

ПРОТОКОЛ № 10/23-24

ЗАСІДАННЯ ВЧЕНОЇ РАДИ

**Київської державної академії декоративно-прикладного
мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука**

від 18 квітня 2024 року

Початок засідання – 12.00.

Голова – ректор Осадча О. А.

Секретар – Костенко Л. А.

Присутні: 25 членів Вченої ради з 36-ти – за списком.

ПОРЯДОК ДЕННИЙ.

1. Розгляд та затвердження Правил прийому на навчання для здобуття вищої освіти у Київській державній академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука у 2024 році (вступ на навчання за ОС бакалавра, магістра, доктора філософії).

*Доповідачі – відповідальний секретар Приймальної комісії
Базилевич О. А., завідувач аспірантури Сосік О. Д.*

2. Розгляд та затвердження Положення про освітній центр «Крим-Україна» Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука.

Доповідач – проректор з науково-педагогічної діяльності Петрова І. В.

3. Розгляд та затвердження Положення про освітній центр «Донбас-Україна» Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука.

Доповідач – проректор з науково-педагогічної діяльності Петрова І. В.

4. Розгляд та затвердження рекомендації щодо присвоєння доценту кафедри мистецтва текстилю, вишивки та костюма Забашті Галині Василівні почесного звання «Заслужений діяч мистецтв України».

Доповідач – вчений секретар Костенко Л. А.

Питання про ухвалення порядку денного поставлено на голосування.

Результати голосування: «За» – одноголосно.

Порядок денний ухвалено.

Питання про ухвалення регламенту поставлено на голосування:

доповіді з питань порядку денного – до 5 хв., виступи – до 1 хв.

Результати голосування: «За» – одноголосно.

Регламент ухвалено.

Реалізація порядку денного.

1. СЛУХАЛИ: відповідального секретаря Приймальної комісії Базилевича О. А., завідувача аспірантури Сосік О. Д. – щодо розгляду та затвердження Правил прийому на навчання для здобуття вищої освіти у Київській державній академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука у 2024 році (вступ на навчання за ОС бакалавра, магістра, доктора філософії).

Правила прийому на навчання для здобуття вищої освіти у Київській державній академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені

Михайла Бойчука у 2024 році розроблені Приймальною комісією відповідно до наказу Міністерства освіти і науки України «Про затвердження Порядку прийому на навчання для здобуття вищої освіти у 2024 році» від 06 березня 2024 року №266, зареєстрованого у Міністерстві юстиції України 14 березня 2024 року за № 379/41724, та згідно з наказом Міністерства освіти і науки України «Про внесення змін до порядку прийому на навчання для здобуття вищої освіти в 2024 році», затвердженого 15 березня 2024 року № 326 і зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 18 березня 2024 року № 403/41748. Документ попередньо було надіслано членам Вченої ради для ознайомлення, внесення зауважень та пропозицій. *Матеріали додаються.*

Питання про затвердження Правил прийому на навчання для здобуття вищої освіти у Київській державній академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука у 2024 році поставлено на голосування.

Результати голосування: «За» – одноголосно.

УХВАЛИЛИ:

1.1. Правила прийому на навчання для здобуття вищої освіти у Київській державній академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука у 2024 році затвердити.

1.2. Заступнику відповідального секретаря Приймальної комісії Ільницькій С. В. підготувати проєкт наказу про уведення документу в дію та оприлюднити його на офіційному сайті Академії до 22.04.2023.

2. СЛУХАЛИ: проректора з науково-педагогічної діяльності Петрову І. В. – щодо розгляду та затвердження Положення про освітній центр «Крим-Україна» Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука.

Положення про освітній центр «Крим-Україна» Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука розроблено відповідно до статті 44 Закону України «Про вищу освіту», Наказу Міністерства освіти і науки України «Про затвердження Порядку прийому для здобуття вищої, фахової передвищої та професійної (професійно-технічної освіти) осіб, що проживають на тимчасово окупованій території Автономної Республіки Крим та міста Севастополя, тимчасово окупованій території окремих районів Донецької та Луганської областей, території населених пунктів на лінії зіткнення» від 01.03.2021 р. № 271, наказу Міністерства освіти і науки України «Про затвердження Порядку прийому на навчання для здобуття вищої освіти у 2024 році» від 06 березня 2024 року №266.

Положення визначає особливості отримання документів про повну загальну середню освіту та особливі умови прийому для здобуття вищої освіти до Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука особами, що проживають на тимчасово окупованій території Автономної Республіки Крим та міста Севастополя, з наданням можливості вступати в межах встановлених квот прийому на навчання. Дія цього Положення поширюється також на осіб, які переселилися з тимчасово окупованої території Автономної Республіки Крим та міста Севастополя після 01 січня в рік вступу. Документ попередньо було надіслано членам Вченої ради для ознайомлення та внесення зауважень та пропозицій. *Матеріали надаються.*

Питання про затвердження Положення про освітній центр «Крим-Україна» Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука поставлено на голосування.

Результати голосування: «За» – одноголосно.

УХВАЛИЛИ:

2.1. Положення про освітній центр «Крим-Україна» Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука затвердити.

2.2. Проректору з науково-педагогічної діяльності Петровій І. В. підготувати проєкт наказу про уведення документу в дію до 22.04.2024.

3. СЛУХАЛИ: проректора з науково-педагогічної діяльності Петрову І. В. – щодо розгляду та затвердження Положення про освітній центр «Донбас-Україна» Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука.

