

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ  
Київський державна академія декоративно-прикладного мистецтва і дизайну  
імені Михайла Бойчука

Факультет Дизайну  
Кафедра Промислового дизайну та комп'ютерних технологій

**ЗАТВЕРДЖУЮ**

Проректор з науково-педагогічної  
діяльності

  
(підпис) Інна ПЕТРОВА  
(ініціали, прізвище)


« 01 » 09 2023 року

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**  
**ВПД 2 Оптимізація середовища**

рівень вищої освіти	перший (бакалавр)
галузь знань	02 «Культура і мистецтво»
освітня програма	Промисловий дизайн
спеціальність	022 Дизайн
тип дисципліни	вибіркова
мова викладання	українська


**ПОГОДЖЕНО**

Керівник групи забезпечення освітньо-  
професійної програми

  
Тетяна МАЛІК  
(підпис, ініціали, прізвище)

**РЕКОМЕНДОВАНО**

Протокол засідання кафедри  
Промислового дизайну та  
комп'ютерних технологій

31 . 08 2023 № 1  
Завідувач кафедри  
  
Юрій КОВАЛЬОВ  
(підпис, ініціали, прізвище)

Робоча програма навчальної дисципліни Оптимізація середовища для здобувачів вищої освіти за освітнім ступенем «Бакалавр» за спеціальністю 022 «Дизайн».

КДАДПМД ім. М. Бойчука. – 2023. – 25 с.

Розробник: Юрій КОВАЛЬОВ, д-р технічних наук, професор, завідувач кафедри промислового дизайну та комп'ютерних технологій, kovalov\_y@kdidpamid.edu.ua

Робочу програму перевірено

Декан факультету \_\_\_\_\_

(підпис)  
31.08.2023

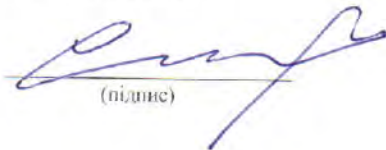


Валерій САФРОНОВ  
(ініціали, прізвище)

Робоча програма розглянута та схвалена на засіданні науково-методичної комісії факультету дизайну

Протокол від «31» 08 2023 року № 01

Голова НМК

  
(підпис)

Валентин САМОЙЛОВИЧ  
(ініціали, прізвище)

### 1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-кваліфікаційний рівень	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	заочна форма навчання
Кількість кредитів – 7	Галузь знань: 02 Культура і мистецтво	Вибіркова  Дисципліна циклу професійної та практичної підготовки	
<a href="mailto:yurnk61@ukr.net">yurnk61@ukr.net</a>	Напрямок підготовки: 022 Дизайн	<b>Рік підготовки</b>	
Індивідуальне науково-дослідне завдання - не передбачено навчальним планом		2-3-й	
Загальна кількість годин – 210		<b>Семестр</b>	
		3-5-й	
Тижневих годин для денної форми навчання:  аудиторних – 2,2,2  самостійної роботи студента – 2, 2,5, 2	Освітній рівень: перший (бакалаврський)	<b>Лекції</b>	
		20 год.	
		<b>Практичні, семінарські</b>	
		80 год.	
		<b>Самостійна робота</b>	
		110	
		<b>Індивідуальні завдання:</b> 54 год. (із 110)	
		<b>Вид контролю:</b> Поточний, підсумковий	
<b>Форма контролю:</b> заліки у 3-4 семестрах, диф. залік у 5-му семестрі Захист ІЗ			

## 2. Мета вивчення навчальної дисципліни

Метою викладання дисципліни «Оптимізація середовища» є формування у студентів відповідно до освітньо-професійної програми таких компетентностей:

ЗК 1. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності, зокрема, здатність володіти фаховою термінологією, теорією і методикою оптимізації виробничого середовища.

ЗК 4. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел, зокрема, здатність до використання електронних карт і баз даних, програм ескізного проєктування, розрахунку, підготовки проєктно - конструкторської документації, візуалізації та презентації на всіх етапах проєктування об'єктів дизайну.

ЗК 5. Здатність працювати в команді.

ЗК 6. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконаних робіт, зокрема, володіння методиками експертного оцінювання.

ЗК 9. Здатність зберігати та примножувати культурно-мистецькі, екологічні, моральні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

ЗК 11. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.

ЗК 12. Здатність генерувати нові ідеї (креативність).

СК 1. Здатність застосовувати сучасні методики проєктування одиничних, комплексних, багатофункціональних об'єктів середовища, зокрема, із дотриманням вимог безпеки, ергономіки, санітарно-гігієнічних норм, як для окремих приміщень, зон і вузлів, так і інтер'єрних просторів у цілому, із урахуванням вимог цільового споживача (визначення характеристик цільового споживача, створення дизайн-концепції, визначення функціональності, морфології, стилістики, ергономічних параметрів, можливих інженерних та конструкторських рішень, технологій та матеріалів, оцінювання варіантів).

СК 7. Здатність використовувати сучасне програмне забезпечення для створення об'єктів дизайну.

СК 10. Здатність застосовувати знання прикладних наук у професійній діяльності, зокрема, обробляти результати експертного оцінювання за критеріями Лапласа і Вальда.

СК 12. Здатність дотримуватися стандартів 10 проєктування та технологій виготовлення об'єктів дизайну у професійній діяльності.

СК 13. Здатність використовувати у професійній діяльності прояви української ментальності, історичної пам'яті, національної самоідентифікації та творчого самовираження; застосовувати історичний творчий досвід, а також успішні українські та зарубіжні художні практики, враховувати регіональні особливості етнодизайну у мистецьких практиках.

