

**ПОКАЗНИКИ ОЦІНКИ**  
науково-дослідної та навчально-методичної роботи (2023-2024 н.р.)

кафедри ПДКТ \_\_\_\_\_ факультету дизайну

	Предмет оцінювання	Бал и	Кіль кість	Примітка	Документальне підтвердження показника
	<b>Монографії, збірники наукових праць</b>				
1	Монографія іноземною мовою. Категорії А,В,С за Sense			Кількість співавторів	
	Монографія українською мовою				
	Розділ у колективній монографії				
	Рецензування наукових праць Scopus/WoS				
2	Рецензування наукових праць в Українських фахових журналах				
3	Укладання каталогів, альбомів, написання Вступної статті				
4	Головний редактор наукового видання, включеного до переліку наукових фахових видань України		<b>1</b>		
	<u>Сучасні проблеми моделювання</u>			Ковальов Ю.М.	<a href="http://magazine.mdpu.org.ua/index.php/spm/about/editorialTeam">http://magazine.mdpu.org.ua/index.php/spm/about/editorialTeam</a>
5	Член редколегії наукового видання, включеного до переліку наукових фахових видань України:		5		
	Theory and Practice of Design			Ковальов Ю.М.	<a href="https://jrnl.nau.edu.ua/index.php/Design/about/editorialTeam">https://jrnl.nau.edu.ua/index.php/Design/about/editorialTeam</a>
	Прикладна геометрія та інженерна графіка			Ковальов Ю.М.	<a href="http://ageg.knuba.edu.ua/about/editorialTeam">http://ageg.knuba.edu.ua/about/editorialTeam</a>
	Технічна естетика і дизайн			Ковальов Ю.М.	<a href="http://ted.knuba.edu.ua/about/editorialTeam">http://ted.knuba.edu.ua/about/editorialTeam</a>
	Українська академія мистецтва			А. Дяченко	<a href="https://naoma-science.kiev.ua/index.php/journal">https://naoma-science.kiev.ua/index.php/journal</a>
	Вісник Національної академії образотворчого мистецтва і архітектури (Вісник НАОМА)			А. Дяченко	<a href="https://journals.naoma.kyiv.ua/index.php/bulletin">https://journals.naoma.kyiv.ua/index.php/bulletin</a>
6	Головний редактор видання Scopus/WoS				
7	Член редколегії видання Scopus/WoS				
8	Член редколегій зарубіжних фахових видань				
9	Відгуки на автореферати				
	<b>Підручники, навчальні посібники</b>				
10	Підручник з грифом Академії				
11	Посібник <b>або методичні вказівки</b> з грифом Академії		2		

	Методичні вказівки по виконанню випускної кваліфікаційної роботи освітнього ступеня «Магістр». Напрямок 02 «Культура і мистецтво» Спеціальність 022 «Дизайн», Київ:ЦОД «Документ принт», 2024. 98 с.			Ковальов Ю.М., Коваль Л.М., Малік Т.В., Петрова І.В., Сафронов В.К.	
	Методичні вказівки до організації переддипломної практики ОС «Магістр»: Методичні вказівки. Київ:ЦОД «Документ принт», 2024. 40 с.			Ковальов Ю.М., Коваль Л.М., Малік Т.В., Кашуба В.П., Петрова І.В., Петровський М.С., Поповиченко С.А.	
12	Редактор підручника				
13	З міжнародною участю				
14	Член редакції				
15	Переклад іноземного видання				
16	Розділу				
17	Стаття у міжнародних наукометричних базах даних Scopus, Web of Science Q1				
18	Стаття у міжнародних наукометричних базах даних Scopus, Web of Science Q2		2		
	Organization of a safe and efficient system of air transportation in and around an urban area using Unmanned Aerial Vehicles. In 2022 IEEE 12th International Conference on Dependable Systems, Services and Technologies (DESSERT) - Proceedings. Institute of Electrical and Electronics Engineers 9-11 Dec. 2022			Tetiana F. Shmelova; Yury N. Kovalyov; Dmytro P. Kucherov; Victor D. Stovba	<a href="https://doi.org/10.1109/DESSERT58054.2022">https://doi.org/10.1109/DESSERT58054.2022</a> (Включено до Скопус пізніше дати проведення)
	Catastrophe as an Anti-System: Prevention of the Flight Emergency Development. 2023 13th International Conference on Dependable Systems, Services and Technologies (DESSERT) Date of Conference: 13-15 October 2023 Date Added to IEEE Xplore: 06 February 2024			Yury Kovalyov; Tetiana Shmelova; Yuliya Sikirda; Maxim Yatsko	<a href="https://doi.org/10.1109/DESSERT61349.2023.10416548">https://doi.org/10.1109/DESSERT61349.2023.10416548</a>
19	Стаття у міжнародних наукометричних базах даних Scopus, Web of Science Q3				
20	Стаття у міжнародних наукометричних базах даних Scopus, Web of Science Q4				
21	Стаття у міжнародних наукометричних базах даних Scopus, Web of Science без Q				

22	Статті у наукових фахових журналах КДАДПМД «Візуальна культура», «Бойчуківські студії», «Дизайн: Дослідження. Теорія. Практика»				
23	Стаття у фаховому виданні України – категорія «Б» інших ЗВО, наукових інституцій		17		
	Багатокритеріальна оптимізація дизайну цивільних укриттів в Україні з урахуванням ізраїльського досвіду. ART AND DESIGN № 2 (22), 2023, 170-178 (0,5 др.арк)			Малік Т. В., Ковальов Ю. М., Калашніков а В. В., Нерушева В. М.	<a href="https://artdesign.knutd.edu.ua/archiv/">https://artdesign.knutd.edu.ua/archiv/</a>
	Human life cycle modelling. Сучасні проблеми моделювання. № 25 (2023): 110-122			Kovalyov Yu. M., Kalashnikov a V.V.	<a href="http://magazine.mdu.org.ua/index.php/spm/issue/archive">http://magazine.mdu.org.ua/index.php/spm/issue/archive</a>
	Свідомість людини як основа фокус-груп у дизайні			Ковальов Ю. М., Антонюк С. Ю., Кудерська І. І., Кулібаба О. С. Сорокіна Ю. О.	<a href="https://jrnل.nau.edu.ua/index.php/Design/article/view/18400">https://jrnل.nau.edu.ua/index.php/Design/article/view/18400</a>
	Естетичні складники українського національного стилю формотворення та декорування. Збірник наукових праць «Українська академія мистецтва»НАОМА , (34), 2023. С. 85-91.			А. Дяченко А. Дяченко	<a href="file:///C:/Users/anton/Downloads/11.pdf">file:///C:/Users/anton/Downloads/11.pdf</a>
	Тенденції розвитку художньо-промислової освіти в Україні початку 20 ст KELM / Knowledge, Education, Law, Management № 5 (57),2023. С.54-59			А. Дяченко	<a href="https://kelmezasopisma.com/ua/jornal/84">https://kelmezasopisma.com/ua/jornal/84</a>
	Особливості розвитку закладів художньо-промислової освіти в країнах Центральної Європи. The Ethnology Notebooks. Народознавчі зошити. № 2 (170), 2023. С.367—371			А. Дяченко	<a href="https://nz.lviv.ua/en/2023-en-2-12/">https://nz.lviv.ua/en/2023-en-2-12/</a>
	Значення виробництв у формуванні національної культурної спадщини(фабрика Левицького ,скло,деревооброб.продукція)The Ethnology Notebooks. Народознавчі зошити. № 5 (173) 2023.С. 1241—1246			А. Дяченко	<a href="https://nz.lviv.ua/en/2023-en-5-7/">https://nz.lviv.ua/en/2023-en-5-7/</a>
	Галузеві засади розвитку художньо-промислової освіти: художні промисли і дизайн. The Ethnology Notebooks. Народознавчі зошити № 6 (174), .2023. С.1365—1373			А. Дяченко	<a href="https://nz.lviv.ua/en/2023-en-6-6/">https://nz.lviv.ua/en/2023-en-6-6/</a>
	Народні та професійні майстри у виставковій діяльності України (перша третина 20 ст.)Fine Art and Culture Studies, Вип. 3, 2023. С. 146-151			А. Дяченко	<a href="http://journals.vnu.volyn.ua/index.php/art/article/view/1227">http://journals.vnu.volyn.ua/index.php/art/article/view/1227</a>

