

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Садово-паркове мистецтво

Рівень освіти	Магістр
Кафедра (за якою закріплена дисципліна)	Дизайн середовища
Терміни вивчення (курс / семестр)	1-2 семестри
Вид дисципліни (кількість лекційних / практичних годин)	Вибіркова дисципліна (22 год. лекції, 92 год. практичні)

Внаслідок вивчення навчальної дисципліни студент повинен бути здатним продемонструвати такі результати навчання:

знати: Різноманіття об'єктів садово-паркового мистецтва. Природні компоненти і штучні елементи СПМ. Типи пейзажів за сприйняттям. Основні засоби побудови пейзажу Просторові форми СПМ Загальні вимоги до ландшафтного проектування об'єктів. Композиція відкритих просторів. Типи паркових насаджень. Обладнання об'єктів ландшафтної архітектури.

вміти: Проводити аналіз об'ємно-просторової структури ландшафту. Виконувати генплани та робочі креслення ландшафтних об'єктів. Враховувати фактори психологічного та емоційного впливу елементів ландшафтного дизайну. Ефективно використовувати знання основ композиції, ритму, перспективи, простору, пропорційності і масштабності, єдності і взаємозв'язку елементів композиції, домінанті, світла й тіні, контрасту і нюансу.

Короткий зміст дисципліни (перелік тем)

Тема 1. Принципи й засоби садово-паркового дизайну.

Тема 2. Естетичні завдання при формуванні об'єкта ландшафтної архітектури

Тема 3. Особливості проектування різних за функціями об'єктів ландшафтної архітектури.

Тема 4. Об'ємно-просторова структура об'єктів СПМ.

Тема 5. Рельєф, вода, малі архітектурні форми та їх значення в проектуванні і організації простору парку.

Форма підсумкового контролю: диференційований залік

Автор програми (викладач, який буде забезпечувати викладання курсу): к. с-г. н., доцент кафедри дизайну середовища Ганна ПАЩЕНКО

