



**Міністерство культури та інформаційної політики України**  
**Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука**

Факультет декоративно-прикладного мистецтва  
 Кафедра Монументального і станкового живопису

ОПП 2023

Форма навчання: **денна**  
 Рівень вищої освіти: **перший (бакалаврський)**  
 Ступінь вищої освіти: **бакалавр**  
 Термін навчання: **3 роки 10 місяців на базі ПЗСО**  
 Академічна кваліфікація: Бакалавр образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації  
 Професійна кваліфікація: Бакалавр образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації

**НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН**

підготовки : **БАКАЛАВРА**  
 галузь знань: **02 КУЛЬТУРА І МИСТЕЦТВО**  
 спеціальність: **023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація**  
 освітньо-професійна програма: **Монументальний та станковий живопис**

**План навчального процесу**

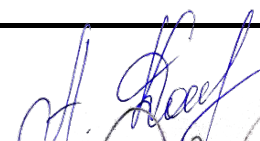

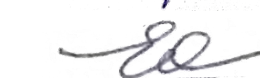
№ з/п	Шифр	Назва дисциплін	Екзамен	Залк	Диференційовані залк	Екз. перегляд	Курсова робота	Кількість модулів	Кількість кредитів	Кількість годин						БАКАЛАВР. Розподіл по курсах і семестрах								
										Всього	З них:					1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
											Аудитор.	Лекційн.	Практич.	Семинар.	Самост.	тиж. 15	тиж. 18	тиж. 15	тиж. 18	тиж. 15	тиж. 18	тиж. 15	тиж. 14	
1	2	3	4	5	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	16	17	18	19	20	21	22	23	24	
<b>1 ОBOB'ЯЗKOBA ЧACТИHA</b>																								
<b>1.1 ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ</b>																								
1	OK.01	Філософія		8					3,0	90	40	30		10	50									3
2	OK.02	Іноземна (англійська) мова		7					4,0	120	60		60		60									4
3	OK.03	Історія зарубіжного мистецтва	2	1					6,0	180	84	70	14		96	2	3							
4	OK.04	Історія українського мистецтва та архітектури			3				3,0	90	45	38	7		45			3						
5	OK.05	Історія декоративно-прикладного мистецтва України			6				4,0	120	54	40	14		66					3				
6	OK.08	Педагогіка та психологія		8					3,0	90	40	26	10	4	50									3
7	OK.18	Методика та методологія підготовки кваліфікаційної роботи		8					3,0	90	42	26	16		48									3
<b>Всього з циклу</b>								<b>0</b>	<b>26,0</b>	<b>780,0</b>	<b>365</b>	<b>230</b>	<b>121</b>	<b>14</b>	<b>415</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>9</b>	
<b>1.2 ЦИКЛ ДИСЦИПЛІН ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ</b>																								
8	OK.06	Пластична анатомія		1					4,0	120	60		60		60	4								
9	OK.07	Матеріалознавство		1					4,0	120	60	14	46		60	4								
10	OK.09	Композиція				1 - 6			18,0	540	264		264		276	4	4	2	2	2	2			
11	OK.10	Перспектива		2					3,0	90	36	4	32		54		2							
12	OK.12	Кольорознавство		2					3,0	90	36		36		54		2							
13	OK.11	Сучасні художні практики		6					3,0	90	36		36		54								2	
14	OK.13	Живопис				1 - 7			31,0	930	456		456		474	4	4	4	4	4	4	4	4	
15	OK.14	Рисунок				1, 3 - 7			31,0	930	456		456		474	4	4	4	4	4	4	4	4	
16	OK.15	Художній практикум із станкового живопису				1, 2			5,0	150	66		66		84	2	2							
17	OK.16	Художній практикум із монументального мистецтва				1 - 6			22,0	660	330		330		330	2	2	4	4	4	4			
18	OK.17	Декоративна інтерпретація академічних завдань з живопису				3 - 5			7,0	210	96		96		114			2	2	2				
20	OK.19	Художній практикум в комп'ютерних технологіях		7					5,0	150	66		66		84							2	2	
21	OK.20	Бакалаврська робота				8			6,0	180	84		84		96									6
<b>Всього з циклу</b>									<b>142,0</b>	<b>4260</b>	<b>2046</b>	<b>18</b>	<b>2028</b>	<b>0</b>	<b>2214</b>	<b>24</b>	<b>20</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>18</b>	<b>10</b>	<b>6</b>	
<b>Всього з обов'язкових дисциплін</b>									<b>168,0</b>	<b>5040</b>	<b>2411</b>	<b>248</b>	<b>2149</b>	<b>14</b>	<b>2629</b>	<b>26</b>	<b>23</b>	<b>19</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>21</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	
<b>1.3 ПРАКТИЧНА ПІДГОТОВКА</b>																								
22	OK.21	Практика навчальна (біонічна)			2				3,0	90	45		45		45		X							
23	OK.22	Практика архітектурно-плерерна			4				3,0	90	45		45		45				X					
24	OK.23	Практика виробничо-технологічна			6				3,0	90	45		45		45						X			
25	OK.24	Практика переддипломна			8				3,0	90	45		45		45									X
<b>Всього</b>									<b>12,0</b>	<b>360</b>	<b>180</b>	<b>0</b>	<b>180</b>	<b>0</b>	<b>180</b>									
<b>Всього з обов'язкової частини</b>									<b>180,0</b>	<b>5400</b>	<b>2591</b>	<b>248</b>	<b>2329</b>	<b>14</b>	<b>2809</b>	<b>26</b>	<b>23</b>	<b>19</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>21</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	
<b>2 ВИБІРKOBA ЧACТИHA</b>																								
<b>2.2 ЦИКЛ ДИСЦИПЛІН ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ</b>																								
<b>Вибірковий блок 1</b>																								