Положення про освітній центр «Донбас-Україна» Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука розроблено відповідно до статті 44 Закону України «Про вищу освіту», Наказу Міністерства освіти і науки України «Про затвердження Порядку прийому для здобуття вищої, фахової передвищої та професійної (професійно-технічної освіти) осіб, що проживають на тимчасово окупованій території Автономної Республіки Крим та міста Севастополя, тимчасово окупованій території окремих районів Донецької та Луганської областей, території населених пунктів на лінії зіткнення» від 01.03.2021 р. № 271, наказу Міністерства освіти і науки України «Про затвердження Порядку прийому на навчання для здобуття вищої освіти у 2024 році» від 06 березня 2024 року №266.

Положення визначає особливості отримання документів про повну загальну середню освіту та особливі умови прийому для здобуття вищої освіти до Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука особами, що проживають на тимчасово окупованій території окремих районів Донецької та Луганської областей, території населених пунктів на лінії зіткнення, з наданням можливості вступати в межах встановлених квот прийому на навчання. Дія цього Положення поширюється також на осіб, які переселилися з тимчасово окупованої території окремих районів Донецької та Луганської областей після 01 січня в рік вступу. Документ

попередньо було надіслано членам Вченої ради для ознайомлення, внесення зауважень та пропозицій. *Матеріали додаються.*

Питання про затвердження Положення про освітній центр «Донбас-Україна» Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука поставлено на голосування.

Результати голосування: «За» – одноголосно.

УХВАЛИЛИ:

3.1. Положення про освітній центр «Донбас-Україна» Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука затвердити.

3.2. Проректору з науково-педагогічної діяльності Петровій І. В. підготувати проєкт наказу про уведення документу в дію до 22.04.2024.

4. СЛУХАЛИ: вченого секретаря Костенко Л. А. – щодо розгляду та затвердження рекомендації про присвоєння доценту кафедри мистецтва текстилю, вишивки та костюма Забашті Галині Василівні почесного звання «Заслужений діяч мистецтв України».

Кандидатуру доцента кафедри мистецтва текстилю, вишивки та костюма Забашти Галини Василівни щодо присвоєння почесного звання «Заслужений діяч мистецтв України» було ухвалено на засіданні вченої ради факультету декоративно-прикладного мистецтва (витяг з протоколу від 16.04.2024. №9) та рекомендовано до розгляду Вченій раді.

Галина Забашта у 1978 році закінчила Львівський інститут прикладного та декоративного мистецтва. Працює у галузі декоративно-прикладного мистецтва – сценічний, авторський костюм і художній текстиль. Вона членкиня

Національної спілки художників України з 1982 року. Галина Забашта успішно поєднує творчість з викладацькою діяльністю, користується повагою студентів. Вона є автором ідеї і однією з розробників концепції спеціалізації «Художнє моделювання костюма» у КДАДПМД ім. М. Бойчука, а також автором багатьох навчальних програм та методичних рекомендацій. Посеред учнів Галини Забашти є переможці міжнародних мистецьких конкурсів.

Творчий шлях Галини Василівни сповнений пошуку оригінальних, новаторських ідей, що ґрунтуються на національній спадщині України. Впродовж багаторічної і плідної діяльності Галиною Забаштою створені виразні і самобутні сценічні костюми-образи для концертних програм Народних артисток України Ніни Матвієнко, Раїси Кириченко, Ольги Басистюк, Алли Кудлай, Валентини Ковальської, для Заслужених артисток України Валентини Антонюк, Руслани Лоцман, учасників Київського муніципального камерного хору «Хрещатик» та інших творчих колективів Київської, Черкаської, Полтавської філармоній. Творчий доробок художниці у 2009 році був відзначений премією Катерини Білокур у галузі декоративно-прикладного мистецтва.

Галина Забашта відзначена подякою з нагоди Всеукраїнського Дня Волонтера (громадська організація «Центр української пісні «Народна філармонія», вих. №06 від 05.12.2003), листом-подякою від громадської організації «Навколо нас. ua», яка займається збереженням культурної спадщини в умовах воєнного стану та використовує свої ресурси для підтримки Збройних Сил України (вих. № 23/02. 2024 від 23.02.2024).

Для таємного голосування щодо присвоєння доценту кафедри мистецтва текстилю, вишивки та костюма Забашті Галині Василівні почесного звання «Заслужений діяч мистецтв України» заявлена лічильна комісія у складі: Дяченко А. В. (голова комісії), Мельник М. Т. (член комісії), Гордигага Мирослава (член комісії).

Питання про затвердження складу лічильної комісії поставлено на голосування.

Результати голосування: «За» – одногосно.

УХВАЛИЛИ:

Затвердити лічильну комісію у складі: Дяченко А. В. (голова комісії),
Мельник М. Т. (член комісії), Гордигага Мирослава (член комісії).

Роздано бюлетенів –25

Виявилося бюлетенів в урні –25

Недійсних бюлетенів – 0

Результати голосування: «За» – 25, «Проти» – 0, «Недійсних бюлетнів» – 0.

Питання про затвердження результатів голосування щодо присвоєння доценту кафедри мистецтва текстилю, вишивки та костюма Забашті Галині Василівні почесного звання «Заслужений діяч мистецтв України» поставлено на голосування.

УХВАЛИЛИ:

4.1. Результати голосування щодо присвоєння доценту кафедри мистецтва текстилю, вишивки та костюма Забашті Галині Василівні почесного звання «Заслужений діяч мистецтв України» затвердити.

4.2. Рекомендувати присвоєння доценту кафедри мистецтва текстилю, вишивки та костюма Забашті Галині Василівні почесного звання «Заслужений діяч мистецтв України».

Голова Вченої ради



Олена ОСАДЧА

Вчений секретар

Людмила КОСТЕНКО