Основними задачами є отримання студентами теоретичних знань та практичних навичок користування нормативною базою, вибору стилістичних, конструктивних, об'ємно-планувальних, кольорових рішень, організації

освітлення, вибору меблів та обладнання із дотриманням зазначених вище вимог та особливостей.

Програмні результати навчання, для формування яких використовується навчальна дисципліна:

ПРН 1. Застосовувати набуті знання і розуміння предметної області та сфери професійної діяльності у практичних ситуаціях.

ПРН 3. Збирати та аналізувати інформацію для обґрунтування дизайнерського проєкту, застосовувати теорію і методику дизайну, фахову термінологію (за професійним спрямуванням), основи наукових досліджень.

ПРН 8. Оцінювати об'єкт проєктування, технологічні процеси в контексті проєктного завдання, формувати художньо-проєктну концепцію.

ПРН 17. Застосовувати сучасне загальне та спеціалізоване програмне забезпечення у професійній діяльності (за спеціалізаціями).

### 3. Передумови для вивчення дисципліни

№ з/п	Навчальні дисципліни, вивчені раніше
1.	Основи дизайну
2.	Дизайн за фахом
3.	Історія мистецтв
4.	Синтез мистецтв
5.	Макетування та моделювання

### 4. Очікувані результати навчання

Внаслідок вивчення модуля навчальної дисципліни студент повинен бути здатним продемонструвати такі **результати навчання**:

**знати:**

- нормативні вимоги (безпеки, ергономіки, санітарно-гігієнічні), цілі проєктування, умови комфорту для інтер'єрів виробничого середовища;
- сучасні стилістичні рішення;
- методи аналізу та оцінювання аналогів;
- методи проєктування, що можуть бути використані дизайнером з метою досягнення високих функціональних та естетичних властивостей інтер'єру;
- методики оцінювання якості проєктних рішень.

**вміти:**

- знаходити і правильно застосовувати вимоги нормативних документів (ДБНи, САНПіНи);
- застосовувати методи пошуку, аналізу, оцінювання аналогів;
- забезпечувати комфортні умови продуктивної праці при створенні проєкту інтер'єрів та окремих елементів;
- визначити психологічний портрет і потреби замовника;
- обґрунтовувати дизайн-концепцію, оцінки якості та прийняті проєктні рішення.

- розробляти проекти інтер'єрних просторів виробничого середовища, що мають високі естетичні якості і функціональність, яка відповідає потребам замовника, забезпечують психологічний та фізіологічний комфорт.

## 5. Програма навчальної дисципліни

### 5.1. Тематичний план навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин									
	Денна форма					Заочна форма				
	усього	у тому числі				усього	у тому числі			
		лекції	практичні	інд. роб.	сам. роб. <sup>1</sup>		лекції	практичні	інд. роб.	сам. роб.
1	2	3	4	6	7	8	9	10	12	13
<b>Семестр 3</b>										
<b>Модуль 1</b>										
<b>Змістовий модуль 1. «Оптимізація житлового середовища»</b>										
Тема 1. Міське середовище та його складові частини.	4	2	0	0	2					
Тема 2. Міське середовище як складна система. Оптимізація у парадигмі теорії самоорганізації складних систем.	4	2	0	0	2					
Тема 3. Психотипи, визначення умов комфорту.	4	2	0	0	2					
Тема 4. Визначення психологічного портрету людини і умови комфорту конкретної людини.	4	0	2	0	2					
Тема 5. Житло у контексті оточуючого та міського середовища.	4	0	2	0	2					
Тема 6. Проектування житлового середовища для споглядачів	4	0	2	0	2					
Тема 7. Проектування житлового середовища для егоїстів	8	0	4	0	4					
Тема 8. Проектування житлового середовища для борців	4	0	2	0	2					
Тема 9. Проектування житлового середовища для підприємливих	8	0	4	0	4					

<sup>1</sup> Самостійна робота включає години: підготовки до аудиторних занять (лекцій, практичних); опрацювання розділів програми, які не викладаються на лекціях; розрахункових (розрахунково-графічних) робіт; індивідуального науково-дослідного завдання; підготовки до контрольних заходів, їх складання студентами заочної форми навчання.

дослідників										
Тема 10. Проектування житлового середовища для богемних особистостей	4	0	2	0	2					
Тема 11. Проектування житлового середовища для збалансованих особистостей	4	0	2	0	2					
Тема 12. Проектування житлового середовища для тимчасового перебування	4	0	2	0	2					
Тема 13. Оцінювання якості житлового середовища за критеріями психологічного комфорту	4	0	2	0	2					
Разом за змістовим модулем 1	60	6	24	0	30					
<b>Усього годин</b>	<b>60</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>0</b>	<b>30</b>					
<b>ІНДЗ</b>			-		-			-	-	
<b>Вид контролю: залік</b>										
<b>Семестр 4</b>										
<b>Модуль 2</b>										
<b>Змістовий модуль 2. «Оптимізація елементів міського середовища (цивільні будинки, транспортна інфраструктура, рекреаційні зони)»</b>										
Тема 1. Нормативна база.	9	4	0	0	5					
Тема 2. Типологія елементів міського середовища. Середовище перебування.	9	4	0	0	5					
Тема 3. Склад і проектування типових елементів середовища перебування	9	0	4	0	5					
Тема 4. Проектування середовища перебування для дитячої вікової категорії.	9	0	4	0	5					
Тема 5. Проектування середовища перебування для молодіжної вікової категорії	9	0	4	0	5					
Тема 6. Проектування середовища перебування для середньої вікової категорії.	9	0	4	0	5					
Тема 7. Проектування середовища перебування для старшої вікової категорії.	9	0	4	0	5					
Тема 8. Проектування міського середовища у цілому.	9	0	4	0	5					
Тема 9. Оцінювання міського середовища за критеріями	9	0	4	0	5					

