

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ВК 02.2 ПРОФЕСІЙНА МАЙСТЕРНІСТЬ З ДЕКОРАТИВНОЇ СКУЛЬПТУРИ ТА ВИРОБІВ З ДЕРЕВИНИ

| | |
|--|---|
| Рівень (ступінь) вищої освіти | Другий (магістрський) |
| Кафедра | Кафедра художньої кераміки, дерева, скульптури і металу |
| Терміни вивчення (курс/семестр) | 1 курс, 1 семестр |
| Вид дисципліни (Кількість год. лекцій /практичних) | Практичні: 60 год. Самостійна робота: 120 год. |
| Вид контролю | Екзаменаційний перегляд (I семестр) |

«Професійна майстерність з декоративної скульптури та виробів з деревини» формує навички і компетентності, котрі необхідні здобувачу освіти для виконання декоративної скульптури та художніх виробів з деревини із застосуванням різних технік, технологій і матеріалів, згідно з проектом.

Мета навчальної дисципліни – формування спеціалізованих компетентностей, спрямованих на вивчення та опанування фахових навичок, технік і технологій, необхідних для виконання твору (серії творів) декоративної скульптури та художніх виробів з деревини. В залежності від творчого задуму відбувається визначення оптимального алгоритму виконання твору, з дотриманням послідовності етапів технології його виконання.

Основні завдання навчальної дисципліни:

- Максимально розкрити творчі можливості кожного здобувача освіти;
- втілення технічних та технологічних, особливостей виконання сучасних творів декоративного мистецтва;
- осмислення сутності творів декоративної скульптури та художніх виробів з деревини в парадигмі постмодерну.

Ключові результати навчання (основні знання та уміння, які має набути здобувач освіти): внаслідок вивчення навчальної дисципліни здобувач освіти повинен

Знати:

- методики виконання художніх виробів з деревини;
- принципи втілення художнього задуму у конкретну форму;
- основні прийоми і техніки оздоблення художніх творів з деревини;
- технології виготовлення творів декоративної скульптури та виробів з деревини;

- Особливості виконання ансамблю декоративної скульптури та виробів з деревини

Вміти:

- образно мислити відповідно до специфіки різних матеріалів та технік їх обробки;
- володіти практичними навичками роботи із застосуванням різних прийомів на основі знання технологічних характеристик матеріалів, що використовуються у декоративній скульптурі;
- застосувати основні виражальні засоби декоративної скульптури та виробів з деревини;
- переосмислювати базові знання, демонструвати розвинену творчу уяву, використовувати власну образно-асоціативну мову при створенні художнього образу;
- володіти основними прийомами і техніками оздоблення, технологіями виготовлення об'єктів декоративної скульптури та виробів з деревини.

Короткий зміст дисципліни (перелік тем та практичних завдань)

Тема 1.1. Основні види та функції виробів сувенірного призначення, технологічні особливості виготовлення серії сувенірів з деревини

Тема 1.2. Пошук матеріалів та технологій для виконання завдання, згідно з творчим задумом

Тема 1.3. Розробка варіантів виконання в матеріалі комплекту сувенірних виробів

Тема 1.4. Виконання серії сувенірів

Тема 2.1. Методи втілення художнього задуму у тривимірному об'ємі за допомогою різних матеріалів в декоративній скульптурі

Тема 2.2. Пошук матеріалів та технологій для виконання завдання, згідно з творчим задумом

Тема 2.3. Розробка ескізів і варіантів виконання завдання в матеріалі

Тема 2.4. Виконання завдання в матеріалі

Ключові слова: декоративно-прикладне мистецтво, декоративна скульптура, виготовлення художніх виробів з деревини.

Автор програми (викладач дисципліни) – Народний художник України., професор кафедри ХКДСМ Білик М.І.