретар Національної спілки журналістів України, заслужений журналіст України, прессекретар Національної бібліотеки України ім. В. І. Вернадського

ГУТНИК Людмила Миколаївна,

науковий співробітник відділу образотворчих мистецтв Національної бібліотеки України ім. В. І. Вернадського

ГАЛЬКЕВИЧ Тетяна Анатоліївна,

молодший науковий співробітник відділу образотворчих мистецтв Національної бібліотеки України ім. В. І. Вернадського

Київська організація Національної спілки журналістів України

МАЛІЄНКО Алла Миколаївна,

заступник голови Київської організації Національної спілки журналістів України, заслужений працівник культури України

Національна спілка письменників України

ГРИЦЕНКО Микола Семенович,

відповідальний секретар Національної спілки письменників України, поет, прозаїк, заслужений діяч мистецтв України, лауреат літературних премій імені Г. Сковороди, О. Олеся, Л. Глібова, І. Кошелівця

Інститут розвитку інновацій INTENS

ГРИДЖУК Дмитро Миколайович,

засновник Інституту розвитку інновацій INTENS, доктор економічних наук, заслужений економіст України

РЕГЛАМЕНТ КОНФЕРЕНЦІЇ

09.00–09.30 – реєстрація учасників

09.30–10.30 – урочиста частина

10.30 – 12.00– пленарне засідання

12.00–12.30 – кава-брейк

12.30 –13.00 – презентація книги Ярослава Кравченка

«Охрім Кравченко. Художник і час»

13.00–15.00 – робота секцій

РЕГЛАМЕНТ ДОПОВІДЕЙ

Регламент доповідей – 15 хв.

ПЛАН ЗАХОДІВ У РАМКАХ МІЖНАРОДНОЇ НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ

- **СТІНА ПАМ'ЯТІ МИХАЙЛА БОЙЧУКА** на основі проведення Міжнародного конкурсу на кращий керамічний пласт на тему «**БОЙЧУК І БОЙЧУКІВЦІ: СУЧАСНИЙ ПОГЛЯД**».

- Виставка «**МИХАЙЛО БОЙЧУК І ЙОГО ПОСЛІДОВНИКИ**», на якій експонуються твори учнів Михайла Бойчука Олександра **САЄНКА** і Марії **КОТЛЯРЕВСЬКОЇ**.

- Ювілейна виставка тканих гобеленів доцента кафедри художнього текстилю і моделювання костюма Василя **АНДРІЯШКА**.

- Ретроспекція художніх творів за 1968–2022 рр. професора кафедри рисунка, народного художника України, академіка Національної академії мистецтв України, лауреата Державної премії імені Тараса Шевченка Володимира **ПРЯДКИ** та заслуженого художника України Олени **ВЛАДИМИРОВОЇ**.

- Виставка творчих робіт студентів факультету дизайну.

- Виставка студентських плакатів.

- Виставка творчих робіт студентів кафедри монументально-декоративного і сакрального мистецтва.

- Виставка творчих робіт студентів кафедри художнього текстилю та моделювання костюма.

- Виставка творчих робіт за результатами конкурсу станкового живопису серед студентів Київської державної академії декоративно-прикладного

мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука, присвячена 140-річчю від дня народження митця.

– Міжнародний конкурс декоративного живопису та графіки «ДЕРЕВО ЖИТТЯ».

ВІДКРИТТЯ КОНФЕРЕНЦІЇ

ОСАДЧА Олена Анатоліївна, ректор Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука, кандидат мистецтвознавства, доцент

ТКАЧЕНКО Олександр Владиславович,
міністр культури та інформаційної політики України

КАРАНДЄЄВ Ростислав Володимирович,
заступник міністра культури та інформаційної політики України

ГРИГОРЕНКО Галина Володимирівна,
заступник міністра культури та інформаційної політики України

Державне агентство України з питань мистецтв та мистецької освіти

РОССОШАНСЬКА Ольга Валентинівна,
голова Державного агентства України з питань мистецтв та мистецької освіти,
доктор економічних наук, професор

Печерська районна в місті Києві державна адміністрація

КОНДРАШОВА Наталія Михайлівна,
голова Печерської районної в місті Києві державної адміністрації

Протоієрей Борис ТАБАЧЕК, настоятель Свято-Володимирського кафедрального патріаршого собору м. Києва