психологічного комфорту.										
Тема 10. Критичний розбір прикладів організації міського середовища та його окремих елементів. Сучасні тенденції та прогнози.	9	0	4	0	5					
Разом за змістовим модулем 2	90	10	30	0	50					
<b>Усього годин</b>	<b>90</b>	<b>10</b>	<b>30</b>	<b>0</b>	<b>50</b>					
<b>ІНДЗ</b>			-		-			-	-	
<b>Вид контролю: залік</b>										
<b>Семестр 5</b>										
<b>Модуль 3</b>										
<b>Змістовий модуль 3. «Оптимізація виробничого середовища»</b>										
Тема 1. Історичні і сучасні стилістичні рішення виробничого середовища. Нормативна база. Цілі проектування і оптимізації.	4	2	0	0	2					
Тема 2. Проектування типових елементів виробничого середовища (основні та допоміжні приміщення, комунікації, рекреаційні зони тощо)	4	2	0	0	2					
Тема 3. Оцінювання якості виробничого середовища	4	2	0	0	2					
Тема 4. Аналіз проектних рішень інтер'єрних просторів офісів	8	0	4	0	4					
Тема 5. Аналіз проектних рішень інтер'єрних просторів гірничо-металургійного комплексу	8	0	4	0	4					
Тема 6. Аналіз проектних рішень інтер'єрних просторів паливно-енергетичного комплексу	8	0	4	0	4					
Тема 7. Аналіз проектних рішень інтер'єрних просторів підприємств авто- та авіабудування	8	0	4	0	4					
Тема 8. Аналіз проектних рішень інтер'єрних просторів агропромислового сектору	8	0	4	0	4					
Тема 9. Аналіз проектних рішень інтер'єрних просторів підприємств харчової та легкої промисловості	8	0	4	0	4					
Разом за змістовим модулем 3	60	6	24	0	30					
<b>Усього годин</b>	<b>60</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	<b>0</b>	<b>30</b>					
<b>ІНДЗ</b>			-		-			-	-	
<b>Усього годин (по 3 модулям)</b>	<b>210</b>	<b>20</b>	<b>80</b>		<b>110</b>					
<b>Вид контролю: диференційований залік</b>										



Загальний обсяг **210 год.**, в тому числі:

Лекції – **20 год.**

Практичні – **80 год.**

Самостійна робота – **110 год.**

## 5.2. Теми лекцій

№ з/п	Назва теми, її анотація	Кількість годин	
		ДФН	ЗФН
<b>3 семестр</b>			
<b>Змістовий модуль 1</b>			
1	<i>Міське середовище та його складові частини.</i> Визначення. Приклади. Нормативна база: ДБНи, САНПіНи, ергономічні вимоги, вимоги техніки безпеки. Цілі проектування житлових, цивільних, виробничих просторів. Постановка оптимізаційної задачі. [1-7, 12-14]	2	
2	<i>Міське середовище як складна система.</i> Складні системи. Оптимізація у парадигмі теорії самоорганізації складних систем. Структура взаємодій людини з середовищем; умови комфорту людини. «Формула комфорту». [1, 5-6]	2	
3	<i>Психотипи, визначення умов комфорту для окремих психотипів.</i> Психотипи. Потреби, мотивації, умови комфорту. Урахування темпераменту та вікових особистостей. [1, 6]	2	
<b>Усього годин за 3 семестр</b>		<b>6</b>	
<b>4 семестр</b>			
<b>Змістовий модуль 2</b>			
1	<i>Нормативна база</i> Норми проектування цивільних будівель, транспортних споруд, рекреаційних зон: особливості САНПіНів, ДБНів, вимог безпеки та ергономіки. [1-7, 12-14]	2	
2	<i>Типологія елементів міського середовища.</i> Визначення. Середовище перебування. Зв'язок із психотипами та життєвим циклом людини. Особливості цілей проектування та оптимізації для окремих типів. [1, 6-9]	4	

<b>Усього годин за 4 семестр</b>		<b>6</b>	
<b>5 семестр</b>			
<b>Змістовий модуль 3</b>			
1	<i>Історичні і сучасні стилістичні рішення виробничого середовища.</i> Приклади та їх аналіз. Нормативна база. Цілі проектування і оптимізації. [1, 7, 12-14]	2	
2	<i>Проектування типових елементів виробничого середовища.</i> Проектування основних та допоміжних приміщень, комунікацій, рекреаційних зон. [12-14]	4	
3	<i>Оцінювання якості виробничого середовища.</i> Критерії. Методика. Представлення і аналіз результатів. Приклади. [1, 6,11]	4	
<b>Усього годин за 5 семестр</b>		<b>8</b>	

Консультації проводяться після пар, за потребою.