	Творчість Василя Андріяшка в руслі художньої промисловості 1960-1980 рр. Fine Art and Culture Studies, Вип. 4, 2023. С. 119–124,			А. Дяченко	<a href="http://journals.vnu.volya.ua/index.php/art/article/view/1376">http://journals.vnu.volya.ua/index.php/art/article/view/1376</a>
	Новації в розвитку системи української художньо-промислової освіти. Fine Art and Culture Studies, Вип. 6, 2023. С.			А. Дяченко	<a href="http://journals.vnu.volya.ua/index.php/art/article/view/1549">http://journals.vnu.volya.ua/index.php/art/article/view/1549</a>
	Аналіз представлення національної ідентичності й культурної спадщини в образотворчих мистецтвах країн Балтії та України. Актуальні питання гуманітарних наук. Вип. 65, том 1, 2023. С. 97-103			А. Дяченко	<a href="http://www.aphn-journal.in.ua/archiv/e/65_2023/part_1/15.pdf">http://www.aphn-journal.in.ua/archiv/e/65_2023/part_1/15.pdf</a>
	Вплив крос-культурного розкриття на адаптацію художньої практики мистецьких традицій. Актуальні питання гуманітарних наук. Вип. 66, том 1, 2023. С. 68-73			А. Дяченко	<a href="http://www.aphn-journal.in.ua/archiv/e/66_2023/part_1/47.pdf">http://www.aphn-journal.in.ua/archiv/e/66_2023/part_1/47.pdf</a>
	Гендерні особливості художніх практик України і Сходу в сучасному контексті. Вісник Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв : наук. журнал. Київ. № 3. 2023. С. 117-123			А. Дяченко	<a href="https://nakkim.edu.ua/images/vidannya/Visnyk_2023_3_nov.pdf">https://nakkim.edu.ua/images/vidannya/Visnyk_2023_3_nov.pdf</a>
	Творча майстерня Ніни Федорової в художньому образі Києва. Український мистецтвознавчий дискурс, № 2, 2023. С. 53–64.			А. Дяченко	<a href="http://uad-jrnl.nau.in.ua/index.php/uad/article/view/132">http://uad-jrnl.nau.in.ua/index.php/uad/article/view/132</a>
	Концепція розвитку художньо-промислової освіти (початок ХХІ ст.) Український мистецтвознавчий дискурс, № 3, 2023. С. 36–43.			А. Дяченко	<a href="http://uad-jrnl.nau.in.ua/index.php/uad/article/view/147">http://uad-jrnl.nau.in.ua/index.php/uad/article/view/147</a>
	Результати впровадження художніх мистецьких практик на факультеті ДПМ в академії Бойчука. Український мистецтвознавчий дискурс, № 3, 2023. С.			А. Дяченко	<a href="http://uad-jrnl.nau.in.ua/index.php/uad/article/view/176/145">http://uad-jrnl.nau.in.ua/index.php/uad/article/view/176/145</a>
24	Стаття в фаховому виданні України – категорія «А»				
25	Стаття до енциклопедії				
26	Стаття до газети «Митець» Академії		1		
				А. Дяченко	Стаття «Виставкова діяльність П.Титенка та Юрія Денисенкова»
27	Тези у міжнародних наукометричних базах даних Scopus, Web of Science Q1				
28	Тези у міжнародних наукометричних базах даних Scopus, Web of Science Q2				
29	Тези у міжнародних наукометричних базах даних Scopus, Web of Science Q3				
30	Тези у міжнародних наукометричних базах даних Scopus, Web of Science Q4				
31	Тези у міжнародних наукометричних базах даних Scopus, Web of Science без Q				

32	Тези доповіді на міжнародних, всеукраїнських, регіональних конференціях, симпозиумах:		7		
	Досвід організації виконання випускної кваліфікаційної роботи (ос магістр, 022 дизайн) та проведення захисту в умовах військового стану. Всеукраїнська науково-практична конференція «Мистецька освіта: методологія, теорія, практика», 15 лютого 2024 року, Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва і дизайну ім. М. БОЙЧУКА			Ковальов Ю.М., Коваль Л.М., Малік Т.В., Петрова І.В.	Програма конференції
	Еволюція національних стилів як самоорганізація складних відкритих систем. Всеукраїнська науково-практична конференція «Тенденції розвитку дизайну та дизайн-освіти у вимірах сучасності». Академія сучасного мистецтва ім. С. Далі, 27-28 березня 2024 р.			Ковальов Ю. М., Дяченко А. В	Програма конференції
	Дизайн середовища міста як самоорганізація складної системи. Міжнародна науково-практична конференція «Design in the space of new technologies». Національний авіаційний університет. 17-18 квітня 2024			Ковальов Ю.М., Малік Т.В.	Програма конференції
	Концепція розвиваючої гри «Дизайнер». Міжнародна науково-практична конференція «Design in the space of new technologies». Національний авіаційний університет. 17-18 квітня 2024			Ковальов Ю.М., Зонь Ю.А.	Програма конференції
	Національний дизайн: еволюція та навчання на основі теорії самоорганізації складних систем. Друга Всеукраїнська науково-практична конференція науково-педагогічних працівників і молодих учених «Сучасні художні практики: традиції, новації, перспективи». 25 квітня 2024 р. Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва і дизайну ім. М. БОЙЧУКА			Дяченко А. В., Ковальов Ю.М., Малік Т.В.	Програма конференції
	«Дизайнер»: від розвиваючої до ділової гри. Друга Всеукраїнська науково-практична конференція науково-педагогічних працівників і молодих учених «Сучасні художні практики: традиції, новації, перспективи». 25 квітня 2024 р. Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва і дизайну ім. М. БОЙЧУКА			Ковальов Ю.М., Зонь Ю.А.	Програма конференції
33	Усні виступи: - на міжнародних конгресах:		26 (+1 за корд		

			ОНОМ )		
	Життєвий цикл людини: погляд сучасної науки і традиційної культури. Друга міжнародна науково-практична конференція «МИХАЙЛО БОЙЧУК: ВІЗІЯ І МІСІЯ». 30-31 жовтня 2023 року. Київ – 2023			Ковальов Ю.М.	Програма конференції
	Презентація наукової монографії: Життєвий цикл людини. Київ, Наукова думка, 2023. 416 с., автори: Ковальов Ю.М., Мхітарян Н.М., Морозов А.Ю., Жукова Я.Ф. Друга міжнародна науково-практична конференція «МИХАЙЛО БОЙЧУК: ВІЗІЯ І МІСІЯ». 30-31 жовтня 2023 року. Київ – 2023			Ковальов Ю.М.	Програма конференції
	Концепції розвитку художньо-промислової освіти в Україні» II Міжнародної науково-практичної конференції «ГАГЕНМЕЙСТЕРСЬКІ ЧИТАННЯ 2023»			А. Дяченко	Програма конференції
	Модернізація професійної освіти у традиційному прикладному мистецтві			А. Дяченко	<a href="https://scholar.google.ru/citations?view_op=view_citation&amp;hl=ru&amp;user=-ZEhAeEAAAAJ&amp;citation_for_view=-ZEhAeEAAAAJ:3fE2CSJlrl8C">https://scholar.google.ru/citations?view_op=view_citation&amp;hl=ru&amp;user=-ZEhAeEAAAAJ&amp;citation_for_view=-ZEhAeEAAAAJ:3fE2CSJlrl8C</a>
	Особливості комунікації викладача і студента в мистецьких ЗВО Всеукраїнська науково-практична конференція «Мистецька освіта: методологія, теорія, практика			А. Дяченко	<a href="https://kdidpmid.edu.ua/academy/konferenziyi-2/">https://kdidpmid.edu.ua/academy/konferenziyi-2/</a>
	Художньо-промислове мистецтво в соціокультурному просторі України/ Всеукраїнська науково-практична конференція науково-педагогічних працівників і молодих учених «художні практики в контексті мистецької освіти: новації, тенденції, перспективи» 11 квітня 2023 р.			А. Дяченко	<a href="https://kdidpmid.edu.ua/academy/konferenziyi-2/">https://kdidpmid.edu.ua/academy/konferenziyi-2/</a>
	Вплив ментальних чинників на розвиток українського мистецтва			А. Дяченко	<a href="https://researcheurope.org/wp-content/uploads/2024/01/re-13.01.24.pdf#page=99">https://researcheurope.org/wp-content/uploads/2024/01/re-13.01.24.pdf#page=99</a>
	Значення виставкової народної творчості для розвитку культури нації			А. Дяченко	<a href="https://scholar.google.ru/citations?view_op=view_citation&amp;hl=ru&amp;user=-ZEhAeEAAAAJ&amp;citation_for_view=-ZEhAeEAAAAJ:4JMBOYKVnBMC">https://scholar.google.ru/citations?view_op=view_citation&amp;hl=ru&amp;user=-ZEhAeEAAAAJ&amp;citation_for_view=-ZEhAeEAAAAJ:4JMBOYKVnBMC</a>

