

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
Веб та медіадизайн
(назва дисципліни)

Рівень освіти (бакалавр / магістр)	бакалавр
Кафедра б(за якою закріплена дисципліна)	кафедра графічного дизайну
Терміни вивчення (курс / семестр)	3 курс, 6 семестр
Вид дисципліни (кількість лекційних / практичних годин)	Вибіркова дисципліна (150 годин, з них 75 годин практичних занять, 75 годин самостійна робота)

Внаслідок вивчення навчальної дисципліни студент повинен бути здатним продемонструвати такі **результати навчання:**

Знати:

- Основи веб-дизайну, принципи побудови веб-сторінок та інтерфейсів.
- Ключові концепції юзабіліті та юзер-експірієнс (UI/UX) дизайну.
- Актуальні методи створення та оптимізації мультимедійного контенту для веб-просторів.
- Основи створення веб-сайтів за допомогою HTML, CSS, JavaScript.
- Принципи адаптивного дизайну для різних пристроїв (мобільні, планшети, ПК).
- Інструменти для створення графіки, анімацій та інтерактивних елементів на веб-сайтах.
- Сучасні тенденції в галузі веб та медіадизайну.

Вміти:

- Розробляти макети веб-сторінок з урахуванням основних принципів дизайну та юзабіліті.
- Розробляти мультимедійний контент для веб-просторів (зображення, відео, анімації).
- Оцінювати та покращувати користувацький досвід (UX) за допомогою тестування та аналізу.
- Використовувати сучасні інструменти веб-дизайну для створення інтерактивних і медіа-елементів.

Короткий зміст дисципліни (перелік тем):

Тема 1. Основи веб-дизайну. Визначення та принципи веб-дизайну, структура веб-сторінки, поняття шаблонів і стилів.

Тема 2. UI/UX дизайн: теорія та практика. Принципи створення інтерфейсів та покращення користувацького досвіду, дослідження потреб цільової аудиторії.

Тема 3. Адаптивний дизайн. Методи створення адаптивних і респонсивних веб-сторінок, що коректно відображаються на різних пристроях (мобільних, планшетах, комп'ютерах).

Тема 4. Мультимедійний контент для веб. Створення та оптимізація зображень, відео та анімацій для веб-просторів, використання інтерактивних елементів.

Тема 5. Інструменти для веб-дизайну. Огляд сучасних інструментів для створення графіки та анімацій, таких як Adobe Photoshop, Figma, Sketch.

Тема 6. Сучасні тенденції веб та медіадизайну. Вивчення актуальних трендів у веб-дизайні, таких як мікрровзаємодії, мікроанімування, тенденції в оформленні інтерфейсів і веб-просторів.

Форма підсумкового контролю: диф. залік

Автор програми (викладач, який буде забезпечувати викладання курсу):

Доцент кафедри графічного дизайну, д.філ. Мешко А.