### 5.3. Теми семінарських занять – не передбачено навчальним планом

### 5.4. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		ДФН	ЗФН
<b>Змістовий модуль 1</b>			
4	<i>Визначення психологічного портрету людини і умови комфорту конкретної людини.</i> Тести. Методика самотестування та представлення результатів. Аналіз результатів. Визначення умов комфорту. Оптимізаційна задача: критерії, цільова функція, стратегія оптимізації. [1, 6]	2	
5	<i>Житло у контексті оточуючого та міського середовища</i> Класифікація житла. Житло у контексті оточуючого та міського середовища. Елементи житлового середовища. Розумне житло. [1, 6]	2	
6	<i>Проектування житлового середовища для споглядачів</i> Оптимізація взаємодій житла із оточуючим	2	

	середовищем, вибору стилістичних рішень, функціональності, трансформованості, об'ємно-планувальних рішень, меблів та обладнання, забезпечення сенсорного комфорту. [1, 6]		
7	<i>Проектування житлового середовища для егоїстів</i> Оптимізація взаємодій житла із оточуючим середовищем, вибору стилістичних рішень, функціональності, трансформованості, об'ємно-планувальних рішень, меблів та обладнання, забезпечення сенсорного комфорту. [1, 6]	4	
8	<i>Проектування житлового середовища для борців</i> Оптимізація взаємодій житла із оточуючим середовищем, вибору стилістичних рішень, функціональності, трансформованості, об'ємно-планувальних рішень, меблів та обладнання, забезпечення сенсорного комфорту. [1, 6]	2	
9	<i>Проектування житлового середовища для підприємливих дослідників</i> Оптимізація взаємодій житла із оточуючим середовищем, вибору стилістичних рішень, функціональності, трансформованості, об'ємно-планувальних рішень, меблів та обладнання, забезпечення сенсорного комфорту. [1, 6]	4	
10	<i>Проектування житлового середовища для божественних особистостей</i> Оптимізація взаємодій житла із оточуючим середовищем, вибору стилістичних рішень, функціональності, трансформованості, об'ємно-планувальних рішень, меблів та обладнання, забезпечення сенсорного комфорту). [1, 6]	2	
11	<i>Проектування житлового середовища для збалансованих особистостей</i> Оптимізація взаємодій житла із оточуючим середовищем, вибору стилістичних рішень, функціональності, трансформованості, об'ємно-планувальних рішень, меблів та обладнання, забезпечення сенсорного комфорту. [1, 6-7]	2	

12	<i>Проектування житлового середовища для тимчасового перебування</i> Оптимізація взаємодій готелів, санаторіїв, домів творчості тощо із оточуючим середовищем, вибору стилістичних рішень, функціональності, трансформованості, об'ємно-планувальних рішень, меблів та обладнання, забезпечення сенсорного комфорту. [1-7]	2	
13	<i>Оцінювання якості житлового середовища за критеріями психологічного комфорту.</i> Методика оцінювання. Приклади. Аналіз результатів оцінювання. [1, 6]	2	
<b>Усього годин за 3 семестр</b>		<b>24</b>	
<b>Змістовий модуль 2</b>			
3	<i>Склад і проектування типових елементів середовища перебування.</i> Проектування основних і допоміжних приміщень, горизонтальних і вертикальних комунікацій, вхідних груп, рекреаційних зон тощо. [1, 7]	6	
4	<i>Проектування середовища перебування для дитячої вікової категорії</i> Оптимізація взаємодій із оточуючим середовищем, вибору стилістичних рішень, функціональності, трансформованості, об'ємно-планувальних рішень, меблів та обладнання, забезпечення сенсорного комфорту для ясел, дитячих садків, початкових шкіл, лікарень, майданчиків та зон відпочинку. [1, 7]	4	
5	<i>Проектування середовища перебування для молодіжної вікової категорії</i> Оптимізація взаємодій із оточуючим середовищем, вибору стилістичних рішень, функціональності, трансформованості, об'ємно-планувальних рішень, меблів та обладнання, забезпечення сенсорного комфорту для середніх шкіл, вищих навчальних закладів, спортивних споруд, розважальних центрів, зон відпочинку. [1, 7]	4	
6	<i>Проектування середовища перебування для середньої вікової категорії</i>	4	

	Оптимізація взаємодій із оточуючим середовищем, вибору стилістичних рішень, функціональності, трансформованості, об'ємно-планувальних рішень, меблів та обладнання, забезпечення сенсорного комфорту для закладів торгівлі та харчування, культурно-розважальних, вокзалів, аеропортів. [1, 7]		
7	<i>Проектування середовища перебування для старшої вікової категорії</i> Оптимізація взаємодій із оточуючим середовищем, вибору стилістичних рішень, функціональності, трансформованості, об'ємно-планувальних рішень, меблів та обладнання, забезпечення сенсорного комфорту для лікарень, хоспісів, культових споруд, меморіальних споруд. [1, 7]	4	
8	<i>Проектування міського середовища у цілому</i> Способи забезпечення єдності, виразності, екологічності, функціональності, дружності, трансформованості, розумності, інформативності. [1, 7]	4	
9	<i>Оцінювання міського середовища за критеріями психологічного комфорту.</i> Методика, приклади, представлення та аналіз результатів. [1, 7]	4	
10	<i>Критичний розбір прикладів організації міського середовища та його окремих елементів.</i> Інтернет речей і міське середовище. Розумна вулиця. Розумне місто. Аналіз проєктів. Сучасні тенденції та прогнози. [1-9]	4	
<b>Усього годин за 4 семестр</b>		<b>34</b>	
<b>Змістовий модуль 3</b>			
4	<i>Аналіз проєктних рішень інтер'єрних просторів офісів</i> Приклади. Оцінювання переваг та недоліків. Розробка дизайнерських пропозицій та оцінювання їх ефекту. [1, 7,9]	2	
5	<i>Аналіз проєктних рішень інтер'єрних просторів гірничо-металургійного комплексу</i> Приклади. Оцінювання переваг та недоліків.	4	