ВАКУЛЕНКО Юрій Євгенійович,
віце-президент Національної академії мистецтв України, член-кореспондент Національної академії мистецтв України, заслужений працівник культури України

ЦУГОРКА Олександр Петрович,

ректор Національної академії образотворчого мистецтва і архітектури,
професор, кандидат мистецтвознавства, заслужений діяч мистецтв України

Отець Петро ЖУК, ректор Київської Трьохсвятительської духовної семінарії
Української греко-католицької церкви

ЧЕРНЯВСЬКИЙ Костянтин Володимирович,

голова Національної спілки художників України, заслужений художник України,
кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри графічного дизайну Національної
академії образотворчого мистецтва і архітектури

РОБОТА КОНФЕРЕНЦІЇ

Головує Петрова І. В.

ДОПОВІДІ

КРАВЧЕНКО Ярослав Охрімович, кандидат мистецтвознавства, заслужений
діяч мистецтв України

Охрім Кравченко: вірність традиціям школи Михайла Бойчука

СОКОЛЮК Людмила Данилівна, доктор мистецтвознавства, професор, член-
кореспондент Національної академії мистецтв України, професор кафедри теорії
та історії мистецтва Харківської державної академії дизайну і мистецтв

Бойчукізм і сучасні проблеми українського мистецтва

СТЕПОВИК Дмитро Власович, провідний співробітник Інституту
мистецтвознавства, фольклористики та етнології імені Максима Рильського
НАН України (ІМФЕ НАН України), професор історії мистецтва Київської

православної богословської академії, професор історії культури Українського вільного університету в Мюнхені

Михайло Бойчук та його роль у мистецтві щодо збереження національної традиції в сучасному модерному мистецтві

КОВАЛЬЧУК Остап Вікторович, декан факультету образотворчого мистецтва і дизайну Київського університету імені Бориса Грінченка, кандидат мистецтвознавства, заслужений діяч мистецтв України

Традиції школи Михайла Бойчука в сучасній художній освіті України

БОЙКО Тамара Михайлівна, старший науковий співробітник Національного історико-меморіального заповідника «Биківнянські могили»

Розстріляне відродження: художник-бойчукіст Іван Липківський

ОСАДЧА Олена Анатоліївна, ректор Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука, кандидат мистецтвознавства, доцент

Система ліній у творчості бойчуківців

ЮР Марина Володимирівна, проректор з наукової і міжнародної діяльності КДАДПМД імені Михайла Бойчука, доктор мистецтвознавства

Концепція музею ім. Михайла Бойчука як науково-освітнього і творчого центру

ПРЯДКА Володимир Михайлович, професор кафедри рисунка КДАДПМД імені Михайла Бойчука, народний художник України, дійсний член (академік) Національної академії мистецтв України

Століття українського монументалізму

ПЕТРОВА Інна Володимирівна, в.о. завідувача кафедри графічного дизайну
КДАДПМД імені Михайла Бойчука, доктор історичних наук, доцент

**Монументальне мистецтво України другої половини ХХ ст.: проблема
збереження культурної спадщини**

ХИЖИНСЬКИЙ Володимир Вікторович, завідувач кафедри художньої
кераміки, декоративної скульптури, дерева та металу КДАДПМД імені Михайла
Бойчука, кандидат мистецтвознавства, доцент

**Інтерпретація творчості Михайла Бойчука та його учнів у творах художньої
кераміки (на прикладі міжнародного конкурсу на кращий керамічний пласт
на тему «Бойчук і бойчуківці: сучасний погляд»)**

**Презентація книги Ярослава Кравченка «Охрім Кравченко. Художник і
час»**

СЕКЦІЯ 1. ПОСТАТЬ МИХАЙЛА БОЙЧУКА В КОНТЕКСТІ УКРАЇНСЬКОГО КУЛЬТУРОЦЕНТРИЗМУ

Аудиторія 14

Модератор секції: ХИЖИНСЬКИЙ Володимир Вікторович, завідувач кафедри художньої кераміки, декоративної скульптури, дерева та металу КДАДПМД імені Михайла Бойчука, кандидат мистецтвознавства, доцент

1. СКЛЯРЕНКО Галина Яківна, ІМФЕ ім. М. Рильського НАНУ, ІПСМ НАМУ, кандидат мистецтвознавства, старший науковий співробітник, Galyna2010@ukr.net

