

Міністерство культури та інформаційної політики України
Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука

Факультет декоративно-прикладного мистецтва
 Кафедра монументального і станкового живопису

Форма навчання: **денна**
 Рівень вищої освіти: **перший (бакалаврський)**
 Ступінь вищої освіти: **бакалавр**
 Термін навчання: **3 роки 10 місяців**
на базі ПЗСО
 Академічна кваліфікація: Бакалавр
 Професійна кваліфікація: Художник мультимедійних об'єктів

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

підготовки : **БАКАЛАВРА**

галузь знань: **02 КУЛЬТУРА І МИСТЕЦТВО**

спеціальність: **023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація**
 освітньо-професійна програма: **Мистецтво мультимедіа**

План навчального процесу

№ з/п	Шифр	Назва дисциплін	Екзамен	Залік	Диференційований залік	Екз. перегляд	Курсова робота	Кількість моулудів	Кількість кредитів	Кількість годин						БАКАЛАВР. Розподіл по курсах і семестрах								
										Всього	З них:					1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
											Аудитор.	Лекційн.	Практич.	Семінар.	Самост.	тиж. 15	тиж. 18	тиж. 15	тиж. 18	тиж. 15	тиж. 18	тиж. 15	тиж. 18	
1	2	3	4	5	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	16	17	18	19	20	21	22	23	24	
І ОБОВ'ЯЗКОВА ЧАСТИНА																								
1.1 ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ																								
1	ОК.01	Філософія		8					3,0	90	40	30		10	50									3
2	ОК.02	Вступ до спеціальності		1					3,0	90	45	24	21		45	3								
3	ОК.03	Історія зарубіжного мистецтва	2	1					6,0	180	84	70	14		96	2	3							
4	ОК.04	Історія українського мистецтва та архітектури			3				3,0	90	45	38	7		45			3						
5	ОК.05	Українознавчі студії		1					3,0	90	45	30	15		45	3								
6	ОК.08	Педагогіка та психологія		8					3,0	90	40	26	10	4	50									3
7	ОК.28	Основи науково-дослідної роботи		7					3,0	90	45	35	10		45									3
8	ОК.21	Синтез мистецтв		5					3,0	90	45	35	10		45					3				
9	ОК. 11	Іноземна мова за професійним спрямуванням		2					4,0	120	54		54		66		3							
Всього з циклу									0	31,0	930,0	443	288	141	14	487	8	6	3	0	3	0	3	6
1.2 ЦИКЛ ДИСЦИПЛІН ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ																								
10	ОК.06	Живопис				1, 2			9,0	270	132		132		138	4	4							
11	ОК.07	Рисунок				1 - 4			14,0	420	198		198		222	4	4	2	2					
12	ОК.09	Основи композиції та формотворення				1			4,0	120	60		60		60	4								
13	ОК.10	Комп'ютерні технології за фахом		2, 3	4				11,0	330	168		168		162		4	4	2					
14	ОК.19	Кольорознавство			2				3,0	90	36		36		54		2							
15	ОК.12	Пластична анатомія		1	2				5,0	150	66		66		84	2	2							
16	ОК.13	Основи фотографії				1, 2			9,0	270	132	10	122		138	4	4							
17	ОК.14	Основи використання штучного інтелекту				3			4,0	120	60		60		60			4						
18	ОК.15	Фотоколлаж та фотоманіпуляція				3			4,0	120	60		60		60			4						
19	ОК.16	Основи анімації			3	4			9,0	270	132		132		138			4	4					
20	ОК.17	Основи операторської майстерності		3	4				5,0	150	66		66		84			2	2					
21	ОК.18	Кіносценографія				3, 4			7,0	210	117		117		93			4	2					
22	ОК.20	Історія мультимедійного мистецтва		6					3,0	90	36	28	8		54								2	
23	ОК.22	Відеоарт та відеоінсталяція		5	6				7,0	210	102		102		108					2	4			
24	ОК.23	Моделінг і текстурування 3D об'єктів				5, 6			9,0	270	132		132		138					4	4			
25	ОК.24	Цифрові технології в графіці відеоігр				5-8			13,0	390	190		190		200					2	4	4	2	
26	ОК.25	Проектування об'єктів мультимедіа			5-7				7,0	210	96		96		114					2	2	2		
27	ОК.26	Мережеве мистецтво (Internet Art)			7				5,0	150	96		96		54							2	2	

Всього																	
Загальна кількість форм контролю										8	8	8	8	8	8	8	8
Кількість екзаменів											1				1		
Кількість екзаменаційних переглядів										4	3	4	3	4	4	3	2
Кількість диференційованих заліків											2	2	2	2	2	2	1
Кількість заліків										4	2	2	3	2	1	3	5

Декан факультету ДПМ

А. В. Дяченко

Завідувач кафедри МСЖ

Ф. М. Гуменюк

Гарант освітньої програми

В.І. Лубенський