	Розробка дизайнерських пропозицій та оцінювання їх ефекту. [1-9, 12-16]		
6	<i>Аналіз проєктних рішень інтер'єрних просторів паливно-енергетичного комплексу</i> Приклади. Оцінювання переваг та недоліків. Розробка дизайнерських пропозицій та оцінювання їх ефекту. [1-9, 12-17]	4	
7	<i>Аналіз проєктних рішень інтер'єрних просторів підприємств авто- та авіабудування</i> Приклади. Оцінювання переваг та недоліків. Розробка дизайнерських пропозицій та оцінювання їх ефекту. [1-9, 12-16]	4	
8	<i>Аналіз проєктних рішень інтер'єрних просторів агропромислового сектору</i> Приклади. Оцінювання переваг та недоліків. Розробка дизайнерських пропозицій та оцінювання їх ефекту. [1-9, 12-16]	4	
9	<i>Аналіз проєктних рішень інтер'єрних просторів підприємств харчової та легкої промисловості</i> Приклади. Оцінювання переваг та недоліків. Розробка дизайнерських пропозицій та оцінювання їх ефекту. [1-9, 12-16]	4	
<b>Усього годин за 5 семестр</b>		<b>22</b>	

### 5.5. Самостійна робота

№ з/п	Найменування робіт (теми)	Кількість годин		Вид контролю
		ДФН	ЗФН	
<b>Змістовий модуль 1</b>				
1	Робота з літературою за темою 1. Оформлення титульного аркушу індивідуального завдання. [1-7, 12-14]	2		Опитування
2	Робота з літературою за темою 2. Виконання п.1 індивідуального завдання. [1, 5-6]	2		Опитування
3	Робота з літературою за темою 3. Виконання п.1 індивідуального завдання. [1]	2		Опитування
4	Робота з літературою за темою 4.	2		Опитування

	Виконання п.1 індивідуального завдання. [1]			
5	Робота з літературою за темою 5. Виконання п.2 індивідуального завдання. [1, 6]	2		Опитування
6	Робота з літературою за темою 6. Виконання п.2 індивідуального завдання. [1]	2		Опитування
7	Робота з літературою за темою 7. Виконання п.2 індивідуального завдання. [1]	4		Опитування
8	Робота з літературою за темою 8. Виконання п.2 індивідуального завдання. [1]	2		Опитування ПКР (перевірка п.1-2 індивідуального завдання)
9	Робота з літературою за темою 9. Виконання п.3 індивідуального завдання. [1, 6]	4		Опитування
10	Робота з літературою за темою 9. Виконання п.3 індивідуального завдання. [1, 6]	2		Опитування
11	Робота з літературою за темою 9. Виконання п.4 індивідуального завдання. [1, 6]	2		Опитування
12	Робота з літературою за темою 9. Виконання п.4 індивідуального завдання. [1, 6-7]	2		Опитування
13	Робота з літературою за темою 9. Виконання п.4 індивідуального завдання. [1-7]	2		Опитування МКР (перевірка і захист індивідуального завдання)
<b>Усього годин за 3 семестр</b>		<b>30</b>		
<b>Змістовий модуль 2</b>				
1	Робота з літературою за темою 1. Оформлення титульного аркушу індивідуального завдання. [1-7, 12-14]	5		Опитування
2	Робота з літературою за темою 2. Виконання п.1 індивідуального завдання. [1, 6-9]	5		
3	Робота з літературою за темою 3. Виконання п.1 індивідуального	5		Опитування

	завдання. [1, 7]			
4	Робота з літературою за темою 4. Виконання п.2 індивідуального завдання. [1, 7]	5		Опитування
5	Робота з літературою за темою 5. Виконання п.2 індивідуального завдання. [1, 7]	5		Опитування ПКР (перевірка п.1-2 індивідуального завдання)
6	Робота з літературою за темою 6. Виконання п.3 індивідуального завдання. [1, 7]	5		Опитування
7	Робота з літературою за темою 7. Виконання п.3 індивідуального завдання. [1]	5		Опитування
8	Робота з літературою за темою 8. Виконання п.3 індивідуального завдання. [7]	5		Опитування
9	Робота з літературою за темою 9. Виконання п.4 індивідуального завдання. [1, 7]	5		Опитування
10	Робота з літературою за темою 10. Виконання п.4 індивідуального завдання. [1-9]	5		Опитування МКР (перевірка і захист індивідуального завдання)
<b>Усього годин за 4 семестр</b>		<b>50</b>		
<b>Змістовий модуль 3</b>				
1	Робота з літературою за темою 1. Оформлення титульного аркушу індивідуального завдання. [7, 12-14]	2		Опитування
2	Робота з літературою за темою 2. Виконання п.1 індивідуального завдання. [12-14]	2		Опитування
3	Робота з літературою за темою 3. Виконання п.1 індивідуального завдання. [1, 6-11]	2		Опитування
4	Робота з літературою за темою 4. Виконання п.2 індивідуального завдання. [1, 7-9]	4		Опитування
5	Робота з літературою за темою 5. Виконання п.2 індивідуального завдання. [1, 7-9, 11-16]	4		Опитування
6	Робота з літературою за темою 6.	4		Опитування



