

Міністерство культ+А15+А1:ВЕ38+А1:ВЕ39+А15+А1:ВЕ38+А1:ВЕ41+А1:А1:ВЕ39  
 Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука  
 Факультет декоративно-прикладного мистецтва  
 Кафедра Монументального і станкового живопису

## НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

**ЗАТВЕРДЖЕНО**  
 Протокол засідання Вченої ради  
 КДАДПМД імені Михайла Бойчука  
 від 16.05.2024 № 11/23-24

**ЗАТВЕРДЖУЮ**  
 Ректор КДАДПМД імені Михайла Бойчука  
 Наказ № 63 від 17.05.24 Олена ОСАДЧА

підготовки: **БАКАЛАВРА**

галузь знань: **02 КУЛЬТУРА І МИСТЕЦТВО**  
 спеціальність: **023 ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО,  
 ДЕКОРАТИВНЕ МИСТЕЦТВО, РЕСТАВРАЦІЯ**

Освітньо-професійна програма: Монументальний та  
 станковий живопис

Форма навчання: **денна**

Рівень вищої освіти: **перший (бакалаврський)**

Ступінь вищої освіти: **бакалавр**

Термін навчання: **3 роки 10 місяців  
 на базі ПЗСО**

### I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень					Жовтень				Листопад					Грудень					Січень					Лютий					Березень					Квітень					Травень				Червень				Липень					Серпень				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52					
I	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T
II	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T			
III	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	
IV	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; С – екзаменаційна сесія; П – практика; К – канікули; ДА – державна атестація; В - відпрацювання; д.п. - дипломне проектування

### II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, ТИЖНІ

Курс	Теор. навчання	Екзам. сесія	Практика	Атестація	Канікули	Відпрацювання	Разом
I	33	4	2	0	11	2	52
II	33	4	2	0	11	2	52
III	33	4	2	0	11	2	52
IV	29	4	2	2	2	0	39
Разом	128	16	8	2	35	6	195

### III. ПРАКТИКА

Вид і назва практики	Семестр	Тижні
Практика навчальна (біонічна)	2	3
Практика етнографічно-плернерна	4	3
Практика виробничо-технологічна	6	3
Практика переддипломна	8	3

### IV. АТЕСТАЦІЯ

Форма і назва атестації	Семестр
Передзахист кваліфікаційної роботи	8
Захист бакалаврської роботи	8

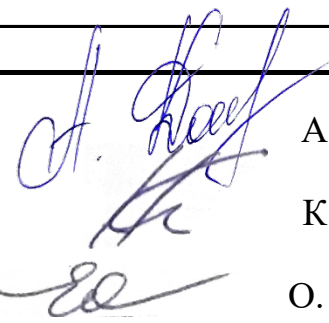


26	ВК.01.02	Живопис академічний				3-5			13,0	390	192		192		198			4	4	4					
	ВК.01.03	Скульптура																							
27	ВК.02.01	Основи реставрації											45												
	ВК.02.02	Основи сакрального мистецтва			3				3,0	90	45		10	35		45		3							
	ВК.02.03	Іконографія та іконологія																							
28	ВК.03.01	Фахові технології																							
	ВК.03.02	Аналітичний рисунок			4-7				16,0	480	234		234		246			4	2	4	4				
	ВК.03.03	Поглиблена вузька спеціалізація																							
29	ВК.04.01	Поліхрамія храмів																							
	ВК.04.02	Сучасні види монументального мистецтва			5				4,0	120	60		60		60					4					
	ВК.04.03	Проектування інтерактивного простору																							
30	ВК.05.01	Мініатюра																							
	ВК.05.02	Орнамент і стиль				7, 8			8,0	240	116		116		124							4	4		
	ВК.05.03	Народний розпис																							
31	ВК.06.01	Проектування за професійним спрямуванням				7, 8			12,0	360	174		174		186							6	6		
	ВК.06.02	Живопис за фахом																							
32	ВК.07.01	Вступ до грантового менеджменту																							
	ВК.07.02	Економіка мистецтва (Артменджмент)			7, 8				4,0	120	58		58		62							2	2		
<b>Всього з циклу</b>									<b>60,0</b>	<b>1800</b>	<b>879</b>	<b>10</b>	<b>914</b>	<b>0</b>	<b>921</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>12</b>		
<b>Загальний обсяг часу підготовки бакалавра</b>									<b>240,0</b>	<b>7200</b>	<b>3485</b>	<b>254</b>	<b>3262</b>	<b>14</b>	<b>3715</b>	<b>27</b>	<b>23</b>	<b>26</b>	<b>24</b>	<b>26</b>	<b>25</b>	<b>30</b>	<b>27</b>		
<b>Кількість дисциплін на семестр</b>															<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>8</b>			
<b>ПОЗАКРЕДИТНА ДИСЦИПЛІНА</b>																									
	Фізичне виховання																					2	2	2	2
<b>ФАКУЛЬТАТИВНІ ДИСЦИПЛІНИ</b>																									
<b>Всього</b>																									
Загальна кількість форм контролю															8	8	8	8	8	8	8	8			
Кількість екзаменів																1									
Кількість екзаменаційних переглядів															4	5	6	6	6	4	4	3			
Кількість диференційованих заліків																1	2	2	2	3	1	1			
Кількість заліків															4	1				1	3	4			

Декан факультету ДПМ

Т.в.о. завідувача кафедри МСЖ

Гарант освітньої програми



А. В. Дяченко

К.В. Косьяненко

О. А. Осадча