

## АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### Вінтажна рукотворна книга

(назва дисципліни)

Рівень освіти (бакалавр / магістр)	бакалавр
Кафедра (за якою закріплена дисципліна)	кафедра графічного дизайну
Терміни вивчення (курс / семестр)	4 курс (VIII семестр)
Вид дисципліни (кількість лекційних / практичних годин)	Вибіркова дисципліна (150 годин, з них: практичних – 70 годин, самостійної роботи – 80 годин)

Внаслідок вивчення навчальної дисципліни студент повинен бути здатним продемонструвати такі **результати навчання**:

#### **Знати:**

- Історію виготовлення рукотворних книг;
- Традиційні та сучасні матеріали, які використовувалися та використовуються для створення рукотворних книг (папір, шкіра, тканини, клеї тощо);
- Інструменти та обладнання, необхідні для роботи;
- Конструкцію і основні внутрішні і зовнішні елементи книги;
- Технологію виготовлення книги ручним способом;

#### **вміти:**

- Зшивати блок різними способами, робити круглення корінця блоку з відгинанням корінцевих фальців зошитів, виготовляти каптал різними способами, оздоблювати палітурки з використанням різних видів тиснення, інкрустації, аплікації, наклейки ілюстрацій на кришку.
- розробити проект зовнішнього оформлення книги у вінтажному стилі;
- виготовляти книгу використовуючи старовинні технології.

#### **Короткий зміст дисципліни (перелік тем):**

Тема 1. Від сувоїв до кодексів: народження книги та роль оправи.

Складові частини книжкового блоку.

Тема 2. Старовинні технології виготовлення книжкового блоку ручним способом.

Тема 3. Розробка власної концепції книги у вінтажному стилі з обранням відповідних матеріалів.

Тема 4. Створення макету книги ручним способом за власним проектом.

#### **Форма підсумкового контролю: диф. залік**

#### **Автор програми (викладач, який буде забезпечувати викладання курсу):**

О.А. Маковська, ст. викладач кафедри графічного дизайну.