	Виконання п.2 індивідуального завдання. [7-9, 11-16]			ПКР (перевірка і захист п.1-2 індивідуального завдання)
7	Робота з літературою за темою 7. Виконання п.3 індивідуального завдання. [1, 7-9,11-16]	4		Опитування
8	Робота з літературою за темою 8. Виконання п.3,4 індивідуального завдання. [1, 7-9,11-16]	4		Опитування
9	Робота з літературою за темою 9. Виконання п.4 індивідуального завдання. [1, 7-9,11-16]	4		Опитування МКР (перевірка і захист індивідуального завдання)
<b>Усього годин за 5 семестр</b>		<b>30</b>		

### 5.6. Індивідуальні навчально-дослідні завдання<sup>2</sup>

#### 3 семестр

#### Комфортні середовища індивідуального житла.

Вид завдання: індивідуальне

Для студентів денної форми навчання:

#### План виконання індивідуального завдання

Номер розділу	Вид, назва та зміст розділу	Обсяг, год.	Строк виконання, тиждень
1	За даними викладачем тестами визначити свій психологічний портрет (психотип, потреби, мотивації).	6	4
2	Визначити особисті умови комфорту.	6	7
3	Обґрунтувати вибір місця, типу, стилістичних рішень, функціональності, трансформованості, об'ємно-планувальних рішень, меблів та обладнання, забезпечення сенсорного комфорту, яке реалізує особисті умови комфорту.	6	11
4	Підібрати ілюстрації визначених рішень. Розмістити матеріали на аркушах А4 та оформити альбом робіт.	6	15

#### 4 семестр

#### Комфортні середовища цивільних будівель.

Вид завдання: індивідуальне

<sup>2</sup> Виконуються для контролю самостійної роботи, не є ДЗ або РГР, не передбачені навчальним планом

Для студентів денної форми навчання:

**План виконання індивідуального завдання**

Номер розділу	Вид, назва та зміст розділу	Обсяг, год.	Строк виконання, тиждень
1	Провести кореляцію власного психотипу, потреб, мотивацій, а також особистих умов комфорту (див. завдання 3 семестру) на вікові особливості дитячого, молодіжного, середнього, старшого віку.	6	5
2	Підібрати склад цивільних будівель, що задовольняють цим потребам.	6	9
3	Проілюструвати їх прикладами реальних будівель. Вписати ці будівлі у міське середовище, що задовольняє вимогам, переліченим у занятті за темою 8. Обґрунтувати таке розміщення.	6	15
4	Розмістити матеріали завдання на аркушах А4 та оформити альбом робіт.	6	20

**5 семестр**

**Оцінювання і аналіз виробничого середовища.**

**Вид завдання:** індивідуальне

Для студентів денної форми навчання:

**План виконання індивідуального завдання**

Номер розділу	Вид, назва та зміст розділу	Обсяг, год.	Строк виконання, тиждень
1	За даними викладачем завданням обрати рішення виробничих просторів та підібрати матеріали для аналізу.	6	4
2	Виконати оцінювання рішень виробничих просторів.	6	7
3	Представити і проаналізувати результати, виявити слабкі місця та їх внесок у зниження оцінки рішень у цілому. Запропонувати заходи покращення рішень середовища. Проілюструвати ці пропозиції.	6	11
4	Розмістити ілюстрації і висновки на аркушах А4 та оформити альбом робіт	6	15

**6. Засоби діагностики результатів навчання та методи їх демонстрування**

Під час викладання курсу використовуються наступні засоби діагностики результатів навчання, зокрема, методи їх демонстрування:

- опитування;

- перевірка виконання індивідуального завдання;
- захист індивідуального завдання.

## 7. Форми поточного та підсумкового контролю

### 3 семестр

Форми контролю	Максимальна кількість балів	
	Денна форма навчання	Заочна форма навчання
Усна відповідь на питання за темою лекції або практичного завдання	15 x 2 бали = 30 балів	
Перевірка індивідуальних завдань	40	
Захист індивідуальних завдань	30	
Представлення результатів науково-дослідних робіт на студентських конкурсах, конференціях, олімпіадах тощо	бонусні бали <sup>3</sup> (до 10 балів)	
<b>Всього</b>	<b>100</b>	

### 4 семестр

Форми контролю	Максимальна кількість балів	
	Денна форма навчання	Заочна форма навчання
Усна відповідь на питання за темою лекції або практичного завдання	20 x 2 бали = 40 балів	
Перевірка індивідуальних завдань	30	
Захист індивідуальних завдань	30	
Представлення результатів науково-дослідних робіт на студентських конкурсах, конференціях, олімпіадах тощо	бонусні бали (до 10 балів)	
<b>Всього</b>	<b>100</b>	

### 5 семестр

Форми контролю	Максимальна кількість балів	
	Денна форма навчання	Заочна форма навчання
Усна відповідь на питання за темою лекції або практичного завдання	15 x 2 бали = 30 балів	
Перевірка індивідуальних завдань	40	
Захист індивідуальних завдань	30	
Представлення результатів науково-дослідних робіт на студентських конкурсах, конференціях, олімпіадах тощо	бонусні бали <sup>4</sup> (до 10 балів)	
<b>Всього</b>	<b>100</b>	

<sup>3</sup> Якщо після додавання бонусних балів сума перевищує 100 балів, то підсумкова оцінка встановлюється такою, що дорівнює 100

<sup>4</sup> Якщо після додавання бонусних балів сума перевищує 100 балів, то підсумкова оцінка встановлюється такою, що дорівнює 100

## 8. Критерії оцінювання результатів навчання

### Завдання для самостійної роботи та критерії її оцінювання

#### 3 семестр

Усні відповіді.