	Національна ідентичність у сучасному образотворчому мистецтві			А. Дяченко	<a href="https://scholar.google.ru/citations?view_op=view_citation&amp;hl=ru&amp;user=-ZEhAeEAAAAJ&amp;start=20&amp;pagesize=80&amp;citation_for_view=-ZEhAeEAAAAJ:u-x6o8ySG0sC">https://scholar.google.ru/citations?view_op=view_citation&amp;hl=ru&amp;user=-ZEhAeEAAAAJ&amp;start=20&amp;pagesize=80&amp;citation_for_view=-ZEhAeEAAAAJ:u-x6o8ySG0sC</a>
	Дослідження по розробці малогабаритного транспортного засобу підвищеної прохідності Міжнародна науково-практична конференція проблеми та перспективи розвитку науки, освіти, технологій і суспільства збірник тез доповідей, частина 3 ,стор 37-38, 29 листопада 2023 р. Кропивницький, Україна			Поповіченко С. А. , Єрмоленко	<a href="https://www.economics.in.ua/2023/12/11-29-3.html">https://www.economics.in.ua/2023/12/11-29-3.html</a>
	Моделізм, історична та фентезі-мініатюра, як засоби арт-терапії Друга міжнародна науково-практична конференція «МИХАЙЛО БОЙЧУК: ВІЗІЯ І МІСІЯ» 30-31 жовтня 2023 року			Поповіченко С. А., Полегіна Т.А., Петровський М. С	Програма конференції
	Дизайн малогабаритних транспортних засобів VII Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції (24-25 квітня 2024 року), Бердянський державний педагогічний університет, м. Запоріжжя, стор. 69-71			Кошель Г.В. Поповіченко С. А.	Тези доповідей, сертифікат
	Удосконалення дизайн-концепції легкого транспортного візка для військових потреб Міжнародна науково-практична конференція «Design in the space of new technologies». Національний авіаційний університет. 17-18 квітня 2024, стор 50-51			Демченко О.П., Поповіченко С.А., Петровський М. С.	Програма та тези
	Концепція комбінаторної побутової транспортної системи на основі гіроскутера Міжнародна науково-практична конференція «Design in the space of new technologies». Національний авіаційний університет. 17-18 квітня 2024, стор 91-91			Копиця, Петровський М. С., Поповіченко С. А.	Програма та тези
	Концепція механізованого комбінаторного реабілітаційного транспортеру для користувачів з травмою опорно-рухового апарату Міжнародна науково-практична конференція «Design in the space of new technologies». Національний авіаційний університет. 17-18 квітня 2024, стор 101-102			Пономаренко К.С., Поповіченко С.А., Петровський М. С.	Програма та тези

Концепція зовнішньої багажної системи транспортування військового спорядження для застосування на цивільному транспорті Міжнародна науково-практична конференція «Design in the space of new technologies». Національний авіаційний університет. 17-18 квітня 2024, стор 109-110			Топтун М.С., Поповіченк о С.А., Петровськи й М. С.	Програма та тези
Дизайн-концепція багатофункціонального тренажера для реабілітації опорно-рухового апарату Міжнародна науково-практична конференція «Design in the space of new technologies». Національний авіаційний університет. 17-18 квітня 2024, стор 113-114			Черничко Є.С., Поповіченк о С.А., Петровськи й М. С.	Програма та тези
Гендерна перспектива мистецьких практик в Україні та країнах Балтії. Міжнародна науково-практична конференція «Розвиток культури та мистецтва у воєнний час і повоєнний час». 6-7 вересня ,2023р. м.Вроцлав, Польща			А. Дяченко	<a href="http://baltijapublishing.lv/omp/index.php/bp/catalog/download/357/9768/20341-1?inline=1">http://baltijapublishing.lv/omp/index.php/bp/catalog/download/357/9768/20341-1?inline=1</a>
Радянська модерністська житлова забудова, як естетичний феномен. V Міжнародна науково-практична конференція «Актуальні проблеми сучасного дизайну» 27 квітня 2023 р. КНУТД				Програма конференції
Використання новітніх художніх практик у формуванні світогляду майбутніх дизайнерів. Всеукраїнська науково-практична онлайн - конференція «Етнокультурні традиції в образотворчому мистецтві та дизайні» Київський університет ім. Б. Грінченка 11 травня 2023.			Полегіна Т.А., Сливко Л.Г.	Програма конференції
Концепція модульного манекена зі змінними анатомічними параметрами. Міжнародна науково-практична конференція в Національному авіаційному університеті «Дизайн у просторі новітніх технологій» («Design in the Space of New Technologies»), 17-18 квітня 2024.			Полегіна Т.А., Голуб Є.В.	Програма конференції
Сучасні методики набуття фахових компетенцій студентів-дизайнерів перших курсів творчих факультетів. Всеукраїнська науково-практична онлайн-конференція «Етнокультурні традиції в образотворчому мистецтві та дизайні України». 11 травня 2023 року, Київський столичний університет ім. Б. Грінченка.			Сливко Л. Г. Полегіна Т. А.	Програма конференції
Досвід викладання фахової дисципліни «Проектування» на другому курсі			Сливко Л. Г.	Програма конференції



	кафедри Промислового дизайну та комп'ютерних технологій. Друга міжнародна науково-практична конференція «Михайло Бойчук: Візія і місія», 30-31 жовтня, 2023, КДАДПМД ім. М. Бойчука.			Поповіченк о С. А.	
	Використання новітніх художніх практик у формуванні світогляду майбутніх художників. Друга Всеукраїнська науково-практична конференція науково-педагогічних працівників і молодих вчених «Сучасні художні практики: традиції, новації, перспективи», 25 квітня 2024 року, КДАДПМД ім. М. Бойчука.			Сливко Л. Г. Хомякова О. А.	Програма конференції
	«Дизайн-концепція складаного мобільного художнього обладнання для організації робочого простору дизайнерів в необладнаних умовах». Міжнародна науково-практична конференція «Дизайн у просторі новітніх технологій», 17-18 квітня 2024 року, Національний авіаційний університет.			Петровськи й М. С. Сливко Л. Г. Ковтун К.	Програма конференції
	Дизайн-концепція мультифункціонального моноблоку. Тези доповіді на міжнародну науково-практичну конференцію в Національному авіаційному університеті «Дизайн у просторі новітніх технологій» «DESIGN IN THE SPACE OF NEW TECHNOLOGIES» 17-18 квітня 2024			Петровськи й М. С., Уліс В. Є., Кашуба В.П.	Програма конференції
	- На міжнародних конгресах за кордоном		1		
	Catastrophe as an Anti-System: Prevention of the Flight Emergency Development. 2023 13th International Conference on Dependable Systems, Services and Technologies (DESSERT) Date of Conference: 13-15 October 2023 Date Added to IEEE Xplore: 06 February 2024			Yury Kovalyov; Tetiana Shmelova; Yuliya Sikirda; Maxim Yatsko	<a href="https://doi.org/10.1109/DESSERT61349.2023.10416548">https://doi.org/10.1109/DESSERT61349.2023.10416548</a>
	- на Всеукраїнських форумах				
34	Стендові доповіді: - на міжнародних конгресах за кордоном - на Всеукраїнських форумах				
35	Дистанційна участь: - за кордоном на міжнародних конгресах, конференціях на Всеукраїнських форумах				
36	Членство в наукових товариствах: - міжнародного рівня		1		
	International association of geometers and graphics			Ковальов Ю.М.	

	- Всеукраїнського рівня		2		
	Всеукраїнська асоціація з прикладної геометрії та графіки			Ковальов Ю.М.	
	Членкиня НСХУ; Спілки дизайнерів України;ЦУСНС.			А. Дяченко	
37	Стажування: - на території України				
	- за кордоном				
38	Нагороди державні				
39	Конференції молодих вчених, студентів: - зареєстрованих в УКРНТІ/мають ISSN - не зареєстрованих				
40	індекс в Gogle Scholar 1-2 3-4 5-6 7-8 9-10			Gogle Scholar 8 Scopus 2	
	h-індекс=8 (Gogle Scholar)			Ковальов Ю.М.	<a href="https://scholar.google.com.ua/citations?hl=uk&amp;user=1MvPqioAAAAJ&amp;view_op=list_works&amp;citft=1&amp;citft=2&amp;email_for_op=yurnk61%40gmail.com&amp;gmla=AJsN-F6RFCZdJFZrYKuwe7vTIMbb5HNNhKx1tHtWaYxdwzaLOwT2t5g0G2Vitp76EFfchXyUTTbM17pYOIF4L5RtTr2_HdrTAIYoLamzteOJRf1CSDm_HQ2DsPUkTmdJHCgSba9mX2cC">https://scholar.google.com.ua/citations?hl=uk&amp;user=1MvPqioAAAAJ&amp;view_op=list_works&amp;citft=1&amp;citft=2&amp;email_for_op=yurnk61%40gmail.com&amp;gmla=AJsN-F6RFCZdJFZrYKuwe7vTIMbb5HNNhKx1tHtWaYxdwzaLOwT2t5g0G2Vitp76EFfchXyUTTbM17pYOIF4L5RtTr2_HdrTAIYoLamzteOJRf1CSDm_HQ2DsPUkTmdJHCgSba9mX2cC</a>
	Індекс h=2 (Scopus)			Ковальов Ю.М.	<a href="https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=58903356400">https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=58903356400</a>
41	Отримано сертифікат B2 з англійської мови				
<b>Наукові ступені</b>					
42	Захищена і затверджена МОН докторська дисертація				
43	Захищена та затверджена МОН кандидатська дисертація +PhD (доктор філософії)				
44	Консультант захищеної та затвердженої МОН докторської дисертації				
45	Керівництво захищеної та затвердженої МОН кандидатської дисертації +PhD		1		
				А. Дяченко	Шпак О.В. 23грудня 2023р. <a href="https://kdidpmid.edu.ua/academy/razov">https://kdidpmid.edu.ua/academy/razov</a>

