

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ  
ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ  
КИЇВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ ДЕКОРАТИВНО-  
ПРИКЛАДНОГО МИСТЕЦТВА І ДИЗАЙНУ  
ІМЕНІ МИХАЙЛА БОЙЧУКА**



## **ПРОГРАМА**

**ВСЕУКРАЇНСЬКА НАУКОВО-ПРАКТИЧНА КОНФЕРЕНЦІЯ НАУКОВО-  
ПЕДАГОГІЧНИХ ПРАЦІВНИКІВ І МОЛОДИХ УЧЕНИХ**

**«ХУДОЖНІ ПРАКТИКИ В КОНТЕКСТІ  
МИСТЕЦЬКОЇ ОСВІТИ:  
НОВАЦІЇ, ТЕНДЕНЦІЇ, ПЕРСПЕКТИВИ»**

**11 квітня 2023 р.**

**Київ – 2023**

## **ОРГКОМІТЕТ КОНФЕРЕНЦІЇ**

**Голова оргкомітету – ОСАДЧА Олена Анатоліївна,**  
ректор КДАДПМД імені Михайла Бойчука, професор кафедри монументально-декоративного і сакрального мистецтва КДАДПМД імені Михайла Бойчука, кандидат мистецтвознавства, доцент

**Заступник голови оргкомітету – ЮР Марина Володимирівна,**  
проректор з наукової і міжнародної діяльності КДАДПМД імені Михайла Бойчука, професор кафедри мистецтвознавства і мистецької освіти КДАДПМД імені Михайла Бойчука, доктор мистецтвознавства, професор

### **Члени оргкомітету**

**ПЕТРОВА Інна Володимирівна,**  
проректор з науково-педагогічної діяльності, в. о. завідувача кафедри графічного дизайну КДАДПМД імені Михайла Бойчука, доктор історичних наук, доцент

**ДЯЧЕНКО Алла Володимирівна,**  
в. о. декана факультету декоративно-прикладного мистецтва КДАДПМД імені Михайла Бойчука, кандидат педагогічних наук, доцент

**САФРОНОВ Валерій Костянтинович,**  
декан факультету дизайну КДАДПМД імені Михайла Бойчука, кандидат технічних наук, доцент

**ПРЯДКА Володимир Михайлович,**  
професор кафедри рисунка КДАДПМД імені Михайла Бойчука, народний художник України, лауреат Національної премії України імені Тараса Шевченка

**МАЙДАНЕЦЬ-БАРГИЛЕВИЧ Олена Леонідівна,**

завідувач кафедри художнього текстилю і моделювання костюма  
КДАДПМД імені Михайла Бойчука, заслужений діяч мистецтв України,  
кандидат мистецтвознавства, професор

**ХИЖИНСЬКИЙ Володимир Вікторович,**

завідувач кафедри художньої кераміки, декоративної скульптури, дерева  
і металу КДАДПМД імені Михайла Бойчука, кандидат мистецтвознавства,  
доцент

**ПОПОВІЧЕНКО Сергій Анатолійович,**

в. о. завідувача кафедри промислового дизайну та комп'ютерних  
технологій КДАДПМД імені Михайла Бойчука, кандидат технічних наук

**МЕЛЬНИК Мирослав Тарасович,**

професор кафедри художнього текстилю і моделювання костюма  
КДАДПМД імені Михайла Бойчука, кандидат мистецтвознавства, доцент

**КОСТЮКОВА Валентина Миколаївна,**

доцент, професор кафедри художнього текстилю і моделювання  
костюма КДАДПМД імені Михайла Бойчука, кандидат мистецтвознавства,  
доцент

## **РЕГЛАМЕНТ КОНФЕРЕНЦІЇ**

10.00–10.30 – реєстрація учасників

11.00–12.00 – відкриття конференції, робота секцій

13.00–14.00 – відкриття виставки творчих робіт викладачів кафедри  
рисунку Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і  
дизайну імені Михайла Бойчука

14.00–16.00 – робота секцій

## **ВІДКРИТТЯ КОНФЕРЕНЦІЇ**

### **Вітальне слово**

**ОСАДЧА Олена Анатоліївна**, ректор Київської державної академії  
декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука,  
кандидат мистецтвознавства, доцент

**ЮР Марина Володимирівна**, проректор з наукової і міжнародної діяльності  
КДАДПМД імені Михайла Бойчука, професор кафедри мистецтвознавства і  
мистецької освіти КДАДПМД імені Михайла Бойчука, доктор  
мистецтвознавства, професор