Оцінка	Пояснення
28-30	Відмінне виконання з незначною кількістю помилок
14-27	Виконання вище середнього рівня з кількома помилками
	У загальному вірне виконання з певною кількістю суттєвих помилок
21-23	Непогане виконання, але зі значною кількістю недоліків
18-20	Виконання задовольняє мінімальним критеріям
< 18, не зараховано	Виконання не задовольняє мінімальним критеріям

### Форми проведення модульного контролю та критерії оцінювання

Перевірка індивідуального завдання.

Оцінка	Пояснення
37-40	Відмінне виконання з незначною кількістю помилок
34-36	Виконання вище середнього рівня з кількома помилками
	У загальному вірне виконання з певною кількістю суттєвих помилок
30-33	Непогане виконання, але зі значною кількістю недоліків
24-30	Виконання задовольняє мінімальним критеріям
< 24, не зараховано	Виконання не задовольняє мінімальним критеріям

### Форми проведення семестрового контролю та критерії оцінювання

Захист індивідуального завдання

Оцінка	Пояснення
28-30	Відмінне виконання з незначною кількістю помилок
25-27	Виконання вище середнього рівня з кількома помилками
	У загальному вірне виконання з певною кількістю суттєвих помилок
22-24	Непогане виконання, але зі значною кількістю недоліків

18-21	Виконання задовольняє мінімальним критеріям
< 18, не зараховано	Виконання не задовольняє мінімальним критеріям

**4 семестр**

Усні відповіді.

Оцінка	Пояснення
37-40	Відмінне виконання з незначною кількістю помилок
34-36	Виконання вище середнього рівня з кількома помилками
	У загальному вірне виконання з певною кількістю суттєвих помилок
30-33	Непогане виконання, але зі значною кількістю недоліків
24-30	Виконання задовольняє мінімальним критеріям
< 24, не зараховано	Виконання не задовольняє мінімальним критеріям

**Форми проведення модульного контролю та критерії оцінювання**

Перевірка індивідуального завдання.

Оцінка	Пояснення
28-30	Відмінне виконання з незначною кількістю помилок
14-27	Виконання вище середнього рівня з кількома помилками
	У загальному вірне виконання з певною кількістю суттєвих помилок
21-23	Непогане виконання, але зі значною кількістю недоліків
18-20	Виконання задовольняє мінімальним критеріям
< 18, не зараховано	Виконання не задовольняє мінімальним критеріям

**Форми проведення семестрового контролю та критерії оцінювання**

Захист індивідуального завдання

Оцінка	Пояснення
28-30	Відмінне виконання з незначною кількістю помилок
25-27	Виконання вище середнього рівня з кількома помилками
	У загальному вірне виконання з певною кількістю суттєвих помилок
22-24	Непогане виконання, але зі значною кількістю недоліків

18-21	Виконання задовольняє мінімальним критеріям
< 18, не зараховано	Виконання не задовольняє мінімальним критеріям

**5 семестр**

Усні відповіді.

Оцінка	Пояснення
28-30	Відмінне виконання з незначною кількістю помилок
14-27	Виконання вище середнього рівня з кількома помилками
	У загальному вірне виконання з певною кількістю суттєвих помилок
21-23	Непогане виконання, але зі значною кількістю недоліків
18-20	Виконання задовольняє мінімальним критеріям
< 18, не зараховано	Виконання не задовольняє мінімальним критеріям

**Форми проведення модульного контролю та критерії оцінювання**

Перевірка індивідуального завдання.

Оцінка	Пояснення
37-40	Відмінне виконання з незначною кількістю помилок
34-36	Виконання вище середнього рівня з кількома помилками
	У загальному вірне виконання з певною кількістю суттєвих помилок
30-33	Непогане виконання, але зі значною кількістю недоліків
24-30	Виконання задовольняє мінімальним критеріям
< 24, не зараховано	Виконання не задовольняє мінімальним критеріям

**Форми проведення семестрового контролю та критерії оцінювання**

Захист індивідуального завдання

Оцінка	Пояснення
28-30	Відмінне виконання з незначною кількістю помилок
25-27	Виконання вище середнього рівня з кількома помилками
	У загальному вірне виконання з певною кількістю суттєвих помилок
22-24	Непогане виконання, але зі значною кількістю недоліків

18-21	Виконання задовольняє мінімальним критеріям
< 18, не зараховано	Виконання не задовольняє мінімальним критеріям

### 8.1. Розподіл балів, які отримують студенти

#### 3 семестр: залік

Назви змістових модулів і тем	Дата проведення	Формат контролю	Максимальна кількість балів
<b>Змістовий модуль 1.</b> Оптимізація житлового середовища	3 семестр, згідно робочого навчального плану	<i>Поточний модульний контроль: усне опитування, перевірка виконання індивідуального завдання</i>	100
<b>РАЗОМ:</b>			100

#### 4 семестр: диференційований залік

Назви змістових модулів і тем	Дата проведення	Формат контролю	Максимальна кількість балів
<b>Змістовий модуль 2.</b> Оптимізація елементів міського середовища (цивільні будинки, транспортна інфраструктура, рекреаційні зони)	4 семестр, згідно робочого навчального плану	<i>Поточний модульний контроль: усне опитування, перевірка виконання індивідуального завдання</i>	100
<b>РАЗОМ:</b>			100

#### 5 семестр: диференційований залік

Назви змістових модулів і тем	Дата проведення	Формат контролю	Максимальна кількість балів
<b>Змістовий модуль 3.</b> Оптимізація виробничого середовища	5 семестр, згідно робочого навчального плану	<i>Поточний модульний контроль: усне опитування, перевірка виконання індивідуального завдання</i>	100
<b>РАЗОМ:</b>			<b>100</b>