					<a href="#">a-specjalizowana-vchena-rada-df-26-897-03/</a>
<b>Вчені та інші звання, робота у спецрадах</b>					
46	Здобуття звання професора				
47	Здобуття звання доцента		1		
				А. Дяченко	
48	Отримання звання академіка національної академії наук, державних галузевих академій наук України				
49	Отримання звання члена-кореспондента національної академії наук, державних галузевих академій наук України				
50	Отримання почесного звання: Народний художник України Заслужений художник України, Майстер народної творчості України, Заслужений діяч культури України, заслужений діяч науки і техніки України				
51	Нагородження державними преміями				
52	Робота у спецрадах з захисту дисертацій		1		
				А. Дяченко	
53	Опонування докторської дисертації				
54	Опонування кандидатської дисертації та доктор філософії (PhD).				
<b>Винаходи, патенти (в межах робочого часу викладача)</b>					
55	Патент на винахід, промисловий зразок (власник КДАДПМД ім. М. Бойчука)				
56	Патент на винахід, промисловий зразок (власник – інша установа)				
<b>Науково-дослідна робота науково-педагогічних працівників, студентів, молодих вчених</b>					
57	Виконання наукової тематики кафедри		2	За 1 рік	
	НДР «Системний аналіз, моделювання і оптимізація промислових виробів».			науковий керівник: Ковальов Ю. М.	
				Поповиченко С.А.	
58	Учать у проведенні фундаментальної науково-дослідної роботи Академії		2	За 1 рік	
	«Актуальні проблеми дизайну і ергономіки»/ Державний реєстраційний номер: 0123U104446 від 02-11-2023			науковий керівник Ковальов Ю. М.	
				Поповиченко С.А.	
59	Наукове керівництво дипломним проектуванням (бакалавр).		17		
	АЛІМОВА Валерія Дмитрівна (НАУ). Дизайн інтер'єрів телевізійної студії			Ковальов Ю. М	Наказ ректора
	БАБІЧ Андрій Валерійович (НАУ). Дизайн інтер'єрів готельно-ресторанного комплексу			Ковальов Ю. М	Наказ ректора
	ОЛІЙНИК Олександр Геннадійович (НАУ). Дизайн інтер'єрів галереї цифрового мистецтва			Ковальов Ю. М	Наказ ректора

	ПОПОВ Єгор Ігорович (НАУ). Дизайн інтер'єрів розважального комплексу			Ковальов Ю. М	Наказ ректора
	ХРИСТИЧ Нікіта Олександрович (НАУ). Дизайн інтер'єрів навчального закладу з підготовки пілотів			Ковальов Ю. М	Наказ ректора
	Реліна Катерина Миколаївна (НАУ). Дизайн інтер'єрів оздоровчого санаторію			Ковальов Ю. М	Наказ ректора
	Овчарук Дарія Сергіївна (НАУ). Революаризація інтер'єрів замку Свірж			Ковальов Ю. М	Наказ ректора
	Жук Роман Віталійович : Проект концепції захищених індивідуальних спальних блоків для дитячих установ колективного типу.			Петровський М.С.	
	Топтун Михайло Миколайович «Портативні military контейнери для стрілецької зброї.»			Петровський М.С.	
	Копиця Тимофій Олександрович : Структурно-композиційна пропозиція модульного побутового транспортного засобу на базі гіроскутера			Петровський М.С.	
	Ковтун Ксенія Ігорівна : Проект естетично-конструктивного оформлення складаного обладнання для мобільної художньої майстерні у форматі транспортної валізи.			Петровський М.С.	
	Якимчук Марта Олександрівна : Проект концепції модульної зупинки громадського транспорту з інтегрованими сервісними зонами.			Петровський М.С.	
	Голуб Єлизавета Сергіївна : Структурно-композиційна пропозиція універсального модульного манекену зі змінними анатомічними параметрами для експозиції зразків одягу.			Петровський М.С.	
	Пономаренко Катерина Сергіївна : Проект естетично-конструктивного вирішення модульного обладнання з можливістю зміни положення транспортування для користувача з інвалідністю.			Петровський М.С.	
	Уліс Валерія Петрівна :Структурно-композиційна пропозиція модульного, мультифункціонального моноблоку для забезпечення харчових та енергетичних потреб в умовах блекауту.			Петровський М.С.	
	Демченко Олександр Олександрович :Проект функціонально-конструктивного оформлення модульного, багатофункціонального, дистанційно-керованого транспортеру на колісній основі.			Петровський М.С.	
	Черничко Євген Андрійович : проект естетично-конструктивного оформлення побутового набору для облаштування спортивно-реабілітаційної зони.			Петровський М.С.	
60	Наукове керівництво дипломним проектуванням (магістр)		6		

	Кулібаба О.С. (КДАДПМіД). «Основи проектування систем для організації житлового простору в невідготовлених приміщеннях»			Ковальов Ю. М	Наказ ректора
	Антонюк С.Ю. (НАУ). «Основи проектування інтер'єрних просторів військових навчальних закладів»			Ковальов Ю. М	Наказ ректора
	Кудерська І.І. (НАУ)/ «Принципи проектування інтер'єрів коледжів»			Ковальов Ю. М	Наказ ректора
				А. Дяченко	Наказ ректора
				А. Дяченко	Наказ ректора
				Поповиченко С.А.	Наказ ректора
61	Участь у наукових проєктах міждисциплінарного спрямування між ЗВО в Україні				
62	Участь у наукових проєктах міждисциплінарного спрямування між ЗВО України та зарубіжжя				
63	Керівництво студентською науковою роботою з публікацією статті		2		
	Багатокритеріальна оптимізація дизайну цивільних укриттів в Україні з урахуванням ізраїльського досвіду. ART AND DESIGN № 2 (22), 2023, 170-178 (0,5 др.арк)			Малік Т. В., Ковальов Ю. М., Калашніков В. В., Нерушева В. М.	<a href="https://artdesign.kn-utd.edu.ua/archiv/">https://artdesign.kn-utd.edu.ua/archiv/</a>
	Свідомість людини як основа фокус-груп у дизайні			Ковальов Ю. М., Антонюк С. Ю., Кудерська І. І., Кулібаба О. С. Сорокіна Ю. О.	<a href="https://jrn1.nau.edu.ua/index.php/Design/article/view/18400">https://jrn1.nau.edu.ua/index.php/Design/article/view/18400</a>
64	Керівництво студентською науковою роботою з публікацією тез доповіді		30		
	Концепція розвиваючої гри «Дизайнер». Міжнародна науково-практична конференція «Design in the space of new technologies». Національний авіаційний університет. 17-18 квітня 2024			Ковальов Ю.М., Зонь Ю.А.	Програма конференції
	«Дизайнер»: від розвиваючої до ділової гри. Друга Всеукраїнська науково-практична конференція науково-педагогічних працівників і молодих учених «Сучасні художні практики: традиції, новації, перспективи». 25 квітня 2024 р. Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва і дизайну ім. М. БОЙЧУКА			Ковальов Ю.М., Зонь Ю.А.	Програма конференції
	«Дизайн-концепція як образна ідея майбутнього об'єкта.» Конференція НАКККіМ			.А.Дяченко П.Олійник	Програма конференції

