

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
АНТРОПОЛОГІЯ МИСТЕЦТВА

Рівень освіти (бакалавр/магістр/доктор філософії)	Третій (доктор філософії) рівень вищої освіти
Кафедра (за якою закріплена дисципліна)	Кафедра мистецтвознавства і мистецької освіти
Терміни вивчення (курс/семестр)	II курс, II семестр
Вид дисципліни (кількість лекційних/семінарських/практичних годин)	Вибіркова (лекційних –30 год, практичних – 10 год.)

Основні завдання навчальної дисципліни:

- розкриття проблем історії та теорії мистецтва з урахуванням специфіки культурних контекстів різних епох;
- виявлення стилістичних, світоглядних та художніх особливостей різних течій і напрямків мистецтва;
- знайомство з ключовими філософськими і культурологічними концепціями, які мали вплив на митців у різні періоди;
- осмислення трансформації образів впродовж різних епох крізь призму антропологічного, історичного, а також структурно-семіотичного аналізу.

Заплановані результати навчання

В результаті вивчення дисципліни аспіранти повинні володіти такими компетенціями:

- аналіз мистецьких об'єктів з антропологічної перспективи, включаючи розуміння соціальних, економічних та політичних факторів, що впливають на мистецтво;
- інтерпретація символіки та змісту художніх творів у контексті певної культури;
- критична оцінка естетичних та культурних аспектів мистецтва, розуміння його значення для різних соціальних груп.
- розуміння естетичних норм і цінностей різних культур.

Короткий зміст дисципліни (перелік тем)

Тема 1. Філософська думка про природу та сутність мистецтва.

Тема 2. Роль мистецтва в суспільних традиціях.

Тема 3. Символи і знаки в художніх творах різних культур.

Тема 4. Естетичні ідеали мистецтва різних епох

Тема 5. Мистецтво і глобалізація

Тема 6. Антропологія сучасного мистецтва

Тема 7. Мистецтво і політика

Тема 8. Мистецтво як засіб комунікації

Тема 9. Мистецтво і колективна пам'ять

Форма підсумкового контролю: диференційований залік.

Автор програми: канд. мистецтвознавства, доцент кафедри Мистецтвознавства і мистецької освіти Ольга СОСІК