

Рецензія на освітньо-професійну програму «Монументальний і станковий живопис» зі спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація», галузі знань 02 «Культура і мистецтво» за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти в КДАДМД імені Михайла Бойчука

Освітньо-професійна програма «Монументальний та станковий живопис» зі спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація», галузі знань 02 «Культура і мистецтво» за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти розроблена проектною групою в такому складі: О. А. Осадча, к. мист., доц., ректор Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва імені Михайла Бойчука (керівник проектної групи, гарант освітньої програми); Р. І. Петрук, Заслужений діяч мистецтв України, доц., доцент кафедри монументального і станкового живопису Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва імені Михайла Бойчука (член проектної групи); В. І. Лубенський, к. мист., професор кафедри монументального і станкового живопису Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва імені Михайла Бойчука (член проектної групи).

Продумане та збалансоване наповнення освітніх компонент ОПП забезпечує якісну та солідну базу для підготовки майбутніх фахівців, що розв'язуватимуть завдання в галузі монументального та станкового живопису. Крім цього, здобувачам вищої освіти пропонуються освітні компоненти за їхнім вибором.

ОПП цілком здатна задовольнити потреби в самореалізації здобувачів вищої освіти. Випускники ОПП зможуть у подальшому обіймати посади художника-виконавця, художника-оформлювача, художника-реставратора, виконавця художньо-оформлювальних робіт, колориста, мозаїста монументально-декоративного живопису тощо.

Отже, ОПП «Монументальний і станковий живопис» можна надалі рекомендувати до реалізації в КДАДМД ім. М. Бойчука.

Заслужений художник України,

Член Національної спілки художників України,

Голова Херсонської обласної організації

Національної спілки художників України,

Доцент кафедри рисунку,

живопису та скульптури НАКККІМ



НАЦІОНАЛЬНА
АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДР
КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВА
ПІДПИС ЗАСВІДЧУЄ

Олександр КОВАЧ
ДОКУМЕНТОЗАБЕЗПЕЧЕННЯ

Олександр Ковач