	«Методичні принципи побудови дизайнерського проекту» Конференція НАКККіМ			А.Дяченко А.Пічка	Програма конференції
	Особливості використання української знакової системи у гобеленах Василя Андріяшка. Міжнародна науково-практична конференція «Михайло Бойчук: візія і місія»			А.Дяченко, Т.Кульчицька	<a href="https://kdidpmid.edu.ua/academy/nauka/naukovi-zbirnyky/materialy-konferenczij/">https://kdidpmid.edu.ua/academy/nauka/naukovi-zbirnyky/materialy-konferenczij/</a>
	Творчість Модеста Сосенка та його вплив на формування художньо - промислової освіти України. Міжнародна науково-практична конференція «Михайло Бойчук: візія і місія»			А.Дяченко, Ю.Сав'юк	<a href="https://kdidpmid.edu.ua/academy/nauka/naukovi-zbirnyky/materialy-konferenczij/">https://kdidpmid.edu.ua/academy/nauka/naukovi-zbirnyky/materialy-konferenczij/</a>
	Розвиток української народної кераміки у творчій лабораторії Ніни Федорової. Міжнародна науково-практична конференція «Михайло Бойчук: візія і місія»			А.Дяченко, О.Святун	<a href="https://kdidpmid.edu.ua/academy/nauka/naukovi-zbirnyky/materialy-konferenczij/">https://kdidpmid.edu.ua/academy/nauka/naukovi-zbirnyky/materialy-konferenczij/</a>
	«Вплив мистецтва на формування світогляду людини» Конференція молодих вчених			А.Дяченко, О.Святун	<a href="https://kdidpmid.edu.ua/academy/konferencziyi-2/">https://kdidpmid.edu.ua/academy/konferencziyi-2/</a>
	«Формування етностилу у створенні сучасного костюма.» Конференція молодих вчених			А.Дяченко, К.Шаповалова	<a href="https://kdidpmid.edu.ua/academy/konferencziyi-2/">https://kdidpmid.edu.ua/academy/konferencziyi-2/</a>
	«Роль традиційного мистецтва в навчанні дизайну.» Конференція молодих вчених			А.Дяченко, В.Мегалатій	<a href="https://kdidpmid.edu.ua/academy/konferencziyi-2/">https://kdidpmid.edu.ua/academy/konferencziyi-2/</a>
	« Національна ідентичність в сучасному образотворчому мистецтві.» Конференція молодих вчених			А.Дяченко, Ю.Сав'юк	<a href="https://kdidpmid.edu.ua/academy/konferencziyi-2/">https://kdidpmid.edu.ua/academy/konferencziyi-2/</a>
	«Сучасні технології в контексті мистецької освіти художників-монументалістів» Конференція молодих вчених			А.Дяченко, А.Старунська	<a href="https://kdidpmid.edu.ua/academy/konferencziyi-2/">https://kdidpmid.edu.ua/academy/konferencziyi-2/</a>
	«Аналіз методів збереження наукової інформації під час вивчення дисципліни «Методологія мистецтвознавчих досліджень» Конференція молодих вчених			А.Дяченко, Ю.Сав'юк	<a href="https://kdidpmid.edu.ua/academy/konferencziyi-2/">https://kdidpmid.edu.ua/academy/konferencziyi-2/</a>
	«Формування естетичного смаку студента художнього навчального закладу» Конференція молодих вчених			А.Дяченко, Г.Прокопенко	<a href="https://kdidpmid.edu.ua/academy/konferencziyi-2/">https://kdidpmid.edu.ua/academy/konferencziyi-2/</a>
	«Арттерапія в освітніх програмах митців» Конференція молодих вчених			А.Дяченко, А.Шовкун	<a href="https://kdidpmid.edu.ua/academy/konferencziyi-2/">https://kdidpmid.edu.ua/academy/konferencziyi-2/</a>
	«Особливості написання дипломного проектування в період переддипломної практики: промисловий дизайн» Конференція молодих вчених			А.Дяченко П.Олійник	<a href="https://kdidpmid.edu.ua/academy/konferencziyi-2/">https://kdidpmid.edu.ua/academy/konferencziyi-2/</a>

	«Проектування промислових виробів з елементами національного дизайну» Конференція молодих вчених			А.Дяченко Д.Сліпуха	<a href="https://kdidpamid.edu.ua/academy/konferenciya-2/">https://kdidpamid.edu.ua/academy/konferenciya-2/</a>
	Актуалізація міфологічних образів під впливом масової культури Конференція молодих вчених			А.Дяченко В.Яновська	<a href="https://kdidpamid.edu.ua/academy/konferenciya-2/">https://kdidpamid.edu.ua/academy/konferenciya-2/</a>
	«Зміни у репрезентації образу жінки в історичному процесі» Конференція молодих вчених			А.Дяченко М.Бурлаченко	<a href="https://kdidpamid.edu.ua/academy/konferenciya-2/">https://kdidpamid.edu.ua/academy/konferenciya-2/</a>
	«Ідеї кохання в сучасному образотворчому мистецтві» Конференція молодих вчених			А.Дяченко Н.Литовченко, А.Дубина	<a href="https://kdidpamid.edu.ua/academy/konferenciya-2/">https://kdidpamid.edu.ua/academy/konferenciya-2/</a>
	«Мистецька освіта як інструмент і рушій культурно-історичної обізнаності на прикладі теми Голодомору в мистецтві» Конференція молодих вчених			А.Дяченко, А.Герак	<a href="https://kdidpamid.edu.ua/academy/konferenciya-2/">https://kdidpamid.edu.ua/academy/konferenciya-2/</a>
	Удосконалення дизайн-концепції легкого транспортного візка для військових потреб Міжнародна науково-практична конференція «Design in the space of new technologies». Національний авіаційний університет. 17-18 квітня 2024, стор 50-51			Демченко О.П., Поповіченко С.А., Петровський М. С.	Програма та тези
	Концепція комбінаторної побутової транспортної системи на основі гіроскутера Міжнародна науково-практична конференція «Design in the space of new technologies». Національний авіаційний університет. 17-18 квітня 2024, стор 91-91			Копиця, Петровський М. С., Поповіченко С. А.	Програма та тези
	Концепція механізованого комбінаторного реабілітаційного транспортеру для користувачів з травмою опорно-рухового апарату Міжнародна науково-практична конференція «Design in the space of new technologies». Національний авіаційний університет. 17-18 квітня 2024, стор 101-102			Пономаренко К.С., Поповіченко С.А., Петровський М. С.	Програма та тези
	Концепція зовнішньої багажної системи транспортування військового спорядження для застосування на цивільному транспорті Міжнародна науково-практична конференція «Design in the space of new technologies». Національний авіаційний університет. 17-18 квітня 2024, стор 109-110			Топтун М.С., Поповіченко С.А., Петровський М. С.	Програма та тези
	Дизайнконцепція багатофункціонального тренажера для реабілітації опорно-рухового апарату Міжнародна науково-практична конференція «Design in the space of new technologies». Національний авіаційний			Черничко Є.С., Поповіченко С.А., Петровський М. С.	Програма та тези

	університет. 17-18 квітня 2024, стор 113-114				
	Удосконалення дизайн-концепції легкого транспортного візка для військових потреб Міжнародна науково-практична конференція «Design in the space of new technologies». Національний авіаційний університет. 17-18 квітня 2024, стор 50-51			Демченко О.П., Поповіченк о С.А., Петровський М. С.	Програма та тези
	Концепція модульного манекена зі змінними анатомічними параметрами. Міжнародна науково-практична конференція в Національному авіаційному університеті «Дизайн у просторі новітніх технологій» («Design in the Space of New Technologies»), 17-18 квітня 2024.			Полегіна Т.А., Голуб Є.В.	Програма конференції
	Дизайн-концепція мультифункціонального моноблоку. Тези доповіді на міжнародну науково-практичну конференцію в Національному авіаційному університеті «Дизайн у просторі новітніх технологій» «DESIGN IN THE SPACE OF NEW TECHNOLOGIES» 17-18 квітня 2024			Петровський М. С., Уліс В. Є., Кашуба В.П.	Програма конференції
65	Керівництво науково-дослідницькою групою студентів				
66	Організація I етапу Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт та олімпіад на базі Академії				
67	Організація II етапу Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт та олімпіад				
68	Член журі Міжнародних конкурсів, олімпіад, конкурсів студентських наукових робіт (I тур)		1		
				Ковальов Ю.М	Міжнародний огляд-конкурс кваліфікаційних робіт, наукових та дидактичних праць зі спеціальності «022 Дизайн» за першим (бакалаврським) та другим (магістерським) рівнем вищої освіти «Весняний дизайн-фест»
69	Член журі Міжнародних конкурсів, олімпіад, конкурсів студентських наукових робіт (II тур)		1		



				Ковальов Ю.М	Міжнародний огляд-конкурс кваліфікаційних робіт, наукових та дидактичних праць зі спеціальності «022 Дизайн» за першим (бакалаврським) та другим (магістерським) рівнем вищої освіти «Весняний дизайн-фест»
70	Підготовка студента до участі у Міжнародній олімпіаді, міжнародних конкурсах наукових робіт		1		
				Ковальов Ю.М	Міжнародний огляд-конкурс кваліфікаційних робіт, наукових та дидактичних праць зі спеціальності «022 Дизайн» за першим (бакалаврським) та другим (магістерським) рівнем вищої освіти «Весняний дизайн-фест»
71	Призові місця (1,2,3)				
72	Підготовка студента до участі у II етапі Всеукраїнської олімпіади				
73	Призові місця (1,2,3)				
74	Підготовка студента до участі у II етапі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт				
75	Призові місця (1,2,3)				
76	Підготовка студента до участі у II етапі Всеукраїнських наукових конкурсів				
77	Призові місця (1,2,3)				
78	Підготовка студента до участі у III етапі Всеукраїнських наукових конкурсів				
79	Призові місця (1,2,3)				
80	Керівництво науковою роботою студентів		30		
				Ковальов Ю.М.	Публікації та виступи, зазначені вище
				Поповиченко С.А.	Публікації та виступи, зазначені вище

