

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Специфіка вербальної та невербальної комунікації

Рівень освіти (бакалавр / магістр)	Бакалавр
Кафедра (за якою закріплена дисципліна)	Кафедра мистецтвознавства і мистецької освіти
Терміни вивчення (курс / семестр)	3 курс, 5 семестр
Вид дисципліни (кількість лекційних / практичних годин)	Вибіркова дисципліна (120 годин, з них 48 лекційних, 12 практичних, 60 – самостійна робота)

У результаті вивчення дисципліни здобувач вищої освіти повинен досягти таких **результатів навчання:**

знати:

- характер взаємодії вербальних і невербальних сигналів;
- різновиди невербальних сигналів та їх характеристики;
- функції та роль невербальних засобів у мовленнєвій діяльності людини;
- особливості невербальних знаків у різних культурах;
- правила коректного застосування невербальних знаків для ефективного спілкування в різних комунікативних умовах;

вміти:

- доцільно поєднувати вербальні й невербальні засоби спілкування;
- розпізнавати типи невербальних сигналів учасників комунікації;
- інтерпретувати невербальну поведінку учасників комунікації залежно від комунікативної ситуації;
- виявляти неправдиві повідомлення адресанта й адресата;
- використовувати невербальні знаки тіла для успішної комунікації.

Короткий зміст дисципліни (перелік тем):

Тема 1. Місце й роль вербальної та невербальної комунікації в мовленнєвій діяльності людини.

Тема 2. Історія, природа й культура невербальної комунікації.

Тема 3. Ідентифікація невербальних знаків за критеріями віку, гендеру, темпераменту й т. ін.

Тема 4. Міміка, жести в міжособистісній взаємодії.

Тема 5. Значення голосу й тону в мовленнєвій діяльності.

Форма підсумкового контролю: диф. залік.

Автор програми (викладач, який буде забезпечувати викладання курсу):

к. філол. н., доцент кафедри мистецтвознавства і мистецької освіти
Дар'я КОЗЛОВСЬКА.