

## АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### Мистецтво публічного виступу

|  |   |
|--|---|
| Рівень освіти<br>(бакалавр / магістр)                      | Бакалавр  |
| Кафедра<br>(за якою закріплена дисципліна)                 | Кафедра мистецтвознавства і мистецької освіти   |
| Терміни вивчення<br>(курс / семестр)                       | 4 курс, 8 семестр   |
| Вид дисципліни<br>(кількість лекційних / практичних годин) | Вибіркова 150 годин (лекції 40, практичні заняття – 30 годин, самостійна робота – 80 годин) |

У результаті вивчення дисципліни здобувач вищої освіти повинен досягти таких **результатів навчання:**

**знати:**

- основні поняття, закони та принципи риторичної науки;
- техніку підготовки до публічного виступу;
- правила зовнішньої культури оратора;
- способи встановлення конструктивного контакту з аудиторією;

**вміти:**

- розрізняти основні види публічних виступів та аналізувати правильність їх побудови;
- правильно користуватися технікою мовлення, засобами його логіко-емоційної виразності;
- долати різні емоційні стани з метою утримування уваги аудиторії під час публічного виступу.

**Короткий зміст дисципліни (перелік тем):**

Тема 1. Майстерність публічного виступу як складник комунікативної компетенції.

Тема 2. Основні етапи ораторської дії.

Тема 3. Моделювання аудиторії.

Тема 4. Аргументація. Логічні помилки.

Тема 5. Фігуральність мовлення.

Тема 6. Вимоги до особистості промовця.

Тема 7. Риторичний ідеал.

Тема 8. Психологія ораторського мистецтва.

**Форма підсумкового контролю:** диф. залік.

**Автор програми (викладач, який буде забезпечувати викладання курсу):**

к. філол. н., доцент кафедри мистецтвознавства і мистецької освіти  
Дар'я КОЗЛОВСЬКА.