

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Практикум з арткостюма

Рівень освіти(бакалавр)	Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти
Кафедра (на якій закріплена дисципліна)	Кафедра мистецтва текстилю,вишивки та костюма
Терміни вивчення (курс/семестр)	3 курс (5 семестр)
Вид дисципліни (кількість лекційних і практичних занять)	Вибіркова дисципліна (120 годин, практичних - 60, самостійна робота -60 годин)

Знати:

- термінологію, основні технологічні процеси і прийоми сухого та мокрого валяння;
- основні види волокон , пряжі, інші матеріалів, які використовуються в процесі валяння;
- основний інструментарій, який необхідний для забезпечення процесу валяння;
- основні закони кольорознавства та композиції;
- загальні характеристики інших текстильних практик (печворк, текстильні аплікації тощо);

Вміти:

- застосовувати комплексний художній підхід для створення цілісного образу;
- формувати гармонійний стильний образ вбрання аксесуарами та доповненнями ;
- розробляти ескізи задуманих аксесуарів, чи головного убору, чи прикраси; тощо:
- розробляти конструкції, лекала, макети запроектованих деталей одягу чи аксесуарів.
- виконувати пошукові експериментальні технологічні проби в матеріалі.
- здійснювати процес сухого та мокрого валяння;
- використовувати попередньо набуті знання та вміння з різних фахових технологій в процесі пошуку та реалізації авторських знахідок при валянні (з використанням інших текстильних практик);
- втілювати проектний задум в життя;

Короткий зміст дисципліни (перелік тем)

Тема 1. Опрацювання технології сухого і мокрого валяння.

Тема 2. Розробка ескізів виробів та аксесуарів для виконання їх методом валяння.

Тема 3.Розробка ескізів елементів одягу, поясного чи плечового (до прикладу- жилету або його модифікацій) для виконання його будь-яким способом валяння, (можливо, в поєднанні з іншими текстильними практиками).

Тема 4. Виконання в матеріалі методом валяння (при бажанні, з використанням інших текстильних практик) розроблених зразків.

Форма підсумкового контролю: диф. залік

Автор програми: ст. викладач Мельничук О.М.