Ідейні спрямування М. Бойчука в колі проблематики українського модернізму

2. БАБЕНКО Віктор Савелійович, Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка, старший викладач кафедри образотворчого мистецтва, polkafom@gmail.com

Колір у творчості Михайла Бойчука

3. БАТІЄВСЬКА Тетяна Вікторівна, Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри образотворчого мистецтва, polkafom@gmail.com

Педагогічна діяльність Михайла Бойчука

4. БОСИЙ Олександр Георгійович, КДАДПМД ім. М. Бойчука, кандидат історичних наук, доцент кафедри мистецтвознавства та мистецької освіти, bosog@ukr.net

Пошуки українського національного стилю в сакральній орнаментіці митцями початку ХХ століття (Михайло Бойчук та митці іконописно-реставраційної артілі «Відродження»)

5. МОХІРЄВА Юлія Анатоліївна, Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого мистецтва, polkafom@gmail.com

Особливості графічних робіт Михайла Бойчука

6. ПЕРЕПЕЛИЦЯ Олена Олегівна, Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка, старший викладач кафедри образотворчого мистецтва, polkafom@gmail.com

Образ жінки у творчості Михайла Бойчука

СЕКЦІЯ 2. МИСТЕЦЬКА ОСВІТА: НАЦІОНАЛЬНИЙ І ЄВРОПЕЙСЬКИЙ ВЕКТОРИ

Конгрес-хол

Модератор секції: ПЕТРОВА Інна Володимирівна, в. о. завідувача кафедри графічного дизайну КДАДПМД імені Михайла Бойчука, доктор історичних наук, доцент

1. БЕКЕТОВА Ірина Іванівна, Національний музей українського народного декоративного мистецтва, зав. відділу науково-фондової роботи, хранитель колекції кераміки, mundm1@ukr.net

Межигірський керамічний технікум (з історії діяльності). Музейна збірка робіт «межигірців» 1920-х років

2. БІЛОЗЕРСЬКА Тетяна Дмитрівна, КДАДПМД ім. М. Бойчука, ст. викладач кафедри промислового дизайну та комп'ютерних технологій, for_boichuka@ukr.net

Тенденції і перспективи розвитку національної та європейської мистецької освіти

3. ГУТНИК Людмила Миколаївна, Національна бібліотека України ім. В. І. Вернадського, науковий співробітник відділу образотворчих мистецтв, gutl@ukr.net

ГАЛЬКЕВИЧ Тетяна Анатоліївна, Національна бібліотека України ім. В. І. Вернадського, молодший науковий співробітник відділу образотворчих мистецтв, galtano@ukr.net

Фотографія в українській філокартії першої третини ХХ ст. (на матеріалах зібрання видових поштових листівок із фондів Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського)

4. ГРИЩЕНКО Володимир Васильович, КДАДПМД ім. М. Бойчука, ст. викладач кафедри графічного дизайну, Volodymyr_gr@ukr.net

Михайло Бойчук на студентському плакаті: ідея та втілення

5. ДОРОШЕНКО Юрій Олександрович, КДАДПМД ім. М. Бойчука, доктор технічних наук, професор кафедри промислового дизайну та комп'ютерних технологій, dua159@ukr.net

Паралелі педагогічної діяльності Михайла Бойчука і сучасної дизайн-освіти

6. ЗАВГОРОДНІЙ Ростислав Володимирович, КДАДПМД ім. М. Бойчука, аспірант,

Застосування технік архітектурних орнаментів у підготовці художників-магістрів у КДАДПМД ім. М. Бойчука

7. МАЙДАНЕЦЬ-БАРГИЛЕВИЧ Олена Леонідівна, КДАДПМД ім. М. Бойчука, кандидат мистецтвознавства, завідувач кафедри художнього текстилю та моделювання костюма, majdaneclesia@gmail.com

Творчо-методологічні засади Михайла Бойчука у творчості Олександра Саєнка

8. **МАСЛІЙ Альбіна В'ячеславівна**, КДАДПМД ім. М. Бойчука, студентка другого курсу магістратури спеціальності 022 «Дизайн», coldtrol@gmail.com

Дослідження бренду як феномену в графічному дизайні

9. **МЕЛЬНИК Мирослав Тарасович**, КДАДПМД ім. М. Бойчука, кандидат мистецтвознавства, професор кафедри художнього текстилю та моделювання костюма, 5445941@ukr.net

Кількість і якість, форма і зміст, теорія і практика та інші проблеми мистецької освіти в Україні