## **РОБОТА СЕКЦІЙ**

### **СЕКЦІЯ 1.**

**Роль візуального мистецтва у формуванні освітнього та комунікативного простору**

**Конгрес-хол (14.00 – 16.00)**

**Модератор секції: МЕЛЬНИК Мирослав Тарасович**, професор кафедри художнього текстилю і моделювання костюма КДАДПМД імені Михайла Бойчука, кандидат мистецтвознавства, доцент

1. **ГОРЧИНСЬКА Тетяна Сергіївна**, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, викладач кафедри образотворчого мистецтва

**Академічний рисунок як засіб формування комунікативної компетентності майбутніх учителів образотворчого мистецтва**

2. **БАЗИЛЬЧУК Леонід Володимирович**, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, доцент кафедри образотворчого мистецтва, кандидат педагогічних наук, доцент

**Формування в учнів закладів загальної середньої освіти художньо-естетичного сприйняття природи у процесі вивчення пейзажного жанру**

3. **СЕМЕНЕНКО Анжеліка Андріївна**, Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури, кандидат філософських наук, старший викладач

**Візуальні мистецтва у практиках меморіалізації війни в Україні**

4. **АККАШ Олена Станіславівна**, КДАДПМД імені Михайла Бойчука, завідувач сектору інноваційної діяльності та міжнародних зв'язків

**Взаємодія сучасного візуального мистецтва та гуманітарних наукових студій у контексті соціокультурного розвитку України**

5. **КИНТЮХ Ольга Юріївна**, КДАДПМД імені Михайла Бойчука,  
факультет дизайну, студентка 1 курсу магістратури

**КИНТЮХ Ірина Юріївна**, КДАДПМД імені Михайла Бойчука,  
факультет дизайну, студентка 1 курсу магістратури

**Інфографіка у дизайн-освіті та у візуальному мистецтві формування  
освітнього і комунікативного простору**

6. **КОСТЕНКО Ігор Олегович**, КДАДПМД імені Михайла  
Бойчука, кандидат технічних наук, доцент кафедри графічного дизайну

**ПОЧИНОК Петро Сергійович**, КДАДПМД імені Михайла Бойчука,  
старший викладач кафедри графічного дизайну

**Золотий перетин та аналіз доцільності його використання в  
творчості та інших галузях людської діяльності**

7. **БІРЮКОВА Дар'я Олександрівна**, КДАДПМД імені Михайла  
Бойчука, студентка 1 курсу магістратури

**Імітація гравюри в ілюструванні української книги**

8. **МЕЛЬНИК Мирослав Тарасович**, професор кафедри художнього  
текстилю і моделювання костюма КДАДПМД імені Михайла Бойчука,  
кандидат мистецтвознавства, доцент

**Маска як частина костюма й об'єкт художньої творчості**

9. **КАРАГОДІНА Світлана Володимирівна**, КДАДПМД імені  
Михайла Бойчука, студентка 4 курсу

**Рослинний вінок як елемент костюма: з минулого до сучасності**

10. **ШЕВЧЕНКО Микола Миколайович**, КДАДПМД імені  
Михайла Бойчука, студент 1 курсу магістратури

**Розвиток коміксів у сучасному українському просторі: техніки,  
тенденції, виклики**

11. **БЕРНАТ Леонід Анатолійович**, КДАДПМД імені Михайла Бойчука, старший викладач кафедри графічного дизайну

**Фото в контексті дигітальних технологій дизайну**

12. **ПОЛЯКОВА Ганна Геннадіївна**, КДАДПМД імені Михайла Бойчука, студентка 1 курсу магістратури

**Актуальність мистецтва М. Бойчука та його школи у формуванні освітнього і комунікативного простору**

13. **ВАРКАЧ Леся Георгіївна**, КДАДПМД імені Михайла Бойчука, старший викладач кафедри графічного дизайну

**ПЕТРОВА Інна Володимирівна**, КДАДПМД імені Михайла Бойчука, проректор з науково-педагогічної діяльності, в. о. завідувача кафедри графічного дизайну, доктор історичних наук, доцент

**Композиційний аналіз ілюстрацій Теодора Кіттельсена до книги «Чорна смерть»**

14. **МАЛІК Тетяна В'ячеславівна**, КДАДПМД імені Михайла Бойчука, завідувач кафедри дизайну середовища, кандидат архітектури, професор

**АЛЕЙНІКОВ Артем**, КДАДПМД імені Михайла Бойчука, студент 1 курсу магістратури

**Особливості дизайну клініки краси та реабілітації**

15. **МАЛІК Тетяна В'ячеславівна**, КДАДПМД імені Михайла Бойчука, завідувач кафедри дизайну середовища, кандидат архітектури, професор

