

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
АВТОРСЬКІ ТЕХНОЛОГІЧНІ ЕКСПЕРИМЕНТИ В ХУДОЖНЬОМУ МЕТАЛІ

Рівень освіти (бакалавр / магістр)	бакалавр
Кафедра (за якою закріплена дисципліна)	Кафедра художньої кераміки, дерева, скульптури і металу
Терміни вивчення (курс / семестр)	3 курс (5 семестр)
Вид дисципліни (кількість лекційних /практичних годин)	270 год. (Практичні: 140 год. Самостійна робота: 130 год.)
Кількість кредитів	9
Вид контролю	Диф. залік

Ключові результати навчання (основні знання та уміння, яких набуває здобувач вищої освіти):

Знати:

- Традиційні техніки і технології виготовлення та декорування виробів художнього металу;
- новітні техніки виготовлення та декорування виробів художнього металу;
- принципи пошуку і втілення авторських технік художнього металу;
- основні можливості використання різноманітних матеріалів і технологій в виробках сучасного металу.

Вміти:

- Експериментувати з техніками формування виробів художнього металу;
- Експериментувати з техніками декорування виробів художнього металу;
- поєднувати традиційні і новітні технології;
- практично реалізувати творчі експерименти в матеріалі;
- професійно використовувати методи і прийоми, отримані в результаті авторських експериментів.

Короткий зміст дисципліни (перелік тем та практичних завдань)

Тема 1. Принципи авторських технік з використанням традиційних та новітніх технологій художнього металу.

Тема 2. Експерименти з техніками формування виробів художнього металу.

Тема 3. Експерименти з техніками декорування виробів художнього металу.

Тема 4. Експерименти з поєднанням традиційних і новітніх технологій.

Тема 5. Виготовлення виробу з використанням опрацьованих авторських експериментальних технік.

Автор програми (викладач дисципліни) – старший викладач кафедри ХКДСМ Кулигін А.В.