10. **ПИЛИПЕНКО Олеся Володимирівна**, КДАДПМД ім. М. Бойчука, ст. викладач кафедри графічного дизайну, olesya.pilipenko@gmail.com

Специфіка дизайн-освіти комерційних курсів та шкіл

11. **САЄНКО Тетяна Валентинівна**, Полтавський національний педагогічний університет ім. В. Г. Короленка, кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри образотворчого мистецтва, polkafoam@gmail.com

Вивчення творчості художників-бойчукістів майбутніми вчителями образотворчого мистецтва

12. **ТИХОНЮК Олена Володимирівна**, НАОМА, кандидат мистецтвознавства, доцент, в. о. завідувача кафедри дизайну, olena_olena@ukr.net

Формально-технічні аспекти візуалізації об'єкта в методиці навчання графічного дизайнера

13. **ТИХОНЮК Валерій Іванович**, КДАДПМД ім. М. Бойчука, ст. викладач кафедри графічного дизайну, tyhon_v@ukr.net

Практика формалізації об'єкта: від зображення до знака (технічний аспект)

14. ШЛАПАК Ліна-Марія Олександрівна, КДАДПМД ім. М. Бойчука, студентка другого курсу магістратури спеціальності 022 «Дизайн», linamalina352@gmail.com

КОСТЕНКО Ігор Олегович, КДАДПМД ім. М. Бойчука, кандидат технічних наук, доцент кафедри графічного дизайну, iokostenko3@gmail.com

Роль плаката в державній та альтернативній дизайн-освіті в Україні

15. КОСТЕНКО Ігор Олегович, КДАДПМД ім. М. Бойчука, кандидат технічних наук, доцент кафедри графічного дизайну, iokostenko3@gmail.com

ПОЧИНОК Петро Сергійович, КДАДПМД ім. М. Бойчука, ст. викладач кафедри графічного дизайну, petro.pochinok@i.ua

РИБІНСЬКИЙ Борис Антонович, КДАДПМД ім. М. Бойчука, викладач кафедри графічного дизайну, bobvarga@i.ua

Способи візуального сприйняття об'єктів у графічному дизайні та їх роль у здійсненні візуальних комунікацій під час навчання у вищих навчальних закладах

16. ГОНЧАР Катерина Романівна, КДАДПМД ім. М. Бойчука, кандидат мистецтвознавства, в. о. завідувача кафедри мистецтвознавства та мистецької освіти, K.r.Honchar@gmail.com

Актуальність маркетингу в підготовці графічних дизайнерів

СЕКЦІЯ 3. ФЕНОМЕН БОЙЧУКІЗМУ В СУЧАСНОМУ НАУКОВОМУ

ДИСКУРСІ

Аудиторія 14

Модератор секції: ХИЖИНСЬКИЙ Володимир Вікторович, завідувач кафедри художньої кераміки, декоративної скульптури, дерева та металу КДАДПМД імені Михайла Бойчука, кандидат мистецтвознавства, доцент

1. **КОВАЛЬ Олег Володимирович**, Харківський вищий фаховий художній коледж (ХВФХК), завідувач циклової комісії природничо-наукових дисциплін, завідувач кабінету історії образотворчого мистецтва, секретар методичної ради ХВФХК; ХО НСХУ, голова секції критики і мистецтвознавства, член правління, olegbritkoval@gmail.com

Візуальний наратив Віктора Гонитарова в орбіті творчості М. Бойчука і бойчуківців

2. **МАКСИМІВ Мар'яна Ігорівна**, Львівська національна галерея мистецтв ім. Б. Г. Возницького, старший науковий співробітник; kapustam5@gmail.com

ХОРУНЖА Галина Володимирівна, мистецтвознавець, незалежний дослідник, halyna.khorunza@gmail.com

Творчість Михайла Бойчука та його школи: сюжети і їхня трансформація

3. **ОЛФІРЕНКО Віталіна Віталіївна**, КДАДПМД ім. М. Бойчука, викладач кафедри графічного дизайну, vitalina.lop@gmail.com

Національні особливості в графіці літер української писемності та їх сучасні інтерпретації в роботах студентів КДАДПМД ім. М. Бойчука

4. **АККАШ Олена Станіславівна**, науковий співробітник Інституту проблем сучасного мистецтва НАМ України

Соціокультурні впливи спадщини М. Бойчука в сучасному українському мистецтві