				Дяченко А.В.	Публікації та виступи, зазначені вище
				Полегіна Т.А.	Публікації та виступи, зазначені вище
				Кашуба В.П.	Публікації та виступи, зазначені вище
				Петровські й М.С.	Публікації та виступи, зазначені вище
				Сливко Л.Г.	Публікації та виступи, зазначені вище
				Белозерська Т.Д.	Публікації та виступи, зазначені вище
<b>Наукові та науково-організаційні заходи</b>					
	Проведені наукові заходи:				
81	Міжнародного рівня (zareєстровані у МОН)			Нараховується членам оргкомітету згідно з реєстрацією	
82	Всеукраїнського рівня (zareєстровані у МОН)				
	Організація та підготовка Всеукраїнської науково-практичної конференції «Мистецька освіта: методологія, теорія, практика» (15 лютого 2024 року)		1		
					А. Дяченко <a href="https://kdidpmid.edu.ua/academy/konferencziyi-2/">https://kdidpmid.edu.ua/academy/konferencziyi-2/</a>
83	Взято участь у виставках науково-творчих досягнень:				
84	Міжнародного рівня з усною доповіддю (англійською мовою)			Нараховується членам оргкомітету згідно з реєстрацією	
85	Міжнародного рівня з постером (англійської)				
86	Національного рівня з усною доповіддю				
87	Національного рівня з постером				
88	Науково-педагогічне стажування				
89	Читання публічної лекції в наукових інституціях/ЗВО, участь в освітніх програмах, лекторіях у рамках мистецьких заходів				
<b>Організаційно-виховна діяльність та соціально-громадська активність</b>					
90	Участь у складі робочих груп з підготовки документів для акредитації		3		
				Ковальов Ю.М.	
				А. В. Дяченко	

				Поповиченк о С.А.	
91	Участь у міжнародних освітніх проектах				
92	Голова вченої ради університету				
93	Член Вченої ради		3		
				Ковальов Ю.М	
				А. Дяченко	
				Поповиченк о С.А.	
94	Голова вченої ради факультету		1		
				А. Дяченко	
95	Член Ради факультету		2		
				Ковальов Ю.М	
				Поповиченк о С.А.	
96	Адміністративна посада в приймальній комісії		1		
				Поповиченк о С.А.	
97	Члени та екзаменатори приймальної комісії		1		
				Поповиченк о С.А.	
98	Робота волонтерська (довідка)		1		
	БФ «Волонтерський центр України »			А. Дяченко	
99	Відгуки на автореферати				
100	Відповідальні на кафедрі за: Науково-методичну роботу Куратор групи		3		
				А. Дяченко	
				Поповиченк о С.А.	
				Петровськи й М.С.	

**ПОКАЗНИКИ ОЦІНКИ  
ефективності навчальної та організаційної роботи**

	Предмет оцінювання	Бали	Примітка	Документальне підтвердження показника
	<b>Навчальна робота</b>			
101	Розроблення робочої програми навчальної дисципліни		29	
	Актуальні проблеми промислового дизайну			<a href="https://classroom.google.com/c/NjIwODE0NzY5MzE4?cjc=4mmbh6w">https://classroom.google.com/c/NjIwODE0NzY5MzE4?cjc=4mmbh6w</a> Ковальов Ю.М
	Дизайн виробничого середовища			<a href="https://classroom.google.com/c/MTUxNDk1MjI4OTAy?cjc=umh6z5n">https://classroom.google.com/c/MTUxNDk1MjI4OTAy?cjc=umh6z5n</a> Ковальов Ю.М

Комп'ютерні технології (за фахом)			<a href="https://classroom.google.com/c/MTUxNDg5ODQ5ODEx?cjc=jijpqge">https://classroom.google.com/c/MTUxNDg5ODQ5ODEx?cjc=jijpqge</a> Ковальов Ю.М
Нарисна геометрія та перспектива			<a href="https://classroom.google.com/c/MTUxNDgyMjQ4NjAy?cjc=ruhgxju">https://classroom.google.com/c/MTUxNDgyMjQ4NjAy?cjc=ruhgxju</a> Ковальов Ю.М
Оптимізація середовища			<a href="https://classroom.google.com/c/MTUxNDk4NzMxOTc4?cjc=oebuhnu">https://classroom.google.com/c/MTUxNDk4NzMxOTc4?cjc=oebuhnu</a> Ковальов Ю.М
Основи наукових досліджень			<a href="https://classroom.google.com/c/NjlyMjY4Mzg4MDg1?cjc=nfy7rsj">https://classroom.google.com/c/NjlyMjY4Mzg4MDg1?cjc=nfy7rsj</a>
Основи формування та оптимізації середовища			<a href="https://classroom.google.com/c/MTUxNDk0ODU5ND A2?cjc=dfmrslc">https://classroom.google.com/c/MTUxNDk0ODU5ND A2?cjc=dfmrslc</a> Ковальов Ю.М
Переддипломна практика			<a href="https://classroom.google.com/c/NjM0MjQyNTEzNjcw?cjc=int7mkr">https://classroom.google.com/c/NjM0MjQyNTEzNjcw?cjc=int7mkr</a> Ковальов Ю.М
Комп'ютерні технології			<a href="https://classroom.google.com/c/NjlyMjYzNzcwMjI0?cjc=katvpzq">https://classroom.google.com/c/NjlyMjYzNzcwMjI0?cjc=katvpzq</a> Ковальов Ю.М
Методологія мистецтвознавчих досліджень			А. Дяченко
«Методика викладання спецдисциплін			А. Дяченко
ЕСКІЗУВАННЯ (магістри)			Поповиченко С.А.
Веб дизайн			Білозерська Т.Д.
Комп'ютерне проектування за професійним спрямуванням			Білозерська Т.Д.
Комп'ютерні технології за фахом 2 курс			Білозерська Т.Д.
Комп'ютерні технології за фахом 3 курс			Білозерська Т.Д.
Комп'ютерні технології в промисловому дизайні			Білозерська Т.Д.
I курс ПД ОКР «Бакалавр» Основи промислового дизайну: «Комплексна композиція»			Полегіна Т.А.
I курс ПД ОКР «Бакалавр» «Проектна графіка»			Полегіна Т.А.
II курс (4 сем.) ПД ОКР «Бакалавр»			Полегіна Т.А.

	«Навчально-ознайомча практика»			
	II курс (3, 4 сем.) ПД ОКР «Бакалавр» «Ергономіка»			Полегіна Т.А.
	IV курс (7, 8 сем.) ПД ОКР «Бакалавр» «Типологія меблів»			Полегіна Т.А.
	Методичні матеріали з курсу «Дизайн виробничого середовища»			Полегіна Т.А.
	Методичні матеріали з курсу «Проектна графіка»			Полегіна Т.А.
	Конструювання меблів та обладнання			<a href="https://classroom.google.com/u/1/c/NjI0NDc0ODIwMjQy">https://classroom.google.com/u/1/c/NjI0NDc0ODIwMjQy</a> Кашуба В.П.
	Технології макетування та моделювання			<a href="https://classroom.google.com/u/1/c/NjI0NDc0NDg4NTI4">https://classroom.google.com/u/1/c/NjI0NDc0NDg4NTI4</a> Кашуба В.П.
	Дизайн за фахом: Технології в дизайні			<a href="https://classroom.google.com/u/1/c/NjI0NDc0NDg4NTI4">https://classroom.google.com/u/1/c/NjI0NDc0NDg4NTI4</a> Кашуба В.П.
	Матеріалознавство в дизайні			<a href="https://classroom.google.com/u/1/c/NTUwNzM4NTU2NTIy">https://classroom.google.com/u/1/c/NTUwNzM4NTU2NTIy</a> Кашуба В.П.
	ЕСКІЗУВАННЯ (магістри)			Петровський М.С.
10 2	Оновлення та доопрацювання робочої програми навчальної дисципліни		10	
	ІНЖЕНЕРНЕ ПРОЕКТУВАННЯ (бакалавр)			Поповиченко С.А.
	ОСНОВИ ІНЖЕНЕРНОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ (бакалавр)			Поповиченко С.А.
	Корегування програми та створення методичних матеріалів з предмету «Ергономіка» II курс			Полегіна Т.А.
	Підготовка силябусу			Полегіна Т.А.

