

Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва і дизайну
імені Михайла Бойчука

Факультет дизайну

Кафедра промислового дизайну та комп'ютерних технологій

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
ВК 03 03 ІНЖЕНЕРНЕ ПРОЕКТУВАННЯ

(назва дисципліни без скорочень)

Загальна інформація про дисципліну

| | |
|--|---|
| Рівень (ступінь) вищої освіти | другий (магістерський) |
| Галузь знань | 02 Культура і мистецтво |
| Спеціальність | 022 Дизайн |
| Спеціалізація | |
| Освітня програма | ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА «ДИЗАЙН» |
| Статус дисципліни | <i>Вибіркова</i> |
| Курс / семестр | <i>1 курс, 1-2 семестр</i> |
| Кількість кредитів ЄКТС | 12 |
| Розподіл за видами занять та годинами навчання | <i>Лекції – 22 год.</i> |
| | <i>Семінарські – год.</i> |
| | <i>Практичні – 95 год.</i> |
| | <i>Самостійна робота – 243 год.</i> |
| Форма підсумкового контролю | <i>Диф.залік Екз.перегляд</i> |
| Викладач (-і) | <i>Поповіченко Сергій Анатолійович</i> |
| Контактна інформація викладача (-ів) | <i>porovichenko_s@kdidpamid.edu.ua</i> |
| Ресурси комунікації з викладачем | <i>Google Classroom https://classroom.google.com/c/MjUzNTIzOTM5Mjc1</i> |
| Дні занять | <i>У відповідності з розкладом</i> |
| Консультації | <i>За домовленістю</i> |

Опис навчальної дисципліни

| | |
|---------------------------------------|--|
| Анотація дисципліни | <i>Дисципліна присвячена вивченню основних положень конструювання та конструювання машин на прикладі автомобільного транспорту, вивченню класифікації та будові автомобілю, вивчення конструкції корпусу та здобуття практичних навичок з ескізування вузлів та автомобілів.</i> |
| Мета й завдання навчальної дисципліни | <i>У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен знати: основні положення щодо проектування та конструювання машин, становлення сучасного</i> |

| | |
|--|---|
| | загальну будову автомобіля, кузов автомобілю, класифікація кузовів, типи кузовів легкових автомобілів та їх характеристики, компоновальні схеми легкових автомобілів. вміти: формувати концепцію проекту, володіти основою малюнку та ескізу, виконувати ескізний пошук та використовувати скетчинг. |
| Передумови вивчення дисципліни | Проектування, макетування та моделювання, дизайн виробничого середовища, дизайн-пластика в матеріалі, матеріалознавство в дизайні. |
| Програмні компетентності та результати навчання | |
| Інтегральні компетентності | Вміння досягати художньої виразності та образності в комплексному проектуванні площинно-декоративних і об'ємно-просторових композицій оптимальними засобами декоративно-прикладного мистецтва і дизайну. |
| Загальні компетенції (ЗК) | ЗК 1. Здатність генерувати нові ідеї (креативність). ЗК 2. Вміння виявляти, ставити та розв'язувати проблеми. |
| Фахові (предметно-специфічні) компетенції спеціальності (ФК) | ФК 1. Здатність здійснювати концептуальне проектування об'єктів дизайну з урахуванням функціональних, технічних, технологічних, екологічних та естетичних вимог. ФК 2. Здатність проведення проектного аналізу усіх впливових чинників і складових проектування та формування авторської концепції проекту. ФК 9. Здатність створювати затребуваний на ринку та суспільно відповідальний продукт дизайну (товари і послуг). |

Структура навчальної дисципліни

| Назви змістових модулів і тем | Кількість годин | | | | | | | | | |
|---|-----------------|--------------|-----------|-----------|------------------------|--------------|--------------|-----------|-----------|-----------|
| | Денна форма | | | | | Заочна форма | | | | |
| | усього | у тому числі | | | | усього | у тому числі | | | |
| | | лекції | практичні | інд. роб. | сам. роб. ¹ | | лекції | практичні | інд. роб. | сам. роб. |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 1 2 | 13 |
| Семестр __1__ | | | | | | | | | | |
| Модуль 1 | | | | | | | | | | |
| Тема 1. Основні положення щодо проектування та конструювання машин. Становлення сучасного автодизайну | 10 | 2 | 8 | | 20 | | | | | |

¹ Самостійна робота включає години: підготовки до аудиторних занять (лекцій, практичних); опрацювання розділів програми, які не викладаються на лекціях; розрахункових (розрахунково-графічних) робіт; індивідуального науково-дослідного завдання; підготовки до контрольних заходів, їх складання студентами заочної форми навчання.