**ЛЯТІФОВА Аліса**, КДАДПМД імені Михайла Бойчука, студентка 1 курсу магістратури

**Сучасні тенденції в дизайні інтер'єрів дитячих центрів розвитку**

**16. ГОНЧАР Катерина**, КДАДПМД імені Михайла Бойчука, в.о.  
завідувача кафедрою мистецтвознавства та мистецької освіти

**ВАЩЕНКО Марія**, КДАДПМД імені Михайла Бойчука,

**Графіка кульковою ручкою М. Ващенко**

**17. ЛІМАНСЬКА Вероніка**, КДАДПМД імені Михайла Бойчука,  
студентка 1 курсу магістратури

**Формування символів та їх вплив на суспільство**



## **СЕКЦІЯ 2.**

### **Інноваційні технології навчання у декоративно-прикладному мистецтві та дизайні Конгрес-хол (11.00 – 13.00)**

**Модератор секції: КОСТЮКОВА Валентина Миколаївна**, доцент, професор кафедри художнього текстилю і моделювання костюма КДАДПМД імені Михайла Бойчука, кандидат мистецтвознавства, доцент

1. **ЧЕРКЕСОВА Інна Григорівна**, Волинський національний університет імені Лесі Українки, факультет культури і мистецтв, кафедра образотворчого мистецтва, заслужений діяч мистецтв України, професор

**Кентавризм художніх практик засобами нейромереж (ШІ)**

2. **КОРОЛЬ Анатолій Миколайович**, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, доцент кафедри образотворчого мистецтва, кандидат педагогічних наук

**Новітні формальні тренди в проєктуванні друкованої календарної продукції**

3. **МОСТОВИЙ Савва Вадимович**, Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури, аспірант НАОМА, викладач кафедри техніки та реставрації творів мистецтва НАОМА

**Перспективи використання мідно-фосфорного припою в практичній роботі навчальної дисципліни «Техніка і технологія художньої обробки металу»**

4. **КРАВЧЕНКО Олег Вадимович**, КДАДПМД імені Михайла Бойчука, кандидат архітектури, доцент кафедри графічного дизайну

**Мистецька спрямованість та наукова сутність графічного дизайну в контексті дизайн-освіти**

5. **СОТСЬКА Галина Іванівна**, Інститут педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України, заступник директора з науково-експериментальної роботи, доктор педагогічних наук, професор

**Формування естетичної культури в майбутніх фахівців мистецького профілю засобами художньо-педагогічних технологій**

6. **МУЗИКА Ольга Яношівна**, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини кандидат педагогічних наук, доцент, в. о. завідувача кафедри образотворчого мистецтва

**Знання законів колористики як необхідна складова роботи над завданням «Декоративна стилізація натюрморту»**

7. **ПІЧКУР Микола Олександрович**, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, професор кафедри образотворчого мистецтва, кандидат педагогічних наук, професор

**Педагогічний супровід образотворення за технологією «Tradigital»: від задуму до втілення**

8. **ДОРОШЕНКО Юрій Олександрович**, КДАДПМД імені Михайла Бойчука, доктор технічних наук, професор кафедри промислового дизайну та комп'ютерних технологій

**САФРОНОВ Костянтин Валерійович**, КДАДПМД імені Михайла Бойчука, кандидат технічних наук, доцент, декан факультету дизайну

**Нарисна геометрія та перспектива у дизайн-освіті: спрямованість навчальної дисципліни, зміст, досвід змішаного навчання, інноватика**

9. **КОСТЕНКО Ігор Олегович**, КДАДПМД імені Михайла Бойчука, кандидат технічних наук, доцент кафедри графічного дизайну

**ПОЧИНОК Петро Сергійович**, КДАДПМД імені Михайла Бойчука, старший викладач кафедри графічного дизайну

**РИБІНСЬКИЙ Борис Антонович**, КДАДПМД імені Михайла Бойчука, викладач кафедри графічного дизайну

**Способи візуального сприйняття об'єктів у графічному дизайні та їхня роль у здійсненні візуальних комунікацій під час навчання у вищих навчальних закладах**

10. **ЛЄЖНЄВ Олександр Олександрович**, КДАДПМД імені Михайла Бойчука, кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри графічного дизайну