	навчальної дисципліни			
	Навчально-ознайомча практика (Ік.4 сем.)			Полегіна Т.А.
	Типологія меблів (ІV к. 7,8 сем.)			Полегіна Т.А.
	Дизайн за фахом: Проектування			<a href="https://classroom.google.com/u/1/c/NjI0NDcwMjk3MTAw">https://classroom.google.com/u/1/c/NjI0NDcwMjk3MTAw</a> Кашуба В.П.
	Практика виробничо-технологічна			<a href="https://classroom.google.com/u/1/c/NjI0NDczNjI5MjE5">https://classroom.google.com/u/1/c/NjI0NDczNjI5MjE5</a> Кашуба В.П.
	ІНЖЕНЕРНЕ ПРОЕКТУВАННЯ (бакалавр)			Петровський М.С.
	ОСНОВИ ІНЖЕНЕРНОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ (бакалавр)			Петровський М.С.
10 3	Підготовка силабусу навчальної дисципліни		11	
	Актуальні проблеми промислового дизайну			<a href="https://kdidpmid.edu.ua/academy/fakultety/fakultet-dyzajnu/kafedra-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/sylabusy-navchalnyh-dyscyplin-kafedry-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/">https://kdidpmid.edu.ua/academy/fakultety/fakultet-dyzajnu/kafedra-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/sylabusy-navchalnyh-dyscyplin-kafedry-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/</a> Ковальов Ю.М
	Дизайн виробничого середовища			<a href="https://kdidpmid.edu.ua/academy/fakultety/fakultet-dyzajnu/kafedra-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/sylabusy-navchalnyh-dyscyplin-kafedry-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/">https://kdidpmid.edu.ua/academy/fakultety/fakultet-dyzajnu/kafedra-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/sylabusy-navchalnyh-dyscyplin-kafedry-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/</a> Ковальов Ю.М
	Комп'ютерні технології (за фахом)			<a href="https://kdidpmid.edu.ua/academy/fakultety/fakultet-dyzajnu/kafedra-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/sylabusy-navchalnyh-dyscyplin-kafedry-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/">https://kdidpmid.edu.ua/academy/fakultety/fakultet-dyzajnu/kafedra-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/sylabusy-navchalnyh-dyscyplin-kafedry-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/</a> Ковальов Ю.М
	Нарисна геометрія та перспектива			<a href="https://kdidpmid.edu.ua/academy/fakultety/fakultet-dyzajnu/kafedra-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/sylabusy-navchalnyh-dyscyplin-kafedry-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/">https://kdidpmid.edu.ua/academy/fakultety/fakultet-dyzajnu/kafedra-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/sylabusy-navchalnyh-dyscyplin-kafedry-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/</a> Ковальов Ю.М
	Оптимізація середовища			<a href="https://kdidpmid.edu.ua/academy/fakultety/fakultet-dyzajnu/kafedra-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/sylabusy-navchalnyh-dyscyplin-kafedry-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/">https://kdidpmid.edu.ua/academy/fakultety/fakultet-dyzajnu/kafedra-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/sylabusy-navchalnyh-dyscyplin-kafedry-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/</a> Ковальов Ю.М
	Основи наукових досліджень			<a href="https://kdidpmid.edu.ua/academy/fakultety/fakultet-dyzajnu/kafedra-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/sylabusy-navchalnyh-dyscyplin-kafedry-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/">https://kdidpmid.edu.ua/academy/fakultety/fakultet-dyzajnu/kafedra-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/sylabusy-navchalnyh-dyscyplin-kafedry-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/</a> Ковальов Ю.М
	Основи формування та			<a href="https://kdidpmid.edu.ua/academy/fakultety/fakultet-dyzajnu/kafedra-promyslovogo-dyzajnu-ta-">https://kdidpmid.edu.ua/academy/fakultety/fakultet-dyzajnu/kafedra-promyslovogo-dyzajnu-ta-</a>

оптимізації середовища			<a href="https://kdidpamid.edu.ua/academy/fakultety/fakultet-dyzajnu/kafedra-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/">kompyuternih-tehnologij/sylabusy-navchalnyh-dyscyplin-kafedry-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/</a> Ковальов Ю.М
Переддипломна практика			<a href="https://kdidpamid.edu.ua/academy/fakultety/fakultet-dyzajnu/kafedra-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/sylabusy-navchalnyh-dyscyplin-kafedry-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/">https://kdidpamid.edu.ua/academy/fakultety/fakultet-dyzajnu/kafedra-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/sylabusy-navchalnyh-dyscyplin-kafedry-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/</a> Ковальов Ю.М
Комп'ютерні технології			<a href="https://kdidpamid.edu.ua/academy/fakultety/fakultet-dyzajnu/kafedra-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/sylabusy-navchalnyh-dyscyplin-kafedry-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/">https://kdidpamid.edu.ua/academy/fakultety/fakultet-dyzajnu/kafedra-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/sylabusy-navchalnyh-dyscyplin-kafedry-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/</a> Ковальов Ю.М
Методологія мистецтвознавчих досліджень			А. Дяченко
«Методика викладання спеціалізаційних дисциплін»			А. Дяченко
Оновлення та доопрацювання силабусу навчальної дисципліни		12	
			Поповиченко С.А.
Веб дизайн			Білозерська Т.Д.
Комп'ютерне проектування за професійним спрямуванням			Білозерська Т.Д.
Комп'ютерні технології за фахом 2 курс			Білозерська Т.Д.
Комп'ютерні технології за фахом 3 курс			Білозерська Т.Д.
Комп'ютерні технології в промисловому дизайні			Білозерська Т.Д.
Конструювання меблів та обладнання			<a href="https://kdidpamid.edu.ua/academy/fakultety/fakultet-dyzajnu/kafedra-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/sylabusy-navchalnyh-dyscyplin-kafedry-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/">https://kdidpamid.edu.ua/academy/fakultety/fakultet-dyzajnu/kafedra-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/sylabusy-navchalnyh-dyscyplin-kafedry-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/</a> Кашуба В.П.
Технології макетування та моделювання			<a href="https://kdidpamid.edu.ua/academy/fakultety/fakultet-dyzajnu/kafedra-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/sylabusy-navchalnyh-dyscyplin-kafedry-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/">https://kdidpamid.edu.ua/academy/fakultety/fakultet-dyzajnu/kafedra-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/sylabusy-navchalnyh-dyscyplin-kafedry-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/</a> Кашуба В.П.
Дизайн за фахом: Технології в дизайні			<a href="https://kdidpamid.edu.ua/academy/fakultety/fakultet-dyzajnu/kafedra-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/sylabusy-navchalnyh-dyscyplin-kafedry-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/">https://kdidpamid.edu.ua/academy/fakultety/fakultet-dyzajnu/kafedra-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/sylabusy-navchalnyh-dyscyplin-kafedry-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/</a>

				Кашуба В.П.
	Матеріалознавство в дизайні			<a href="https://kdidpamid.edu.ua/academy/fakultety/fakultet-dyzajnu/kafedra-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/sylabusy-navchalnyh-dyscyplin-kafedry-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/">https://kdidpamid.edu.ua/academy/fakultety/fakultet-dyzajnu/kafedra-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/sylabusy-navchalnyh-dyscyplin-kafedry-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/</a> Кашуба В.П.
	Дизайн за фахом: Проектування			<a href="https://kdidpamid.edu.ua/academy/fakultety/fakultet-dyzajnu/kafedra-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/sylabusy-navchalnyh-dyscyplin-kafedry-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/">https://kdidpamid.edu.ua/academy/fakultety/fakultet-dyzajnu/kafedra-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/sylabusy-navchalnyh-dyscyplin-kafedry-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/</a> Кашуба В.П.
	Практика виробничо-технологічна			<a href="https://kdidpamid.edu.ua/academy/fakultety/fakultet-dyzajnu/kafedra-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/sylabusy-navchalnyh-dyscyplin-kafedry-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/">https://kdidpamid.edu.ua/academy/fakultety/fakultet-dyzajnu/kafedra-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/sylabusy-navchalnyh-dyscyplin-kafedry-promyslovogo-dyzajnu-ta-kompyuternih-tehnologij/</a> Кашуба В.П.
10 4	Оновлення та доопрацювання силабусу навчальної дисципліни			
10 5	Оцінка студентами якості викладання НПП висока		2	
				Поповиченко С.А.
				Петровський М.С.
	<b>Організаційна робота</b>			
10 6	Робота у складі експертних рад з питань проведення експертизи дисертацій МОН			
10 7	Робота у складі експертних рад Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти			
10 8	Робота у складі експертних рад акредитаційної комісії			
10 9	Робота у складі експертної комісії МОН / НАЗЯВО			
	Участь в зустрічах з акредитаційною комісією НАЗЯВО		4	
	Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва і			Ковальов Ю.М



	дизайну ім. М. БОЙЧУКА, ДПМ,			
	Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва і дизайну ім. М. БОЙЧУКА, Д			Ковальов Ю.М
	Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва і дизайну ім. М. БОЙЧУКА, Д			Поповиченко С.А.
	КНУБА (як стейкхолдер)			Ковальов Ю.М
110	Робота в науково-методичній раді, науково-методичних комісіях (підкомісіях) з вищої освіти МОН			
111	Робота у складі організаційного комітету / журі міжнародних конкурсів			
112	Робота у складі експертних рад Українського культурного фонду			
113	Робота у складі експертних рад інших фондів			
114	Керівництво студентом, який став призером / лауреатом Міжнародних конкурсів (проектів)			
115	Підготовка освітнього стандарту			
116	Підготовка акредитаційної (ліцензійної) справи			
117	Розробка освітньої програми		2	
	Розробка освітньої програми ОПП ПРОМИСЛОВИЙ ДИЗАЙН (бакалавр)			Поповиченко С.А.

