

**АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ  
ВИСТАВКОВО-СТУДІЙНИЙ ХУДОЖНІЙ МЕТАЛ**

Рівень освіти (бакалавр / магістр)	бакалавр
Кафедра (за якою закріплена дисципліна)	Кафедра художньої кераміки, дерева, скульптури і металу
Терміни вивчення (курс / семестр)	4 курс (7 семестр), 4 курс (8 семестр)
Вид дисципліни (кількість лекційних /практичних годин)	240 год. (Лекційні: 6год. Практичні: 120 год. Самостійна робота: 114 год.)
Кількість кредитів	8
Вид контролю	Екзам. перегляд

**Ключові результати навчання (основні знання та уміння, яких набуває здобувач вищої освіти):**

**Знати:**

- Особливості створення виставково-студійного художнього металу;
- принципи композиційного вирішення та проектування виставково-студійного художнього металу;
- послідовність етапів створення виставково-студійного художнього металу;
- засади формування авторської концепції та шляхи її втілення в мистецьких проєктах;
- методи презентації власного твору.

**Вміти:**

- аналізувати твори провідних художників-ювелірів та ковалів;
- проектувати власні твори художнього металу виставкового характеру;
- практично реалізувати творчі задуми в матеріалі;
- формувати мистецьку концепцію власних творів художнього металу;
- презентувати власні мистецькі твори в різних мистецьких проєктах;

**Короткий зміст дисципліни (перелік тем та практичних завдань)**

Тема 1. Поняття виставково-студійного художнього металу.

Тема 2. Творчість провідних художників-ювелірів та ковалів.

Тема 3. Проектування власного твору художнього металу виставкового характеру.

Тема 4. Виготовлення власного твору художнього металу виставкового характеру.

Тема 5. Творчість провідних художників-ювелірів та ковалів.

Тема 6. Художня метал у мистецьких проєктах.

Тема 6. Концепція та презентація власного твору.

Автор програми (викладач дисципліни) – старший викладач кафедри ХКДСМ Кулігін А.В.