### 8.2 Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проєкту (роботи), практики	для заліку

90 – 100	<b>A</b>	відмінно	зараховано
82-89	<b>B</b>	добре	
74-81	<b>C</b>		
64-73	<b>D</b>	задовільно	
60-63	<b>E</b>		
35-59	<b>FX</b>	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	<b>F</b>	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

## **9. Інструменти, обладнання та програмне забезпечення, використання яких передбачає навчальна дисципліна**

Презентації за темами занять

Вихідні дані для індивідуальних завдань

ДБН В. 2.2-4-97 Будинки та споруди. Будинки та споруди дошкільних навчальних закладів

ДБН В.2.2-3-97 Будинки та споруди. Будинки та споруди навчальних закладів

ДБН В.2.2-10-2001 Будинки і споруди. Заклади охорони здоров'я

ДБН В.2.2-20:2008 Будинки і споруди. Готелі

ДБН В.2.2-13-2003 Будинки і споруди. Спортивні та фізкультурно-оздоровчі споруди

ДБН В. 2.2-16-2005 Будинки і споруди. Культурно-видовищні та дозвіллеві заклади

ДБН В.2.2-23:2008 Будинки і споруди. Підприємства торгівлі

ДБН В.2.2-25:2009 Будинки і споруди. Підприємства харчування (заклади ресторанного господарства)

ДБН В.2.2-11-2002 Будинки і споруди. Підприємства побутового обслуговування. Основні положення

ДБН В.2.2-18:2007 Будинки і споруди. Заклади соціального захисту населення

ВБН В.2.2-ЦЗН-2004/Мінпраці України. Будинки і споруди. Центри зайнятості базового рівня

## **10. Рекомендовані джерела інформації**

### **10.1. Основна література**

1. Н.М. Мхітарян, Ю.М. Ковальов, Т.В. Малік, В.К. Сафронов, О.О. Сафронова. Дизайн середовища міста: багатокритеріальна оптимізація та розумні технології: підручник. -Київ: Наукова думка, 2021. – 628 с.



2. Аронов В.Р. Теоретичні концепції зарубіжного дизайну.: ВНДІТЕ, 1992. - 122с.
3. Єжов В.І., Єжов С.В., Єжов Д.В. Архітектура громадських будівель та комплексів / За заг. ред. д-ра арх., проф. В.І.Єжова. – К: ВІСТКА, 2006. – 380с.
4. Король В.П. Архітектурне проектування житла: Навчальний посібник. – К.: ФЕНІКС, 2006. – 208с.
5. Мхітарян Н.М., Бадеян Г.В., Ковальов Ю.М. Ергономічні аспекти складних систем. – К.: Наукова думка, 2004.-600 с.
6. Мхітарян Н.М. Людина та житло. – К.: Наукова думка, 2012. – 310 с.
7. Мхітарян Н.М. Середовище проживання: образи комфорту.-К.:Наукова думка, 2018.- 575 с.
8. Тімохін В.О. Основи дизайну архітектурного середовища: [Підручник] / В.О. Тімохін, Н.М. Шебек, Т.В. Малік, Н.Ю. Житкова, Г.І. Шемседінов, О.П. Чудутова, В.П. Мироненко, Є.М. Бавикін, В.А. Щурова, Ю.О. Супрунович, Ю.В. Третяк, О.В. Іванченко К.: КНУБА, 2010. - 400 с.
9. Олійник О.П., Чернявський В.Г., Гнатюк Л.Р. Основи дизайну інтер'єру .- К.:НАУ, 2011.- 228 с.

### **10.2. Допоміжна література**

1. Барташевіч А.А. Основи художнього конструювання: [Підручник для втузів]. -: Вища шк., 1984, - 224 с.
2. Мхітарян Н.М. Людина та комфорт.-К.: Наукова думка, 2005.-294
3. Рунге В.Ф. Ергономіка та обладнання інтер'єру: Навчальний посібник: Архітектура-С, 2005. - 160 с.
4. Сєдак О.І., Запорожченко О.Ю. Колористика інтер'єру. Навчальний посібник.- К.: Освіта України, 2011.-248 с.

### **10.3. Інформаційні ресурси**

1. <https://www.archdaily.com>
2. <https://designawards.core77.com>
3. <https://www.yankodesign.com>

**Л И С Т****узгодження робочої навчальної програми**з дисципліни Оптимізація середовища,

складеної відповідно до освітньо-професійної програми підготовки бакалаврів за напрямом/спеціальністю 022 Дизайн, розробленої зав. каф. ПДтаКТ, д-ром технічних наук, проф. Ковальовим Ю.М.

	<b>Прізвище, ім'я, по батькові завідувача</b>	<b>Підпис</b>	<b>Дата та № протоколу засідання кафедри</b>
Кафедра, за якою закріплена дисципліна – <u>ПДтаКТ</u>	Ковальов Ю.М.		
Випускова кафедра – <u>ПДтаКТ</u>	Ковальов Ю.М.		

Додаток В

**Зміни та доповнення до робочої програми навчальної дисципліни**

*Наприклад, внесено зміни до переліку основної літератури  
Наприклад, змінено кількість годин на практичні заняття*

<b>№ з/п</b>	<b>Зміст внесених змін (доповнень)</b>	<b>Дата та номер протоколу засідання кафедри</b>	<b>Примітки</b>
1	Внесено зміни до переліку основної літератури		
2	Змінено кількість годин на практичні заняття		