

## **Завдання №1**

### **Портрет в різних ракурсах (*грізаль*)**

Грізайль (гримуар) - це особливий стиль живопису, в якому використовуються відтінки сірого або сепії для створення зображень. Грізайль портрет (гримуарний портрет) - це портрет, виконаний у цьому стилі.

Щоб створити грізайль портрет, художник використовує різні відтінки сірого або сепії, щоб передати світлотінь і об'ємність об'єкта. Грізайль портрети зазвичай мають м'які переходи між тонами і акцентують увагу на деталях обличчя та виразі моделі.

Щоб виконати грізайль портрет, художник може використовувати різні матеріали і техніки, включаючи олівці, вугілля, мел, акварель або олійні фарби. Основна ідея полягає в створенні монохромного зображення, яке допомагає зосередитися на формі, текстурі і глибині портретованого обличчя.

Грізайль портрети можуть бути дуже виразними і запам'ятовуваними, оскільки вони захоплюють суть і характер моделі. Цей стиль портретного мистецтва широко застосовується як у класичному мистецтві, так і в сучасній художній практиці.

## **Завдання №1**

### **Фігура в русі (*грізаль*)**

Крім зазначених раніше технік, для створення реалістичних фігур грізаллю можна використовувати такі додаткові методи:

1. Струмінь світла: Розуміння і відтворення напрямку та інтенсивності світла може додати глибини та реалістичності фігурі. Створіть світловий потік, який відображається на фігурі, і відтворіть відповідні світлотіні та тіні.
2. Звернення уваги на деталі: Уважно спостерігайте за деталями анатомії та текстури фігури. Відтворіть особливості форми, ліній, м'язів, складних поверхонь
3. Робота з композицією: Правильно розмістіть фігуру на площині роботи, зверніть увагу на пропорції та композиційні розташування. Дотримання принципів композиції, таких як золотий переріз, правило третини або використання діагональних ліній, може додати гармонію та реалістичність до фігури.

4. Стратегія шарування тонів: Використовуйте метод шарування тонів, додаючи більше світлотіней та тіней попередньо нарисованим шаром. Це допоможе створити більш глибоку і реалістичну фактуру.

## **Компетенції**

Вміння працювати гризаллю надає художникові ряд компетенцій, які можуть бути корисними для його творчого і професійного розвитку:

1. Аналітичні навички: Працюючи з гризаллю, художник навчається аналізувати форму, лінії, текстури та деталі об'єктів. Це розвиває його спроможність розуміти структуру образів та передавати їх на площині.
2. Відчуття пропорцій: Гризаль дозволяє художнику детально вивчати анатомію та пропорції фігури. Робота з цим матеріалом поліпшує вміння точно відтворювати розміри, співвідношення та пропорції об'єктів у своїх роботах.
3. Технічні навички: Гризаль вимагає від художника контролю руки, точності та вміння виконувати різні техніки. Працюючи з цим матеріалом, художник розвиває свою моторику, координацію рухів та технічну майстерність.
4. Творчий підхід: Гризаль надає художнику можливість експериментувати з різними ефектами, текстурами та стилями. Використання гризалі допомагає художнику розвивати власний творчий підхід, знаходити нові способи виразу і реалізувати свої ідеї.

Всі ці компетенції, отримані завдяки роботі з гризаллю, можуть бути корисними в різних галузях мистецтва, таких як малювання, живопис, графіка, скульптура та ілюстрація. Вони допомагають художникові розвиватися, вдосконалювати свої навички та створювати більш виразні та реалістичні твори мистецтва.