| | | | | | | | | | | |
|--|----|----|----|--|-----|--|--|---|---|-----|
| Тема 2. Загальна класифікація автотранспорту. Загальна будова автомобіля. | 20 | 4 | 16 | | 40 | | | | | |
| <i>Разом за змістовим модулем 1</i> | 30 | 6 | 24 | | 60 | | | | | 90 |
| Семестр 2 | | | | | | | | | | |
| Вид контролю: диф залік | | | | | | | | | | |
| Модуль 2 | | | | | | | | | | |
| Тема 4. Кузов автомобілю, класифікація кузовів. Типи кузовів легкових автомобілів та їх характеристики. Компонувальні схеми легкових автомобілів | 16 | 6 | 10 | | | | | | | |
| Тема 5. Конструкційні матеріали в кузовобудуванні. Технологічні аспекти проектування. Автомобіль під час руху. | 16 | 6 | 10 | | | | | | | |
| Тема 6. Ескізування автомобілю. Формування концепції. Основи малюнку автомобілю. Ескізний пошук і використання скетчів. | 58 | 4 | 54 | | | | | | | |
| <i>Разом за змістовим модулем 2</i> | 90 | 16 | 74 | | 180 | | | | | 180 |
| Усього годин | | | | | 360 | | | | | 270 |
| ІНДЗ | | | - | | - | | | - | - | |

Рекомендовані джерела інформації

Основні

1. Семчишин, С.Г. Інженерна механіка: навчально-методичний посібник / С.Г. Семчишин, І.І. Зубченко. – Тернопіль: вид-во ТДТУ імені Івана Пулюя, 2004. – 115с.
2. Глушак Д.Д., Будова автомобіля. Посібник з автосправи.. – Київ: Інженерне видавництво, 2012. – 62с.
3. Артюх О. М., Автомобільні кузови. Частина 1. Навчальний посібник / О. М. Артюх, О. В. Дударенко В. В. Кузьмін, А. Ю. Сосик. – Запоріжжя: НУ «Запорізька політехніка», 2022. – 292с.
4. Артюх О. М., Автомобільні кузови. Частина 2. Навчальний посібник / О. М. Артюх, О. В. Дударенко В. В. Кузьмін, А. Ю. Сосик. – Запоріжжя: НУ «Запорізька політехніка», 2022. – 264с.
5. Голобородько В. М., Автодизайн: запрошення до професії. Навчальний посібник / Харків: ХДАДМ, 2019р. – 203с.

Додаткові:

1. Свірко В., Словник з дизайну і ергономіки. Термінологічний словник для фахівців з дизайну і ергономіки, інженерів, конструкторів, студентів ВНЗ / В. Свірко, А. Ашеров, О. Бойчук, В.Голобородько – 2-ге видання – Харків: видавництво НТМТ, 2009. – 131с.

Стандарти Єдиної системи конструкторської документації (ЄСКД)

ДСТУ 2.001-2006 Загальні положення

ДСТУ 2.12-95 Види та комплектність конструкторських документів

ДСТУ 2.103-68 Стадії розробки

ДСТУ 2.118-73 Технічна пропозиція

ДСТУ 2.119-73 Ескізний проект

ДСТУ 2.120-73 Технічний проект

ДСТУ 3974-2000 Система розроблення та поставлення продукції на виробництво. Правила виконання дослідно-конструкторських робіт. Загальні положення.

ДСТУ 2.119-2013 Єдина система конструкторської документації.

ДСТУ ГОСТ 2.307:2013 ЄСКД. Нанесення розмірів і граничних відхилів (ГОСТ 2.307-2011, IDT).

ДСТУ ISO 129-1:2007 Кресленики технічні. Проставлення розмірів і допусків. Частина 1. Загальні принципи (ISO 129-1:2004, IDT).

ДБН В.2.6-198:2014 Сталеві конструкції норми проектування

Інтернет ресурси:

<http://er.nau.edu.ua/handle/NAU/13897>

[lib.detut.edu.ua/files/irszt/tpm/1267\(1\).pdf](http://lib.detut.edu.ua/files/irszt/tpm/1267(1).pdf)

<http://manualesem.com/book/578-narisna-geometriya.html>

<http://uchebnik-online.net/book/312-narisna-geometriya-pidruchnik-rimar-om.html>

Методи контролю та розподіл балів

Під час викладання курсу використовуються наступні методи діагностики: СКР – Виконання завдань за темами практичних занять з [4]. Успішним вважається розв'язання 50% задач за вибором студента. У цьому випадку результатом семестрового контролю є «зараховано».

МКР – Відповідь на запитання за темами у письмовому вигляді. Застосовується, якщо СКР не є успішним. У разі позитивних відповідей, результатом семестрового контролю є «зараховано».

| Форми контролю | Максимальна кількість балів | |
|----------------|-----------------------------|-----------------------|
| | Денна форма навчання | Заочна форма навчання |
| | | |

| | | |
|--|--|------------|
| Усна відповідь на питання за темою лекції або практичного завдання | 15 x 2 бали = 30 балів | |
| Перевірка індивідуальних завдань | 40 | |
| Захист індивідуальних завдань | 30 | |
| Представлення результатів науково-дослідних робіт на студентських конкурсах, конференціях, олімпіадах тощо | бонусні бали ² (до 10 балів) | |
| Всього | | 100 |

