

ДОГОВІР

про співпрацю між

Національним музеєм українського народного декоративного мистецтва
та Київським державним інститутом декоративно-прикладного
мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука

м. Київ

«25» листопада 2012 р.

Київський державний Інститут декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука (далі – Інститут), який функціонує на підставі Статуту, в особі в.о. ректора Салімова Рината Мартиновича, та Національний музей українського народного декоративного мистецтва (далі – Музей), який функціонує на підставі Статуту, в особі Генерального директора Вялець Адріани Феодосіївни уклали угоду про наступне:

1. Загальні положення

Інститут і Музей засвідчують своє бажання до творчого співробітництва у сфері галузевої освіти і спрямовують свою діяльність на забезпечення координації спільної роботи по підготовці дипломованих фахівців галузі культури і мистецтва України. Співробітництво здійснюється через погоджену організацію спільної наукової, навчальної та науково-методичної діяльності. Ця угода не визначає конкретних фінансових зобов'язань кожної сторони. Обидві сторони зберігають юридичну та фінансову самостійність. Фінансові зобов'язання можуть встановлюватись окремими господарськими угодами, договорами, які слід розглядати як додаток до цієї угоди, що конкретизує порядок реалізації взаємних зобов'язань.

2. Предмет угоди

Інститут і Музей зобов'язуються координувати спільну діяльність при підготовці фахівців спеціальності «Декоративно-прикладне мистецтво та дизайн», базуючись на досягненнях галузевої науки і практики. Спільна діяльність спрямована на підвищення якості спеціальної підготовки студентів

шляхом гармонійного поєднання науково-теоретичних знань з практичними навичками, набутими в умовах навчально-лабораторної та виробничої бази, ефективного використання науково-педагогічних кадрів академії та спеціалістів галузі культури і мистецтв.

3. Зобов'язання сторін

Відповідно до угоди сторони беруть на себе такі зобов'язання:

3.1. Зобов'язання Інституту

Інформувати Музей про всі наукові акції, що проводяться Інститут та за її участю, запрошувати до участі в них працівників Музею.

Надавати Музею допомогу в підготовці наукових кадрів, сприяти навчанню його працівників в аспірантурі Інституту.

Готувати і реалізовувати спільні науково-виробничі проекти, мистецькі виставки, семінари, науково-практичні конференції.

Залучати до викладацької роботи та інших видів освітньої діяльності провідних фахівців Музею.

Залучати до розробки навчально-методичних матеріалів, посібників та підручників провідних фахівців Музею.

3.2. Зобов'язання Музею

Створювати умови для проходження виробничої практики студентам Інституту спеціалізації «декоративно-прикладне мистецтво» і «дизайн». Запрошувати на стажування студентів-дипломників.

Брати участь у розробці навчально-методичних матеріалів з підготовки фахівців.

Залучати до підготовки і реалізації наукових робіт (проектів) провідних вчених Інституту.

Надавати можливість проводити практичні заняття на базі Музею, в приміщеннях його структурних підрозділів.

Залучати студентів Інституту до підготовки, організації та проведення заходів відповідно до тематичного плану Музею.