	Розробка освітньої програми ОПП ПРОМИСЛОВИЙ ДИЗАЙН (магістр)			Поповиченко С.А.
11 8	Розробка документації, що регламентує навчально-методичний, науковий процес в Академії та міжнародну діяльність Академії			
11 9	Участь у міжнародних наукових / освітніх проєктах /грантових програмах :			
	а) у Європейській програмі Erasmus+;			
	Б) Український культурний фонд			
12 0	В) інші програми			
12 1	Підготовка грантових пропозицій			
<b>Творча діяльність і професійна практика</b>				
12 2	Участь у виставках, конкурсах, культурно-мистецьких проєктах, грантах в Україні			
12 3	Участь у виставках, конкурсах, культурно-мистецьких проєктах, грантах закордоном			
12 4	Участь у всеукраїнських, міжнародних художніх пленерах, симпозиумах			
12 5	Персональна виставка			
12 6	Колективна виставка			
12 7	Організація виставок у КДАДПМД ім. М. Бойчука		1	

	(назва, дата проведення, учасники)			
				Організація та кураторство виставки «Українська жінка у полум'ї війни» в КДАДПМіД ім. М.Бойчука, яка відбулася 22 лютого 2024 року. На виставці експонувалися твори професійних художників, здобувачів освіти ЗВО та учнів шкіл мистецького профілю. <a href="https://art-slav.blogspot.com/2024/02/blog-post_26.html">https://art-slav.blogspot.com/2024/02/blog-post_26.html</a> А. Дяченко
12 8	Творча робота (вказати твори, вихідні дані, за умови їх експонування вказати дату, місто, подію, у разі репродукування -- видання)		10	.
	Roman Centurion			Поповиченко С.А. <a href="https://www.puttyandpaint.com/projects/42975">https://www.puttyandpaint.com/projects/42975</a> 01.08.2023
	Deus Vult!!!			Поповиченко С.А. <a href="https://www.puttyandpaint.com/projects/43545">https://www.puttyandpaint.com/projects/43545</a> 26.09.2023
	Roman centurion			Поповиченко С.А. <a href="https://www.puttyandpaint.com/projects/43609">https://www.puttyandpaint.com/projects/43609</a> 02.10.2023
	Midridat			Поповиченко С.А. <a href="https://www.puttyandpaint.com/projects/44041">https://www.puttyandpaint.com/projects/44041</a> 12.10.2023
	Defeat at Lake Trasimene			Поповиченко С.А. <a href="https://www.puttyandpaint.com/projects/44461">https://www.puttyandpaint.com/projects/44461</a> 15.11.2023
	Meeting at the Tavern			Поповиченко С.А. <a href="https://www.puttyandpaint.com/account/add_project/edit/44587">https://www.puttyandpaint.com/account/add_project/edit/44587</a> 27.12.2023
	“Roman Centurion. Dacia”			Поповиченко С.А. <a href="https://www.puttyandpaint.com/projects/45400">https://www.puttyandpaint.com/projects/45400</a> February 26th, 2024
	Celtic Warrior			Поповиченко С.А. <a href="https://www.puttyandpaint.com/projects/45473">https://www.puttyandpaint.com/projects/45473</a>  March 1st, 2024
	CRUSADER			Поповиченко С.А. <a href="https://www.puttyandpaint.com/projects/46018">https://www.puttyandpaint.com/projects/46018</a> April 12th, 2024
	European knight. 14th century			Поповиченко С.А. <a href="https://www.puttyandpaint.com/projects/46107">https://www.puttyandpaint.com/projects/46107</a>
12 9	Участь у розробці та оформленні видань різного профілю, рекламної			

	продукції. Бренд-бук			
130	Участь у розробці та оформленні об'єктів малої архітектури, будівель різного призначення, павільйонів у містах України та закордоном			
131	Організація та проведення конкурсів у КДАДПМД ім. М. Бойчука (назва, дата проведення, учасники)			
132	Участь у виставках у КДАДПМД ім. М. Бойчука (назва, дата проведення, твори)			
133	Організація виставок у творчих спілках, галереях, музеях, централь культурі і мистецтв, вишах, інституціях адміністративного характеру (назва, дата проведення, учасники)			
134	Участь у науково-творчій роботі Музею «Культурної спадщини імені Михайла Бойчука»			
	Участь у Пленері «Акварель і місто» Німеччина, м. Равенсбург 8 робіт. Серпень 2023		1	
				Полегіна Т.А.
135	Проведення майстер-класів (дата, місце, учасники)		3	
	Проведення майстер-класів на дні відкритих дверей в			Полегіна Т.А.

	КДАДПМД ім. М. Бойчука.			
	Організація та підготовка участі студентів у конкурсах виробничих та дизайнерських фірм. Кафедра ПДКТ.			Полегіна Т.А.
	Ведення тематичної групи «Студент Промислового дизайну». Кафедра ПДКТ.			Полегіна Т.А.
13 6	Підготовка матеріалів про науково-творчу діяльність науково-педагогічних працівників та студентів, здобувачів для сайту Академії			
13 7	Популяризація науково-творчої діяльності Академії в соцмережах		2	
				А. Дяченко <a href="https://www.facebook.com/share/h6ha2mCzWNZLLh9c">https://www.facebook.com/share/h6ha2mCzWNZLLh9c</a>
				Поповиченко С.А.
13 8	Участь у науково-популярних радіо- та телевізійних програмах		1	
				А. Дяченко <a href="https://youtube.com/@RanokNadii?si=7Q8IBH4oQiKiREny">https://youtube.com/@RanokNadii?si=7Q8IBH4oQiKiREny</a>
13 9	Реалізація авторського проекту (перманентний монументальний арт-об'єкт, пам'ятник, меморіальна таблиця, фреска, мурал, монументальний розпис, меморіальний знак, інтерактивний арт-об'єкт тощо) у відкритому		1	

	публічному середовищі на території України чи за кордоном			
	Канал на ЮТ з відео по моделюванню та макетіванню, а також розписом військово історичної мініатюри. В підтримку дисциплін кафедри а також гуртка «Макетування та масштабного моделювання»			Поповиченко С.А. <a href="#">Посилання на канал</a>
140	Участь у міжнародних мистецьких грантових програмах, стипендіях			
141	Призові місця у міжнародних мистецьких/професійних конкурсах		5	
	Перше місце на постійно діючому міжнародному онлайн-конкурсі на сайті Putty&Paint серед понад 9700 авторів			Поповиченко С.А. <a href="#">ПОСИЛАННЯ НА РЕЙТИНГОВЕ ОЦІНЮВАННЯ</a>
	Виставка конкурс військово-історичної мініатюри EUROMA 2023, Рим, Італія, 7-8 вересня 2023			Поповиченко С.А. 3 роботи 2 срібні медалі
	Виставка конкурс військово-історичної мініатюри Menton Figurines show 2023 Франція			Поповиченко С.А. 1 робота 1 нагорода за перше місце
142	Публікація каталогу творчих робіт, онлайн-портфоліо			
	Роботи в жанрі «військово-історична мініатюра» на сайті Putty&Paint			Поповиченко С.А. <a href="#">Посилання на портфоліо</a>

Рейтинги викладачів (за їх власними підрахунками):

Ковальов Ю.М.	1607
Дяченко А.В.	1180
Поповиченко С.А.	1177
Петровський М.С.	666
Кашуба В.П.	572
Полегіна Т.А.	472
Білозерська Т.Д.	340
Сливко Л.Г.	110

Завідувач кафедри ПДтаКТ  
Розглянуто та затверджено  
на засіданні кафедри (протокол № від )  
Завідувач кафедри ПДтаКТ

Ковальов Ю.М.

Ковальов Ю.М.