**БРЮХАНОВА Галина В'ячеславівна**, ДТЕУ, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри журналістики і реклами

**Національні і глобалізаційні тенденції у формотворенні логотипів у рамках вивчення мистецьких дисциплін**

11. **ПОБІРЧЕНКО Олена Михайлівна**, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, доцент кафедри образотворчого мистецтва Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини, кандидат педагогічних наук, доцент

**Практика використання технології проєктного навчання в процесі занять декоративно-прикладною діяльністю майбутніми вчителями образотворчого мистецтва**

12. **ОВСЯНИК Владислав Олегович**, КДАДПМД імені Михайла Бойчука, аспірант

**Формування готовності науково-педагогічних працівників до застосування економіки освіти в процесі розроблення освітньо-професійних програм із дизайну**

13. **ПОДУНАЙ Ярослава Валеріївна**, КДАДПМД імені Михайла Бойчука, старший викладач кафедри мистецтвознавства та мистецької освіти

**Досвід ремісничо-промислової школи Баухауз у контексті розвитку мистецької освіти в Україні**

14. **МАРУС Данило Сергійович**, КДАДПМД імені Михайла Бойчука,  
аспірант

**Трансформації вивчення графічного дизайну в епоху нейромереж та штучного інтелекту**

15. **МАРЧЕНКО Олена Олександрівна**, КДАДПМД імені Михайла Бойчука, викладач кафедри пластичної анатомії малюнку

**Упровадження інноваційних проєктних технологій навчання на основі STEAM-підходу в закладах вищої мистецької освіти**

16. **НАСЄДКІН Костянтин Євгенович**, КДАДПМД імені Михайла Бойчука, студент 5 курсу спеціалізації «Графічний дизайн»

**Перспективи штучного інтелекту в освітній програмі у сфері дизайну**

17. **ГЛЕБА Віктор Юрійович**, КДАДПМД імені Михайла Бойчука, кандидат наук з державного управління, доцент кафедри дизайну середовища

**Дизайн тестування мистецьких програм навчання**

18. **ЯНІВ Вікторія Володимирівна**, КДАДПМД імені Михайла Бойчука, аспірантка

**Тьюторинг як елемент дистанційної форми навчання на факультеті декоративно-прикладного мистецтва КДАДПМД імені Михайла Бойчука в умовах воєнного стану**

19. **БРИКІМОВА Ксенія Василівна**, КДАДПМД імені Михайла Бойчука, студентка 3 курсу

**Практичні творчі експерименти в розвитку образного мислення засобами глинотерапії в дітей п'яти років**

20. **СІКУЛА Надія**, КДАДПМД імені Михайла Бойчука, студентка 4 курсу

**Використання штучного інтелекту під час проєктування одягу**

21. **ТИХОНЮК Валерій Іванович**, КДАДПМД імені Михайла Бойчука, викладач кафедри графічного дизайну

**ТИХОНЮК Олена Володимирівна**, НАОМА, доцент кафедри дизайну

**Пропедевтичні дисципліни для спеціалізації «Графічний дизайн»:**

**мета і завдання**

### **СЕКЦІЯ 3.**

#### **Інклюзивна мистецька освіта. Арттерапія**

**Конгрес-хол (11.00 – 13.00)**

**Модератор секції: ДЯЧЕНКО Алла Володимирівна**, в. о. декана факультету декоративно-прикладного мистецтва КДАДПМД імені Михайла Бойчука, кандидат педагогічних наук, доцент

**1. СЕМЕНОВА Олена Віталіївна**, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, кафедра образотворчого мистецтва, доцент, кандидат педагогічних наук

**Практика використання арттерапії на заняттях із декоративно-прикладного мистецтва**

**2. КОСТЮКОВА Валентина Миколаївна**, КДАДПМД імені Михайла Бойчука, доцент кафедри мистецтва текстилю та костюма

**Формування творчої особистості в умовах інклюзивного освітнього простору: індивідуальний підхід, творчі пошуки**

**3. РОГОВЕЦЬ Микита Сергійович**, КДАДПМД імені Михайла Бойчука, студент 1 курсу магістратури

**Дослідження колажу як способу арттерапії в рамках інклюзивної мистецької освіти**

**4. ШПАК Ольга Василівна**, КДАДПМД імені Михайла Бойчука, старший викладач кафедри графічного дизайну

**Каліграфічна арттерапія в контексті підготовки фахівців графічного дизайну**

**5. ОЛФІРЕНКО Віталіна Віталіївна**, КДАДПМД імені Михайла Бойчука, викладач кафедри графічного дизайну

**Сучасна каліграфія як сфера професійної діяльності та один із напрямів арттерапії**