

**ОБГРУНТУВАННЯ СТВОРЕННЯ ГУРТКА  
«МАСШТАБНЕ МОДЕЛЮВАННЯ ТА МАКЕТУВАННЯ»**  
Викладач: доцент кафедри ПДКТ, к.т.н. Поповіченко С. А.

1. Навички масштабного моделювання та макетування необхідні студентам-дизайнерам, оскільки масштабне моделювання та макетування є важливою складовою роботи промислового дизайнера. Під час створення будь яких проектів промисловий дизайнер повинен вміти створювати пошукові чорнові макети для визначення форми об'єкту проектування, чистові макети для демонстрації фінального результату дизайнерського проекту.
2. Макетування і моделювання об'єктів дизайну входять до методів, методик та технологій в характеристиці освітньої програми спеціалізації 022 «Дизайн»
3. Заняття в гуртку «Масштабне моделювання та макетування» дозволять поглибити такі спеціальні компетенції (СК), як:
  - СК 1 Здатність застосовувати сучасні методики проектування одиничних, комплексних, багатофункціональних об'єктів дизайну.
  - СК 2 Здатність здійснювати формоутворення, макетування і моделювання об'єктів дизайну
  - СК 3 Здатність здійснювати композиційну побудову об'єктів дизайну
  - СК 4 Здатність застосовувати навички проектної графіки у професійній діяльності
  - СК 6 Здатність застосовувати у проектно-художній діяльності спеціальні техніки та технології роботи у відповідних матеріалах
  - СК 8 Здатність здійснювати колористичне вирішення майбутнього дизайн-об'єкта
  - СК 10 Здатність застосовувати знання прикладних наук у професійній діяльності
4. Заняття в гуртку поглиблюють знання та покращають навички, отримані з таких дисциплін, як «Макетування та моделювання», «Скетчинг», «Нарисна геометрія», «Проектування», «Інженерне проектування», «Дизайн масштабних моделей та іграшок»

**ОПИС РОБОТИ ГУРТКА**

Вздовж семестру планується два теоретичних, та чотири практичних заняття.

Студент під час теоретичного заняття в гуртку отримує необхідну теоретичну інформацію та особисте завдання для виконання.

На практичних заняттях демонструються навички роботи з інструментами та матеріалами для виконання поставленого завдання.

Студент самостійно закупляє необхідні для роботи інструменти та матеріали або модель для зборки. Самостійно розпочинає роботу у вільний від занять та зручний час. Частина роботи, яка викликає запитання може

виконуватися під час практичних занять в гуртку разом з викладачем з метою вирішення питань, що виникли стосовно методів та інструментів, що використовуються під час створення масштабної моделі та макету. Одночасно на заняттях в гуртку можна з'ясувати питання, які виникли під час виконання завдань з дисциплін «Макетування та моделювання», «Проектування», «Інженерне проектування». У разі необхідності студент може отримати онлайн-консультацію або продемонструвати результати виконаної роботи через електронну пошту, або зручний месенджер.

Роботи виконані під час занять в гуртку можуть бути виставлені на конкурсах та виставках робіт студентів.

**ЗАВДАННЯ ДЛЯ ВИКОНАННЯ** - створити вздовж семестру масштабну модель, або макет одного з предметів, який обирається студентом з переліку: транспортний сухопутний засіб (автомобіль, автобус, вантажівка, автомобіль підвищеної прохідності, малогабаритний автомобіль підвищеної прохідності, спортивний автомобіль, мотоцикл); військова техніка (танк, бойова машина піхоти, бронетранспортер, артилерійська система тощо); засіб для пересування на воді (катер, корабель цивільного чи військового призначення, вітрильний корабель тощо); будь який засіб для пересування в повітрі; елемент архітектури чи ландшафту.

#### ПЛАН ЗАНЯТЬ ГУРТКА НА ОДИН СЕМЕСТР

1. Перше теоретичне заняття: Основні відомості про типи масштабних моделей та макетів. Вимоги до масштабних моделей та макетів. Масштаби. Креслення. Інструменти та матеріали. Вибір завдання.

2. Друге теоретичне заняття: Основні відомості про техніки створення масштабних моделей. Робота з інструментами та матеріалами. Фарби та техніки фарбування масштабних моделей.

3. Перше практичне завдання: Початок роботи над масштабною моделлю чи макетом. Виготовлення або обробка деталей. Підготовка до збірки. Поглиблення знань про макети та матеріали, читання креслень та складальних інструкцій.

4. Друге практичне заняття: Продовження роботи над моделлю. Отримання відповідей на питання, демонстрація результату.

5. Третє практичне заняття : Продовження роботи над моделлю. Отримання відповідей на питання, демонстрація результату. Усунення недоліків

6. Четверте практичне заняття: Завершення роботи над моделлю. Усунення недоліків, фінальна збірка, знежирення, ґрунтовка, підготовка до фарбування за необхідності.