

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
Мультимедійні презентації англійською мовою
(назва дисципліни)

Рівень освіти (бакалавр / магістр)	бакалавр
Кафедра (за якій закріплена дисципліна)	кафедра мистецтвознавства та мистецької освіти
Терміни вивчення (курс / семестр)	4 курс, 7-8 семестр
Вид дисципліни (кількість лекційних / практичних годин)	Вибіркова дисципліна (120 годин, з них 40 лекційних, 18 практичних, 62 – самостійна робота)

Ключові результати навчання (основні знання та уміння, яких набуває здобувач вищої освіти):

Знати:

- Основи структури ефективною мультимедійною презентації (вступ, основна частина, висновок).
- Принципи візуального дизайну для створення мультимедійних слайдів (контраст, узгодженість, баланс, типографіка).
- Основи використання мультимедійних елементів (зображення, відео, графіки, анімації) у презентаціях.
- Методи адаптації презентації до аудиторії з урахуванням її культурних, професійних чи освітніх особливостей.
- Основні мовні конструкції та вирази англійської мови, які використовуються в презентаціях (перехід між частинами, акцентування, підсумування).

Вміти:

- Розробляти мультимедійні презентації англійською мовою відповідно до заданої теми та цілей.
- Структурувати матеріал презентації логічно, чітко виділяючи ключові пункти та висновки.
- Використовувати візуальні та мультимедійні елементи для підтримки змісту та залучення аудиторії.
- Грамотно формулювати та презентувати думки англійською мовою, застосовуючи професійну лексику та стилістично правильні конструкції.
- Здійснювати інтерактивну взаємодію з аудиторією: ставити питання, відповідати на запитання, модераторувати обговорення.

Короткий зміст дисципліни (перелік тем):

Тема 1. Основи створення мультимедійних презентацій.

Тема 2. Вибір та адаптація матеріалів для англомовної аудиторії.

Тема 3. Навички публічних виступів і робота з аудиторією.

Тема 4. Особливості англомовної риторики у презентаціях.

Тема 5. Практика створення презентацій за власним мистецьким проектом.

Тема 6. Аналіз і вдосконалення презентацій.

Тема 7. Оцінка і захист підсумкових проектів.

Форма підсумкового контролю: диф. залік

Автор програми (викладач, який буде забезпечувати викладання курсу): Бистра М.О., канд. іст. наук, доцент, доцент кафедри мистецтвознавства та мистецької освіти