

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
Авторські технологічні експерименти в кераміці

Рівень освіти (бакалавр / магістр)	бакалавр
Кафедра (за якою закріплена дисципліна)	Кафедра художньої кераміки, дерева, скульптури і металу
Терміни вивчення (курс / семестр)	3 курс (5 семестр)
Вид дисципліни (кількість лекційних /практичних годин)	270 год. (Практичні: 135 год. Самостійна робота: 135 год.)
Кількість кредитів	9
Вид контролю	Диф. залік

Ключові результати навчання (основні знання та уміння, яких набуває здобувач вищої освіти):

Знати:

- Традиційні техніки і технології виготовлення та декорування керамічних виробів;
- новітні техніки виготовлення та декорування керамічних виробів;
- принципи пошуку і втілення авторських керамічних технік;
- основні можливості використання різноманітних матеріалів і технологій в сучасній кераміці.

Вміти:

- Експериментувати з техніками формування керамічних виробів;
- Експериментувати з техніками декорування керамічних виробів;
- поєднувати традиційні і новітні технології;
- практично реалізувати творчі експерименти в матеріалі;
- професійно використовувати методи і прийоми, отримані в результаті авторських експериментів.

Короткий зміст дисципліни (перелік тем та практичних завдань)

Тема 1. Принципи авторських технік з використанням традиційних та новітніх технологій художньої кераміки.

Тема 2. Експерименти з техніками формування керамічних виробів.

Тема 3. Експерименти з техніками декорування керамічних виробів.

Тема 4. Експерименти з поєднанням традиційних і новітніх технологій.

Тема 5. Виготовлення виробу з використанням опрацьованих авторських експериментальних технік.

Автори програми (викладачі дисципліни) – доцент кафедри ХКДСМ Нагірняк Л.І., доцент кафедри ХКДСМ Хижинський В.В.