

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ВК 02.3 ПРОФЕСІЙНА МАЙСТЕРНІСТЬ З ХУДОЖНЬОГО МЕТАЛУ

Рівень (ступінь) вищої освіти	Другий (магістрський)
Кафедра	Кафедра художньої кераміки, дерева, скульптури і металу
Терміни вивчення (курс/семестр)	1 курс, 1 семестр
Вид дисципліни (Кількість год. лекцій /практичних)	Практичні: 60 год. Самостійна робота: 120 год.
Вид контролю	Екзаменаційний перегляд (I семестр)

«Професійна майстерність з художнього металу» формує навички і компетентності, котрі необхідні здобувачу освіти для виконання ювелірних та сувенірних виробів із застосуванням різних технік, технологій і матеріалів, згідно з проектом.

Метою навчальної дисципліни є формування спеціалізованих компетентностей, спрямованих на вивчення та опанування фахових навичок, технік і технологій, необхідних для виконання твору (серії творів) художнього металу. В залежності від творчого задуму відбувається визначення оптимального алгоритму виконання твору, з дотриманням послідовності етапів технології його виконання.

Основні завдання навчальної дисципліни:

- Максимально розкрити творчі можливості кожного здобувача освіти;
- втілення технічних та технологічних, особливостей виконання сучасних творів декоративного мистецтва;
- осмислення сутності творів художнього металу в парадигмі постмодерну.

Ключові результати навчання (основні знання та уміння, які має набути здобувач освіти): внаслідок вивчення навчальної дисципліни здобувач освіти повинен

Знати:

- методики виконання виробів з художнього металу;
- принципи втілення художнього задуму у конкретну форму;
- основні прийоми і техніки оздоблення творів з художнього металу;
- технології виготовлення творів художнього металу;
- Особливості виконання ансамблю сувенірних виробів камерного металу;

Вміти:

- образно мислити відповідно до специфіки різних металів, декоративних матеріалів та технік їх обробки;
- володіти практичними навичками роботи із застосуванням різних прийомів на основі знання технологічних характеристик матеріалів, що використовуються у виробах художнього металу;
- застосувати основні виражальні засоби художнього металу;
- переосмислювати базові знання, демонструвати розвинену творчу уяву, використовувати власну образно-асоціативну мову при створенні художнього образу;
- володіти основними прийомами і техніками оздоблення, технологіями виготовлення об'єктів художнього металу.

Короткий зміст дисципліни (перелік тем та практичних завдань)

Тема 1.1. Основні види та функції виробів сувенірного призначення, технологічні особливості виготовлення серії ювелірних сувенірних виробів

Тема 1.2. Пошук матеріалів та технологій для виконання завдання, згідно з творчим задумом

Тема 1.3. Розробка варіантів виконання в матеріалі комплекту ювелірних сувенірних виробів

Тема 1.4. Виконання серії ювелірних сувенірних виробів

Тема 2.1. Методи втілення художнього задуму у тривимірному об'ємі за допомогою синтезу художнього металу та декоративних матеріалів

Тема 2.2. Пошук матеріалів та технологій для виконання завдання, згідно з творчим задумом

Тема 2.3. Розробка ескізів і варіантів виконання завдання в матеріалі

Тема 2.4. Виконання завдання в матеріалі

Ключові слова: декоративно-прикладне мистецтво, художній метал, виготовлення виробів художнього металу, декоративні матеріали.

Автори програми (викладачі дисципліни) – старший викладач кафедри ХКДСМ Поп'юк І.О.; старший викладач кафедри ХКДСМ Кулігін А. В.