Шкала оцінювання: національна та ECTS

| Сума балів за всі види навчальної діяльності | Оцінка ECTS | Оцінка за національною шкалою | |
|--|-------------|--|---|
| | | для екзамену, курсового проекту (роботи), практики | для заліку |
| 90 – 100 | A | відмінно | зараховано |
| 82-89 | B | добре | |
| 74-81 | C | | |
| 64-73 | D | | |
| 60-63 | E | задовільно | |
| 35-59 | FX | незадовільно з можливістю повторного складання | не зараховано з можливістю повторного складання |
| 0-34 | F | незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни | не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни |

Технічне, програмне та інструментальне забезпечення

| | |
|------------------------------------|---|
| Необхідне обладнання, устаткування | --- |
| Необхідні засоби | Персональні комп'ютери та планшети. |
| Програмне забезпечення | AutoCAD, програми для скетчингу та 3D-моделювання, що вивчалися попередньо, або вивчаються суміжно. |
| Матеріали, інструменти | Креслярські засоби та засоби для ескізування вручну. |

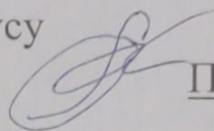
² Якщо після додавання бонусних балів сума перевищує 100 балів, то підсумкова оцінка встановлюється такою, що дорівнює 100

Політика вивчення навчальної дисципліни

| | |
|---|---|
| <p>Політику щодо академічної доброчесності</p> | <p>Під час роботи над завданнями порушення академічної доброчесності є неприпустимим: при використанні Інтернет ресурсів та інших джерел інформації студент</p> <p>Усі письмові роботи перевіряються на наявність плагіату і допускаються до захисту із коректними текстовими запозиченнями не більше 30%.</p> <p>У разі виявлення факту плагіату студент отримує за завдання 0 балів і повинен повторно виконати завдання.</p> <p>Списування під час контрольних робіт та екзаменів заборонені (в т.ч. із використанням мобільних пристроїв). Мобільні пристрої дозволяється використовувати лише під час он-лайн тестування.</p> <p>Творчі роботи надаються викладачу з усіма начерками, пошуковими ескізами або макетами до проміжних етапів виконання, що підтверджують авторство розробки.</p> |
| <p>Політика щодо відвідування занять</p> | <p>Відвідування занять є обов'язковим компонентом оцінювання, за яке нараховуються бали. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання може відбуватись в дистанційному (он-лайн) режимі за погодженням із викладачем, з презентуванням виконаних завдань під час консультації викладача.</p> <p>Недопустимі пропуски занять без поважних причин (причини пропуску мають бути підтверджені необхідними документами або попередженням викладача). Недопустимі запізнення на заняття без поважної причини.</p> |
| <p>Політика щодо термінів виконання завдань і перескладання</p> | <p>Усі завдання, передбачені програмою, мають бути виконані у встановлені терміни.</p> <p>Ліквідація заборгованості відбувається протягом 1 тижня після встановленого терміну. Завдання, які не виконані у встановлений термін, оцінюються викладачем в межах 50% звичайної оцінки.</p> |
| <p>Політика щодо правил поведінки на заняттях</p> | <p>Навчальна дисципліна передбачає роботу в колективі.</p> <p>Середовище в аудиторії є дружнім, творчим, відкритим до конструктивної критики.</p> <p>Під час занять студент повинен обов'язково вимкнути звук мобільних телефонів. За необхідності він має право на дозвіл вийти з аудиторії (окрім заліку або екзамену). Вітається власна думка з теми заняття, яка базується на аргументованій відповіді та доказах, зібраних під час практичних або самостійних занять.</p> |
| <p>Політика щодо комунікації з викладачем</p> | <p>Поза заняттями офіційним каналом комунікації з викладачем є електронні листи (тільки у робочі дні до 18-00). Умови листування: 1) в темі листа обов'язково має бути зазначена назва дисципліни; 2) в полі тексту листа позначити ПІБ студента, який звертається (анонімні листи не розглядаються); 3) файли підписувати таким чином: прізвище_завдання.</p> <p>Розширення: текст — doc, docx, ілюстрації — jpeg, pdf.</p> <p>Консультації з викладачем в стінах академії відбуваються у визначені дні та години.</p> <p>У разі відрядження, хвороби тощо викладач має право перенести заняття на вільний день за попередньою узгодженістю з керівництвом та студентами.</p> |

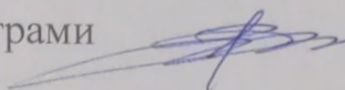
Детальнішу інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни.

Розробник (розробники) силябусу
навчальної дисципліни



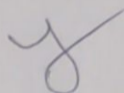
Поповіченко С.А.

Гарант освітньої програми



Малік Т.В.
(підписи, прізвища, ініціали)

Завідувач кафедри



Ковальов Ю.М.
(підписи, прізвища, ініціали)

Силабус затверджено
на засіданні кафедри

Промислового дизайну та комп'ютерних
технологій
(назва кафедри)

від 31 серпня 2023 р., протокол № 1