

## АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### Культурна дипломатія

|                                                            |                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Рівень освіти<br>(бакалавр / магістр)                      | Бакалавр                                                                                                   |
| Кафедра<br>(за якою закріплена дисципліна)                 | Кафедра мистецтвознавства і мистецької освіти                                                              |
| Терміни вивчення<br>(курс / семестр)                       | 3 курс, 5 семестр                                                                                          |
| Вид дисципліни<br>(кількість лекційних / практичних годин) | Вибіркова 90 годин (лекції 45, практичні – 22 годин, семінарські – 11 годин, самостійна робота – 45 годин) |

#### Ключові результати навчання (основні знання та уміння, яких набуває здобувач вищої освіти):

- Знати основні теоретичні положення основ культурної дипломатії;
- Знати ключові моделі культурної дипломатії;
- Знати як використовувати мистецькі твори для популяризації України на міжнародному рівні;
- Вміти аналізувати культурну політику в інституціях різних рівнів;
- Вміти аналізувати ефективність культурних політик та технологій реалізації культурних ідей;
- Вміти визначати ступінь цінності та унікальності об'єкту культури в українському та міжнародному контекстах.

#### Короткий зміст дисципліни (перелік тем):

Тема 1. Теоретичні основи культурної дипломатії. Тема 2. Історія культурної дипломатії.

Тема 3. Моделі культурної дипломатії.

Тема 4. Гендерний фактор в культурній дипломатії. Тема 5. Арт- та фешендипломатія.

Тема 6. Основні засади культурної дипломатії пострадянського простору.

Тема 7. Культурна дипломатія західноєвропейських країн.

Тема 8. Стратегія культурної дипломатії Азії.

Тема 9. Культурна дипломатія США.

Тема 10 . Культурна дипломатія України.

#### Форма підсумкового контролю – диф. Залік

#### Автор програми (викладач, який буде забезпечувати викладання курсу):

Берковський В.Г., к. і. н., доцент кафедри мистецтвознавства та мистецької освіти