26	ВК.01.01	Іконопис																					
	ВК.01.02	Живопис академічний				3 -5			13,0	390	192		192		198			4	4	4			
	ВК.01.03	Скульптура																					
27	ВК.02.01	Основи реставрації											45		45								
	ВК.02.02	Основи сакрального мистецтва				3			3,0	90	45		10	35		45		3					
	ВК.02.03	Іконографія та іконологія																					
28	ВК.03.01	Фахові технології																					
	ВК.03.02	Аналітичний рисунок				4-7			16,0	480	234		234		246			4	2	4			
	ВК.03.03	Поглиблена вузька спеціалізація																					
29	ВК.04.01	Поліхрамія храмів																					
	ВК.04.02	Сучасні види монументального мистецтва				5			4,0	120	60		60		60				4				
	ВК.04.03	Проектування інтерактивного простору																					
30	ВК.05.01	Мініатюра																					
	ВК.05.02	Орнамент і стиль				7, 8			8,0	240	116		116		124					4			
	ВК.05.03	Народний розпис																		4			
31	ВК.06.01	Проектування за професійним спрямуванням																					
	ВК.06.02	Живопис за фахом				7, 8			12,0	360	174		174		186					6			
32	ВК.07.01	Вступ до грантового менеджменту																					
	ВК.07.02	Економіка мистецтва ( Артменджмент)				7, 8			4,0	120	58		58		62					2			
<b>Всього з циклу</b>									<b>60,0</b>	<b>1800</b>	<b>879</b>	<b>10</b>	<b>914</b>	<b>0</b>	<b>921</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>12</b>
<b>Загальний обсяг часу підготовки бакалавра</b>									<b>240,0</b>	<b>7200</b>	<b>3470</b>	<b>258</b>	<b>3243</b>	<b>14</b>	<b>3730</b>	<b>26</b>	<b>23</b>	<b>26</b>	<b>24</b>	<b>26</b>	<b>25</b>	<b>30</b>	<b>27</b>
<b>Кількість дисциплін на семестр</b>													<b>8</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>8</b>			
<b>ПОЗАКРЕДИТНА ДИСЦИПЛІНА</b>																							
	Фізичне виховання																	2	2	2	2		
<b>ФАКУЛЬТАТИВНІ ДИСЦИПЛІНИ</b>																							
<b>Всього</b>																							
Загальна кількість форм контролю													8	8	8	8	8	8	8	8			
Кількість екзаменів														1									
Кількість екзаменаційних переглядів													5	4	6	6	6	4	4	3			
Кількість диференційованих заліків														1	2	2	2	3	1	1			
Кількість заліків													3	2				1	3	4			

Декан факультету ДПМ

Завідувач кафедри МСЖ

Гарант освітньої програми

 А. В. Дяченко  
 Ф.М. Гуменюк  
 О. А. Осадча